

Storia

“Un Paradiso di Schiavi”

Una telecamera tra gli immigrati

L'IMMAGINE

Una
immagine
delle video
inchieste
sugli
immigrati in
Campania



LE TELECAMERE del giornalismo giovane si addentrano nel mondo dell'immigrazione in Campania. “Un Paradiso di Schiavi - Sogni e tragedie di un popolo migrante”, seconda tappa italiana del progetto dell'Unione Europea, promosso dall'associazione Ilaria Alpi con Agoravox Francia, presenta tre video-inchieste sul tema firmate da Sandro Di Domenico, giornalista CityLab (alle 16,30, Sala degli Angeli dell'Università Suor Orsola Benincasa). La via crucis dei braccianti marocchini sgomberati da San Nicola Varco, la strage dei migranti sulla Domiziana nel 2008, Castel Volturno, la convivenza tra napoletani e migranti sui campi di periferia. Alla proiezione seguirà un dibattito con l'autore, Lucio D'Alessandro, preside della facoltà di Scienze della Formazione del Suor Orsola, il sociologo Antonello Petrillo, lo scrittore-regista Peppe Ruggiero e alcuni braccianti sfollati da San Nicola Varco.

Info www.citylab.tv

(il. urb.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Schiavi**

All'Università "Suor Orsola Benincasa", oggi alle 16,30, seconda tappa italiana del progetto dell'Unione Europea promosso dall'associazione Ilaria Alpi con Agoravox Francia: il sito di giornalismo www.citylab.tv documenta la realtà dell'immigrazione e dell'emergenza lavoro in Campania con tre video-inchieste di Sandro Di Domenico, giornalista CityLab, presentate nell'incontro "Un paradiso di Schiavi. Sogni e tragedie di un popolo migrante".