

**Barbara Balbi**  
**Daniela Cardone**  
**Clelia Castellano**  
**Simona Collina**  
**Anna D'Ascenzio**  
**Stefano De Mieri**  
**Flavia De Simone**  
**Francesco D'Urso**  
**Bianca Maria Farina**  
**Stefania Ferraro**  
**Rossella Galletti**  
**Marzia Mauriello**  
**Francesca Russo**  
**Luciana Trama**  
**Natascia Villani**

ISSN 2281-3241 (*on line*)  
ISSN 2037-5867 (*press*)

---

Annali

Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

ANNALI

2013 – 2015



2013  
2015



Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

# ANNALI

2013 - 2015



*Direttore*  
Piero Craveri

*Condirettore*  
Vincenzo Omaggio

*Comitato scientifico*  
Lucio d'Alessandro  
Francesco M. De Sanctis  
Elisa Frauenfelder  
Enricomaria Corbi  
Emma Giammattei  
Aldo Sandulli

*Segreteria di redazione ed editing*  
Luciana Trama

*Impaginazione*  
Germana Pecoraro

#### *Criteri di referaggio*

Gli articoli degli «Annali» dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa sono preliminarmente sottoposti ad un giudizio di referaggio nel rispetto dell'anonimato sia dell'autore che dei revisori. La valutazione è affidata a due esperti del tema trattato, designati dal Direttore degli «Annali» anche fra i componenti del Comitato scientifico, che rivestano, o abbiano rivestito, la posizione di professore universitario di ruolo nelle Università italiane o posizione equivalente nelle Università straniere. I revisori giudicano, entro 30 giorni dal ricevimento dell'elaborato, sull'opportunità di accogliere il lavoro scientifico tenendo conto dei parametri valutativi di cui alla vigente legislazione, formulando un giudizio motivato – senza modifiche o previo apporto di modifiche – di accoglimento o di rigetto. Nel caso di giudizio discordante fra i due revisori, la decisione finale è assunta dal Direttore. Il Direttore, infine, su propria responsabilità, può decidere di non assoggettare a revisione i lavori di particolare pregio o di autori di particolare prestigio.

ISSN 2281-3241 (*on-line*)  
ISSN 2037-5867 (*press*)

*Tutti i diritti riservati*  
Università degli Studi Suor Orsola Benincasa  
80135 Napoli, via Suor Orsola 10

## SOMMARIO

- 7 DANIELA CARDONE, Entrata a Coketown. La città dell'arte e delle mani
- 33 CLELIA CASTELLANO, Una dottrina dolce: i precetti islamici relativi al neonato
- 45 ANNA D'ASCENZIO, I centri commerciali come eterotopia. Tra spazi di partecipazione ed economia globale
- 61 STEFANO DE MIERI – LUCIANA TRAMA, Un'eredità ingombrante. La raccolta d'arte Pagliara a villa Belvedere
- 83 FLAVIA DE SIMONE – BARBARA BALBI – SIMONA COLLINA, Messa a fuoco e linguaggio: uno studio sperimentale
- 99 FRANCESCO D'URSO, L'immersione del 'giuridico' nella filosofia di Giuseppe Maggiore: da *L'unità del mondo* a *Il diritto e il suo processo ideale*
- 137 BIANCA MARIA FARINA, La sperimentazione di nuovi modelli di condizionalità dell'Unione Europea
- 157 STEFANIA FERRARO, Politiche sociali, povertà e malattia mentale. Dalla moralizzazione all'individualizzazione del disagio
- 177 ROSSELLA GALLETTI, Nuove identità mediterranee e strategie di resistenza culturale: il fenomeno dei napoletani convertiti all'Islam
- 203 MARZIA MAURIELLO, Altri generi in *performance*. La rappresentazione dell'esperienza trans tra rito e teatro a Napoli
- 227 FRANCESCA RUSSO, Alamanno Rinuccini e la libertà perduta
- 243 NATASCIA VILLANI, 'Soggettiva' sul male: in 'ascolto' del *Libro di Giobbe*