



## COMUNICATO STAMPA

### Quattro progetti italiani tra i vincitori del Premio dell'Unione europea per il Patrimonio Culturale / Europa Nostra Awards 2016

**Bruxelles / L'Aia, 7 aprile 2016** - La Commissione Europea e Europa Nostra hanno annunciato oggi i nomi dei vincitori del Premio dell'Unione europea per il Patrimonio Culturale / Europa Nostra Awards 2016, la più alta onorificenza presente in Europa nel settore del patrimonio culturale e naturale. I 28 vincitori, provenienti da 16 paesi, sono stati riconosciuti per i loro risultati esemplari nell'ambito della conservazione, ricerca, contributi esemplari, istruzione, formazione e sensibilizzazione. Giurie di esperti indipendenti hanno valutato un totale di 187 domande, presentate da organizzazioni e individui provenienti da 36 paesi europei, e hanno selezionato i vincitori. Tra i vincitori anche **quattro progetti italiani**: nella categoria Conservazione, le **Terme di Diocleziano e Certosa di Santa Maria degli Angeli: il Chiostro "Ludovisi" e la piscina scoperta** (Roma); nella categoria ricerca, **I granai della memoria** (Realizzati da Università di Scienze Gastronomiche di Bra in collaborazione con Università Suor Orsola Benincasa di Napoli); nella categoria contributi esemplari, **Giulia Maria Crespi** (Milano); e nella categoria istruzione, formazione e sensibilizzazione, il progetto **Apprendisti Ciceroni** (Milano). I cittadini di tutto il mondo possono ora [votare on-line](#) per il Premio della giuria popolare e mobilitare il sostegno del proprio paese o di un altro paese europeo per il progetto/i premiato/i.

#### LA MOTIVAZIONE:

I **Granai della Memoria** esplorano la storia orale delle comunità locali, in particolare quella legata ai patrimoni immateriali del cibo in Italia. I ricercatori dell'Università degli Studi di Scienze Gastronomiche (con sede a Pollenzo - Bra, Italia e capofila del progetto), **dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli (responsabile dei [Granai del Mediterraneo](#))**, e di altri enti di ricerca, hanno condotto oltre mille interviste con varie comunità raccogliendo le memorie del cibo e delle cucine regionali. Queste interviste sono state registrate e i video prodotti sono stati resi disponibili online gratuitamente. Spesso le narrazioni hanno forma di conversazioni, di racconti della storia di vita degli intervistati, di un periodo storico, o di dimostrazione della preparazione di ricette e piatti. **Con testimonianze che fanno particolare riferimento alla dieta mediterranea, pubblicate nella sezione Granai del Mediterraneo a cura del MedEatResearch dell'Università Suor Orsola Benincasa.**

Laddove il cibo può essere il centro focale dell'intervista, il racconto mette in risalto le tradizioni, i modi di vivere, le preparazioni. La centralità del cibo nella nostra vita emerge chiaramente se si considera che spesso le conversazioni diventano autobiografie che evidenziano la difficoltà del lavoro agricolo, o ricordano i momenti della guerra nel Novecento.

*"L'ampia e completa selezione del progetto ha il potenziale per farlo considerare su una più ampia scala e deve essere preso in considerazione in Europa come un esempio di buona pratica nella conservazione dei patrimoni immateriali. Questo progetto è un'occasione per offrire un Premio alla memoria delle persone comuni,"* afferma la giuria che ha apprezzato il coinvolgimento delle comunità locali nel progetto. Anche se le interviste sono condotte da ricercatori professionisti, il coinvolgimento dei partecipanti è ampio e favorisce l'interesse delle nuove generazioni.

## LE INTERVISTE PREMIATE:

Le interviste realizzate dal MedEatREsearch per i Granai della memoria sul tema della Dieta Mediterranea sono state gentilmente concesse da Ugo GREGORETTI, Isa DANIELI, Peppe BARRA, Alfonso IACCARINO, Mimmo JODICE, Jeremiah STAMLER, Delia MORINELLI (cuoca di Ancel e Margaret Keys), Angelina VASSALLO (moglie del sindaco pescatore di Pollica Angelo Vassallo), Riccardo DALISI, Antonio BIASIUCCI, Luigi DI GIANNI, Andrej KONCHALOVSCIJ e Julia VYSOTSKAYA, Marc AUGÉ, Luigi LOMBARDI SATRIANI, Alfonso MATTOZZI, Henry BLACKBURN, Mario MANCINI, Alessandro MENOTTI, Giuseppe CILENTO, Caroline KEYS D'ANDREA (figlia di Ancel e Margaret Keys) e molti altri.

## RINGRAZIAMENTI:

Il Direttore ringrazia di cuore tutti i ricercatori volontari che in questi 4 anni, con competenza e passione hanno filmato, schedato, sottotitolato e messo a disposizione sul [web](#) tante interviste con i protagonisti della Dieta Mediterranea. Ringrazia inoltre tutti coloro che hanno affidato ai ricercatori del Suor Orsola le loro magnifiche storie.

## LA PREMIAZIONE

*"Mi congratulo con i vincitori e i loro staff per questi progetti straordinari. Grazie al loro talento e dedizione, molti tesori culturali europei sono stati preservati e rivitalizzati per le generazioni presenti e future. I loro progetti hanno contribuito ad una maggiore sensibilizzazione al patrimonio culturale come risorsa strategica per la società e l'economia europea. Il patrimonio culturale unisce i popoli e crea ponti tra il passato, il presente e il futuro. Allo stesso tempo, genera crescita economica, promuove uno sviluppo sostenibile e incoraggia la partecipazione e l'inclusione sociale, oggi importante più che mai. Queste le ragioni per cui sosteniamo e continueremo a sostenere il Premio e altri progetti sul Patrimonio culturale attraverso il programma Europa Creativa,"* ha affermato **Tibor Navracsics**, Commissario Europeo per l'istruzione, la cultura, la gioventù e lo sport.

*"L'elevato numero dei progetti premiati dimostra che il patrimonio culturale e naturale è importante per l'Europa e i suoi cittadini. È un fattore chiave per lo sviluppo economico sostenibile ed è una forza che unisce le nostre società multiculturali, come è stato ampiamente riconosciuto dalle istituzioni dell'UE ed è chiaramente dimostrato nella recente relazione 'Il patrimonio culturale conta per l'Europa'. Sono lieto che quest'anno la cerimonia di premiazione si terrà nella mia città natale, a Madrid, in un luogo speciale: il Teatro de la Zarzuela,"* ha aggiunto **Plácido Domingo**, celebre cantante lirico e Presidente di Europa Nostra.

I vincitori degli European Heritage Awards 2016 hanno ritirato il premio nel corso di un evento di alto profilo, sotto l'egida del Commissario Navracsics e di Plácido Domingo, la sera del **24 maggio** presso lo storico Teatro de la Zarzuela a **Madrid**. La **cerimonia** riunirà circa 1.000 persone, tra professionisti del patrimonio, volontari e sostenitori provenienti da tutta Europa, nonché rappresentanti di alto livello delle istituzioni dell'UE, del paese

ospitante e degli altri stati membri. Durante la cerimonia sono stati premiati i sette vincitori del Grand Prix, ognuno dei quali riceverà € 10.000, ed il vincitore del Premio della giuria popolare, scelti tra progetti vincitori di quest'anno.

I vincitori hanno presentato inoltre i loro progetti durante la Excellence Fair nella mattinata del 24 maggio, presso la sede del Collegio degli Architetti di Madrid e hanno partecipato a vari eventi di networking che si terranno a Madrid durante il European Heritage Congress (22-27 maggio) organizzato da Europa Nostra nell'ambito del suo progetto di networking 'Mainstreaming Heritage', con il sostegno del programma Europa Creativa dell'Unione Europea.

## CONTATTI

### Europa Nostra

[Joana Pinheiro](#) +31 70 302 40 55

[Elena Bianchi](#) +31 70 302 40 58

### Commissione Europea

[Nathalie Vandystadt](#) +32 2 2967083

[Axel Fougner](#) +32 2 2957276

### Terme di Diocleziano

[Francesca Boldrighini](#) +39 06 48020756

### Granai della memoria

[Piercarlo Grimaldi](#) +39 017 245572

### Giulia Maria Crespi

[Valentina Pantalena](#) +39 02 76002996

### Apprendisti Ciceroni

[Cristina Marchini](#) +39 02 467615285

## Categoria Ricerca

- [Salvaguardia dei siti archeologici subacquei, Progetto europeo coordinato a Copenhagen, DANIMARCA](#)
- [Granai della memoria, Bra \(Cuneo\), ITALIA](#)
- [Digitalizzazione della collezione del Centro per la Biodiversità Naturalis a Leiden, PAESI BASSI](#)
- [Progetto delle immagini preistoriche. Pitoti: Digital Rock-Art, Cambridge, REGNO UNITO](#)
- [Conservazione dello studio del villaggio Gostuša nel distretto di Pirot, SERBIA](#)

Napoli, 1 giugno 2016

## PER SAPERNE DI PIÙ

[www.europanostra.org/news/748](http://www.europanostra.org/news/748)

Twitter: [@europanostra](#)

Per il progetto vincitore:

[informazioni e commenti della giuria,](#)

[immagini in alta risoluzione](#) e [videos](#)

[Creative Europe website](#)

Twitter: [@europe\\_creative](#)

[Commissioner Navracsics website](#)

Il Direttore  
Prof. Marino Niola