

AL SUOR ORSOLA NUOVO INDIRIZZO DI STUDI NEL CORSO DI LAUREA IN "CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI"

Paesaggio e ambiente da studiare



Paolo De Luca, responsabile del percorso in "Beni paesaggistici e ambientali"

di Flavia Prota

Lil calendario degli appuntamenti previsti dall'Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa", per orientare gli studenti dopo il liceo, prosegue nel mese di settembre.

L'Orto Botanico di Napoli ha aperto le porte ai giovani per ospitare la presentazione del nuovo percorso di studi in "Beni paesaggistici e ambientali" nell'ambito del corso di laurea triennale in "Conservazione dei beni culturali" della Facoltà di Lettere.

«Un indirizzo di studio unico in Italia nel suo genere» afferma Paolo De Luca, responsabile del nuovo percorso, che coniuga di-

scipline naturalistiche a quelle tipicamente umanistiche.

«L'obiettivo - spiega Paolo Caputo, responsabile del corso di Botanica Sistemática - è formare figure professionali multidisciplinari, capaci di gestire e coordinare tutte le fasi necessarie alla tutela del bene, nelle sue componenti architettoniche e naturalistiche».

Tra gli argomenti affrontati nel corso ci sarà la "Storia dei giardini". Una serie di lezioni incentrate sulla loro evoluzione e le loro caratteristiche, dall'antichità fino ai giorni nostri. «Saranno approfonditi i giardini asiatici di Babilonia, quelli arabi in Spagna, i

francesi e quelli inglesi - afferma Bruno Menale, il titolare del corso - E non mancherà l'attenzione sui giardini mediterranei e quelli italiani, con particolari riferimenti al panorama napoletano». Insieme ai giardini, il percorso in "beni paesaggistici e ambientali" indirizza la sua attenzione ai parchi, i chiostri, i cortili e a tutti i paesaggi naturali modificati dalla mano dell'uomo.

«Importante sarà lo studio delle piante - afferma Aldo Moretti, titolare del corso di Etnobotanica - interessante sia dal punto di vista biologico che storico».

Un ruolo fondamentale avrà l'approfondimento degli aspetti giuridici ed istituzionali relativi alla gestione e all'amministrazione del patrimonio culturale. «La nostra costituzione italiana, all'articolo 9, garantisce la tutela del paesaggio e del patrimonio storico e artistico della Nazione» afferma Alessio D'auria, titolare del corso in Tutela giuridica del paesaggio, che sottolinea come l'approfondimento di queste tematiche potrà in futuro rispondere alla domanda sociale di qualità sul territorio.

Insieme a "Beni paesaggistici e ambientali", la laurea in "Conservazione dei beni culturali" prevede percorsi di studio in: beni archeologici, beni storico-artistici, beni etnoantropologici, valorizzazione e catalogazione dei centri storici.

Suor Orsola Benincasa Il nuovo iter didattico presentato all'Ortobotanico

Beni Culturali, un corso per paesaggio e ambiente

Fusione tra discipline umanistiche e scientifiche
Le iscrizioni sono on line

Cristina Cennamo

L'indirizzo paesaggistico ambientale è la grande novità del corso di laurea triennale in Conservazione dei Beni Culturali del Suor Orsola Benincasa. «L'obiettivo che si pone questo nuovo iter di studi - spiega Paolo De Luca, direttore dell'Orto Botanico e coordinatore dell'area Beni Paesaggistici e Ambientali al Suor Orsola - è quello di intendere ed affermare il no-

stro patrimonio naturale come bene culturale». Il nuovo percorso di studi avrà, dunque, l'obiettivo di formare un laureato la cui preparazione sia la giusta fusione di tematiche a contenuto sia umanistico che scientifico. Le attività formative del percorso tendono, infatti, ad assicurare adeguate competenze nel settore dei beni ambientali, dei parchi, dei giardini e del paesaggio, mettendo in relazione discipline di natura ecologica, biologica, umanistica ed economica.

«E' la spiccata vocazione scientifica e naturalistica del corso -

spiega Paola Cennamo, responsabile dell'Orientamento del nuovo indirizzo - è testimoniata dal fatto che il titolo di laurea triennale consentirà di iscriversi anche alla laurea magistrale di Scienze e Tecnologie per la Natura». Info e iscrizioni su www.unisob.na.it dove sono presentati anche gli altri indirizzi del corso di laurea in Conservazione dei Beni Culturali: beni archeologici, beni storico - artistici, beni demotnoantropologici e valorizzazione e catalogazione dei centri storici.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

All'Orto Botanico

Una laurea per il paesaggio

Oggi alle 10, all'Orto Botanico (edificio centrale, Aula BV 1, via Foria 223, Napoli) verrà presentato il nuovo iter formativo in Beni Paesaggistici ed Ambientali del corso di laurea triennale in Conservazione dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa. Oltre alla presentazione del corso a cura dei docenti, sono previste visite all'Orto e al museo di Paleobotanica.

Orto botanico**Corso di laurea in paesologia
all'università Suor Orsola**

All'Orto
botanico
viene
presentato
il corso
di laurea in
paesologia

La paesologia è assurta a scienza anche grazie al poeta e scrittore irpino Franco Arminio. Allo studio dei luoghi che ci circondano è dedicato il nuovo indirizzo in Beni paesaggistici e ambientali del corso di laurea in Conservazione dei beni culturali dell'università Suor Orsola Benincasa, che si presenta alle 10 all'Orto botanico in via Foria. Interviene Paola Cennamo, docente di elementi biologici vegetali e responsabile del nuovo iter formativo. Alle 12.45 visita al museo di paleobotanica con il professor Aldo Moretti.

(il. urb.)

Info

www.unisob.na.it

© RIPRODUZIONE RISERVATA

AGENDA

▶ oggi ◀

L'innovazione del mercato immobiliare non residenziale Napoli - sede dell'Acen piazza dei Martiri 58 - Napoli, ore 10.30. Workshop sull'innovazione del mercato immobiliare non legato alle residenze promosso dall'Ance e dall'Acen e presentazione della ricerca realizzata dall'Ance e dal Real Estate Advisory Group (Reag) dal titolo "Tipologie immobiliari innovative insediabili nel mercato italiano non residenziale". Il workshop sarà introdotto dal presidente dell'Acen Rodolfo Girardi e dal presidente del Centro Studi Ance Giorgio Gallesio. A seguire l'illustrazione dello studio e dei "concept" a cura di Silvio de Michieli Vitturi, Strategic Advisor Reag e Laura de Stasio, Investment & Advisory Division Reag ed il punto di vista degli investitori istituzionali con interventi di Marco Doglio, Amministratore Delegato e Dir. Generale Fabbrica Immobiliare SGR S.p.a. e di Anna Pasquali, Responsabile Unit Long term Portfolio Beni stabili S.p.a.

Nuovo Anno Pastorale Napoli - Duomo ore 19. Il Cardinale Crescenzo Sepe presiede una Solenne Concelebrazione eucaristica per l'inizio del nuovo Anno Pastorale. Alla Santa Messa, oltre ai Vescovi ausiliari e vicari generali, mons. Antonio Di Donna e mons. Lucio Lemmo, prenderanno parte i Vicari episcopali, i decani e i parroci con gli operatori pastorali, i membri dei Consigli pastorali parrocchiali e decanali, le associazioni, i movimenti e i gruppi ecclesiali. Prevista la partecipazione di oltre mille laici. Sarà anche l'occasione per porgere gli auguri all'Arcivescovo in occasione della sua festa onomastica.

Laurea in Conservazione dei Beni Culturali Napoli - aula BV 1 dell'Edificio Centrale dell'Orto Botanico Edificio Centrale via Foria 223, ore 10. presentato il nuovo iter formativo in Beni Paesaggistici ed Ambientali del corso di laurea triennale in Conservazione dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa. Intervengono Paolo De Luca, Francesco Zecchino, Paola Cennamo, Bruno Menale, Paolo Caputo, Aldo Moretti.

Prefigurazioni: una parete per l'arte Giorgio Cattani *Cava de' Tirreni (Sa)* - Showroom Tekla porte e finestre C.so Principe Amedeo, 5, ore 19. Inaugura-

zione della mostra Prefigurazioni: una parete per l'arte Giorgio Cattani, la mostra rimarrà fino a domenica 14 novembre.

Ethnos - la Musica che viaggia il Viaggio si fa musica *San Giorgio a Cremano - Villa Bruno* ore 21.00. Serata di chiusura per Ethnos - la Musica che viaggia il Viaggio si fa musica: sul palco alle 21, i 18 musicisti della Banda di Piazza di Caricamento per presentare il loro nuovo progetto musicale Nu Town.

Martinovic a Villa Arbusto *Lacco Ameno, Villa Arbusto* ore 21.30 Proseguono gli appuntamenti della rassegna Villa Arbusto: un'isola nel Mediterraneo tra Musica e Teatro, organizzata dal Comune di Lacco Ameno con il Patrocinio

della Provincia di Napoli. Questa sera il pianista Montenegrino Ratimir Martinovic eseguirà musiche di W. A. Mozart, M. Ravel, C. Debussy, J. S. Bach, F. Chopin, W. Kempff, F. Busoni, A. Cortot. L'ingresso al concerto è gratuito ed il Museo resterà aperto per permettere agli ospiti di visitare le sale.

Malazè cena al carcere femminile *Pozzuoli - Carcere Femminile* ore 20.40. Chiude con un evento di beneficenza la V edizione di Malazè, l'evento archeoenogastronomico dei Campi Flegrai. La "Cena Galeotta" si svolgerà all'interno della Casa Circondariale Femminile di Pozzuoli. A cucinare saranno le stesse detenute che hanno svolto corsi di cucina. A dare indicazione alle recluse saranno sette chef dei Campi Flegrai. L'incasso della serata sarà devoluto all'associazione "Il Carcere Possibile" Onlus.

▶ domani ◀

Open day a Internet Saloon *Napoli, via Depretis 40, ore 12* Inaugurazione dell'Internet Saloon alla presenza del sindaco di Napoli Rosa Russo Iervolino. Inaugurata dieci anni fa a Milano per iniziativa dell'Aim Associazione Interessi Metropolitan e con il supporto di HP, Microsoft, Telecom Italia e Credito Valtellinese, Internet Saloon è una scuola speciale, totalmente gratuita, rivolta a chi abbia compiuto il cinquantesimo anno di età e voglia imparare a navigare in rete e utilizzare i programmi di informatica di base. A Napoli la scuola è attiva da ottobre 2009

Coeliac Disease as an Area of Coo-

peration for an International Network *Napoli - Centro congressi della Federico II - Via Partenope - Ore 9.00* Convegno internazionale su "Coeliac Disease as an Area of Cooperation for an International Network", organizzato dall'Elfid, il Laboratorio Europeo per lo Studio delle Malattie Indotte da Alimenti diretto da Riccardo Troncone e da Salvatore Auricchio, direttore scientifico, entrambi docenti dell'Università Federico II di Napoli. Intervengono I. Greco, I. Sollid, V. Barone, S. Auricchio, P. Zimmer, B. Jabri, G.R. Corazza, G. Monteleone, E. Maggi, I. Gilissen, N. Pogna, F. Koning, C. Gianfrani, C. Wijmenga, I. Greco, R. Shamir, F. Bouguerra, A. Abkari, M. Abu-Zekri, R. Bilbao, J.P. Hugot.