

Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa

Facoltà di Scienze della Formazione

Programmi

Anno Accademico

2002-2003

*Stampato nel Centrostampa dell'Istituto Universitario
Suor Orsola Benincasa - Napoli*

N.B.: la presente Guida è consultabile dal sito web

www.unisob.na.it

Gennaio 2003

Anno Accademico

2 0 0 2 - 2 0 0 3

SOMMARIO

Codici delle discipline e docenti	13
PROGRAMMI	19
Antichità e istituzioni medievali (s)	21
Antropologia culturale (s)	22; 23
Antropologia dei simboli (s)	24
Bibliografia e biblioteconomia (a)	25
Bioetica (s)	26
Biologia animale (s)	27
Chimica e principi di biochimica applicata (s)	28
Criminologia minorile (s)	29
Didattica della geografia (s)	30
Didattica della lingua italiana (s)	31
Didattica della storia (s)	34
Didattica delle lingue moderne (s)	35
Didattica generale (a)	36
Didattica generale II (s)	37
Didattica speciale (s)	39
Diritto del lavoro (s)	40
Diritto dell'informazione e della comunicazione (s)	41
Diritto delle comunità europee (a)	42
Diritto scolastico (s)	43
Docimologia (s)	44
Economia dei mezzi di comunicazione (s)	45
Economia e gestione dell'innovazione (s)	46
Economia politica (s)	47
Educazione ambientale (s)	49
Educazione comparata (s)	50
Educazione degli adulti (s)	51
Elementi di botanica (s)	52
Elementi di chimica (s)	53
Elementi di didattica (s) (a-l)	54
Elementi di didattica (s) (m-z)	55
Elementi di geologia (s)	56
Estetica (a)	58
Etica sociale (s)	59
Filosofia del diritto (a - s)	60
Filosofia del linguaggio (s)	61
Filosofia dell'educazione (s)	62

Filosofia della politica (a - s).....	63
Filosofia della religione (a - s)	64
Filosofia della scienza (s)	65
Filosofia morale (a).....	66
Filosofia morale (s).....	67
Filosofia teoretica (a)	68
Filosofia teoretica (s)	69
Fondamenti di matematica 1 (s).....	70
Fondamenti di matematica 2 (s)	71
Formazione e cultura tecnologica (s).....	72
Formazione e politiche delle risorse umane (s).....	73
Forme della comunicazione e linguaggi multimediali (s)	74
Geoeconomia e geopolitica delle dinamiche locale/globale (s).....	75
Geografia (s).....	76
Geografia sociale (s).....	77
Geografia umana.....	78
Igiene (s).....	79
Igiene ed educazione sanitaria (a).....	80
Informatica generale (s)	82
Introduzione alle scienze giuridiche (s)	84
Istituzioni internazionali (a - s).....	87
Istituzioni di diritto pubblico e legislazione scolastica (a).....	85
Legislazione minorile (s).....	88
Letteratura italiana (a).....	90
Letteratura italiana (s)	89
Letteratura per l'infanzia (s)	91
Lingua e letteratura inglese (s).....	92
Lingua e letteratura italiana (a)	93
Lingua e traduzione inglese 2 (s)	95
Lingua e traduzione inglese 1 (s)	94
Lingua francese (a)	96
Lingua francese 1 (s).....	97
Lingua francese 2 (s).....	98
Lingua inglese (a)	99
Lingua inglese 1 (s).....	100
Lingua inglese 2 (s).....	101
Lingua portoghese	104
Lingua portoghese 1 (s).....	102
Lingua portoghese 2 (s).....	103
Lingua spagnola 1 (a).....	105
Lingua spagnola 1 (s)	106; 107
Lingua spagnola 2 (s)	108
Lingua tedesca 1 (s)	109
Lingua tedesca 2 (s)	110

Linguistica italiana (s)	111
Logica (s).....	112
Logica matematica (s).....	113
Marketing (a).....	114
Metodologia della ricerca pedagogica II (s).....	116
Metodologia e tecnica della ricerca sociale (s).....	119
Metodologia e tecnica della ricerca sociale I (s).....	117
Metodologie dell'educazione musicale (s).....	115
Modelli statistici per l'analisi e la valutazione dei processi educativi (s).....	120
Neuropsichiatria infantile (s).....	122
Pedagogia dell'handicap (s).....	125
Pedagogia della devianza e della marginalità (s).....	123
Pedagogia della relazione educativa (s).....	124
Pedagogia generale (a).....	126
Pedagogia interculturale (s).....	127
Pedagogia sociale (s).....	128; 129
Pedagogia sperimentale (s).....	130
Psicologia dei processi cognitivi (s).....	132
Psicologia dei processi cognitivi (s).....	131
Psicologia dell'apprendimento (s).....	133
Psicologia dell'apprendimento e della memoria (s).....	134
Psicologia della comunicazione (s).....	136
Psicologia della percezione (s).....	137
Psicologia delle organizzazioni (s).....	138
Psicologia dell'educazione (a - s).....	135
Psicologia dello sviluppo (s).....	139
Psicologia di comunità (s).....	140
Psicologia dinamica (s).....	142
Psicologia generale (s).....	143
Psicologia sociale (a).....	144
Psicologia sociale (s).....	145
Psicologia sociale della famiglia (s).....	146
Psicometria (s) (a-l).....	147
Psicometria (s) (m-z).....	149
Psicopatologia dello sviluppo (s).....	150
Retorica e stilistica (a).....	151
Semiologia del cinema e degli audiovisivi (a).....	152
Semiotica (s).....	154
Sistemi e tecnologie della comunicazione (s).....	155
Sistemi giuridici comparati (s).....	158
Sociolinguistica (s).....	159
Sociologia (a).....	160
Sociologia dei fenomeni politici (s).....	161
Sociologia dei processi culturali (s).....	162

Sociologia dell'educazione (s).....	167
Sociologia dell'organizzazione (s).....	169
Sociologia della comunicazione (s).....	163
Sociologia della comunicazione d'impresa (s).....	165
Sociologia della famiglia (s).....	168
Sociologia della religione (s).....	170
Sociologia dell'educazione (a).....	166
Sociologia generale (s).....	172
Sociologia generale (s) (a-l).....	173
Sociologia generale (s) (m-z).....	174
Sociologia giuridica (s).....	175
Sociologia urbana e rurale (s).....	176
Storia contemporanea (a).....	177
Storia contemporanea (s).....	178
Storia dei modelli educativi (s).....	179
Storia dei modelli educativi (s) (a-l).....	180
Storia dei modelli educativi (s) (m-z).....	181
Storia del cinema (a).....	182
Storia del cristianesimo (a).....	184
Storia del cristianesimo (s).....	185
Storia del giornalismo e delle comunicazioni sociali (s).....	186
Storia del pensiero sociologico (s).....	187
Storia del teatro e dello spettacolo (a).....	188
Storia della filosofia (s) (a-l).....	189
Storia della filosofia (s) (m-z).....	190
Storia della filosofia contemporanea (a).....	191
Storia della filosofia contemporanea (s).....	192
Storia della filosofia moderna e contemporanea (a).....	193
Storia della musica (a).....	194
Storia della pedagogia II (s).....	195
Storia della psicologia (s).....	196
Storia della scienza (s).....	197
Storia delle dottrine politiche (s).....	198
Storia delle istituzioni politiche (s).....	199
Storia delle relazioni internazionali (a).....	200
Storia delle relazioni internazionali (s).....	201
Storia e critica del cinema (s).....	202
Storia economica (s) (a-l).....	203
Storia economica (s) (m-z).....	204
Storia medievale (a).....	205
Storia moderna (a).....	206
Storia moderna (s).....	207
Storia romana (a - s).....	208
Tecniche dell'intervista e del questionario (s).....	210

Tecniche della comunicazione pubblicitaria (s).....	211
Tecnologia dell'istruzione e dell'apprendimento (s).....	212; 213
Teoria dell'informazione (s).....	214
Teoria e metodologia del movimento umano (s).....	216
Teoria e storia della didattica (s).....	217
Teoria e tecniche delle comunicazioni di massa (s).....	219
Teoria tecnica e didattica degli sport di squadra (s).....	220
Teoria tecnica e didattica delle attività motorie per l'età evolutiva (s).....	221
Teorie e modelli del controllo sociale (s).....	223
Teorie e tecniche della rappresentazione (s).....	224

DOCENTI E INSEGNAMENTI

Legenda:

- A/S *semestrale o annuale*
 2 - 4 ecc. *Crediti*
 SE *Scienze dell'Educazione*
 SFP *Scienze della Formazione Primaria*
 SC *Scienze della Comunicazione*
 ORD. *Ordinamento*
 V.O. *Vecchio Ordinamento*

DOCENTI	INSEGNAMENTI	A-S	CDL	SEM.	ORD.
Cuozzo Errico	<i>Antichità e istituzioni medievali</i>	4	SFP	II	
Conci Domenico	<i>Antropologia culturale</i>	4	SFP	I	
Niola Marino	<i>Antropologia culturale</i>	4	SE	I	
Niola Marino	<i>Antropologia dei simboli</i>	4	SC	II	
Niola Marino	<i>Antropologia dei simboli</i>	S	SC	I	
Russo Franco	<i>Bibliografia e biblioteconomia</i>	A	SE	I-II	
Battaglia Luisella	<i>Bioetica</i>	S	SE	II	
Varano Lorenzo	<i>Biologia animale</i>	4	SFP	II	
Dello Russo Antonio	<i>Chimica e principi di biochimica applicata</i>	4	SFP	II	
Lugnano Silvio	<i>Criminologia minorile</i>	S	SE	II	
Formica Carmelo	<i>Didattica della geografia</i>	4	SFP	I	
Filippelli Renato	<i>Didattica della lingua italiana</i>	4	SFP	II	
Guidoni Paolo	<i>Didattica della matematica</i>	4	SFP	II	
De Martino Giulio	<i>Didattica della storia</i>	4	SFP	I	
Di Martino Annamaria	<i>Didattica delle lingue moderne</i>	4	SFP	II	
Sarracino Vincenzo	<i>Didattica generale</i>	8	SFP	I-II	
Piscopo Carmine	<i>Didattica generale II</i>	S	SE	I	
Trisciuzzi Leonardo	<i>Didattica speciale</i>	4	SFP	I	
De Luca Tamajo Raffaele	<i>Diritto del lavoro</i>	S	SE	II	
Cheli Enzo	<i>Diritto dell'informazione e della comunicazione</i>	4	SC	II	
Caruso Francesco	<i>Diritto delle comunità europee</i>	A	SE	I-II	
Ciriello Pasquale	<i>Diritto scolastico</i>	4	SFP	II	
Notti Achille	<i>Docimologia</i>	S	SE	II	
Balassone Stefano	<i>Economia dei mezzi di comunic.</i>	4	SC	II	
Carlucci Fabio	<i>Economia e gestione dell'innovaz.</i>	S	SE	II	
Carlucci Fabio	<i>Economia e gestione dell'innovaz.</i>	4	SFP	II	

Martina Riccardo	<i>Economia politica</i>	4	SC	I	
Martina Riccardo	<i>Economia politica</i>	4	SC	II	
Aloj Totaro Eugenia	<i>Educazione ambientale</i>	S	SE	II	V.O.
Aloj Totaro Eugenia	<i>Educazione ambientale</i>	4	SFP	II	V.O.
Sarracino Vincenzo	<i>Educazione comparata</i>	4	SFP	II	
Sarracino Vincenzo	<i>Educazione comparata</i>	S	SE	II	
Orefice Paolo	<i>Educazione degli adulti</i>	S	SE	I	
De Luca Paolo	<i>Elementi di botanica</i>	4	SFP	II	
Di Donato Alberto	<i>Elementi di chimica</i>	3	SFP	II	
Minichiello Giuliano	<i>Elementi di didattica (A-L)</i>	4	SE	II	
Fioravanti Giuseppe	<i>Elementi di didattica (M-Z)</i>	4	SE	II	
D'argenio Bruno	<i>Elementi di geologia</i>	3	SFP	II	
Trione Aldo	<i>Estetica</i>	A	SE	I-II	
Maffettone Sebastiano	<i>Etica sociale</i>	S	SE	II	
Omaggio Vincenzo	<i>Filosofia del diritto</i>	A	SE	I-II	
Omaggio Vincenzo	<i>Filosofia del diritto</i>	4	SE	II	
Conci Domenico	<i>Filosofia del linguaggio</i>	S	SE	I	
Acocella Giuseppe	<i>Filosofia dell'educazione</i>	4	SFP	I	V.O.
Chiodi Giulio Maria	<i>Filosofia della politica</i>	A	SE	I-II	
Chiodi Giulio Maria	<i>Filosofia della politica</i>	S	SE	I	
Giustiniani Pasquale	<i>Filosofia della religione</i>	A	SE	I-II	
Giustiniani Pasquale	<i>Filosofia della religione</i>	S	SE	I	
Torrini Maurizio	<i>Filosofia della scienza</i>	S	SE	I	
Esposito Roberto	<i>Filosofia morale</i>	A	SE	I-II	
Esposito Roberto	<i>Filosofia morale</i>	4	SE	I	
Trione Aldo	<i>Filosofia teoretica</i>	A	SE	I-II	
Trione Aldo	<i>Filosofia teoretica</i>	4	SE	I	
Tortora Roberto	<i>Fondamenti di matematica I</i>	4	SFP	I	
Iannece Donatella	<i>Fondamenti di matematica II</i>	4	SFP	II	
De Sanctis Ornella	<i>Formazione e cultura tecnologica (ex Psicopedagogia della comunicazione e dei processi formativi)</i>	4	SC	II	
Corsale Massimo	<i>Formazione e politiche delle risorse umane</i>	S	SE	II	
De Sanctis Ornella	<i>Forme della comunicazione e linguaggi multimediali (ex Psico-pedagogia linguaggio e comunic.)</i>	S	SE	II	
Monti Sebastiano	<i>Geografia</i>	4	SFP	II	
D'aponte Tullio	<i>Geografia economico-politica</i>	4	SC	II	
Monti Sebastiano	<i>Geografia sociale</i>	2	SE	II	
Monti Sebastiano	<i>Geografia umana</i>	A	SE	I-II	
Marinelli Paolo	<i>Igiene</i>	S	SE	I	
Marinelli Paolo	<i>Igiene ed educazione sanitaria</i>	8	SFP	I-II	
De Carlini Ugo	<i>Informatica generale</i>	4	SE	II	
De Carlini Ugo	<i>Informatica generale</i>	4	SFP	II	
De Carlini Ugo	<i>Informatica generale</i>	4	SC	I	
Giordano Paola	<i>Introduzione alle scienze giuridiche</i>	4	SC	I	

Scudiero Michele	<i>Istituzioni di diritto pubblico e legislazione scolastica</i>	A	SE	I-II
Sico Luigi	<i>Istituzioni internazionali</i>	A	SE	I-II
Sico Luigi	<i>Istituzioni internazionali</i>	S	SE	I
D'alessandro Lucio	<i>Laboratorio</i>	1	SE	II
De Carlini Ugo	<i>Laboratorio</i>	1	SE	II
Mieli Paolo	<i>Laboratorio di giornalismo</i>	2	SC	II
Campailla Sergio	<i>Laboratorio di scrittura creativa</i>	4	SC	II
Lugnano Silvio	<i>Legislazione minorile</i>	S	SE	I
Martelli Sebastiano	<i>Letteratura italiana</i>	4	SE	I
Zoppi Silvia	<i>Letteratura italiana</i>	8	SFP	I-II
Costa Annamaria	<i>Letteratura per l'infanzia</i>	S	SE	II
Freschi Marino	<i>Lingua tedesca</i>	4	SFP	
Corrado Adriana	<i>Lingua e letteratura inglese</i>	4	SFP	II
Martelli Sebastiano	<i>Lingua e letteratura italiana</i>	A	SE	I-II
Corrado Adriana	<i>Lingua e traduzione inglese I</i>	4	SC	
Corrado Adriana	<i>Lingua e traduzione inglese II</i>	4	SC	
Papoff Giulia	<i>Lingua francese</i>	A	SE	I-II
Papoff Giulia	<i>Lingua Francese</i>	4	SFP	II
Papoff Giulia	<i>Lingua francese I</i>	4	SE	II
Papoff Giulia	<i>Lingua francese II</i>	4	SE	I-II
Simonelli Silvana	<i>Lingua inglese</i>	A	SE	
Corrado Adriana	<i>Lingua inglese I</i>	4	SE	
Corrado Adriana	<i>Lingua inglese II</i>	4	SE	
Cusati M. Luisa	<i>Lingua portoghese I</i>	4	SE	
Cusati M. Luisa	<i>Lingua portoghese II</i>	4	SE	
Puigdevall Nuria	<i>Lingua Spagnola</i>	4	SFP	
Puigdevall Nuria	<i>Lingua spagnola</i>	A	SE	
Puigdevall Nuria	<i>Lingua spagnola I</i>	4	SE	
Puigdevall Nuria	<i>Lingua spagnola II</i>	4	SE	
Freschi Marino	<i>Lingua tedesca I</i>	4	SE	II
Freschi Marino	<i>Lingua tedesca II</i>	4	SE	I
Corrado Adriana	<i>Lingua. Inglese</i>	4	SFP	
Silvestri Domenico	<i>Linguistica italiana</i>	4	SC	I
Grana Nicola	<i>Logica</i>	S	SE	I
Vaccaro Virginia	<i>Logica matematica</i>	4	SFP	I
Nardello Carlo	<i>Marketing</i>	A	SC	I-II
Savignano Armando	<i>Medicina sociale</i>	4	SFP	II
Scialò Pasquale	<i>Metodologia dell'educazione music.</i>	4	SFP	I
Minichiello Giuliano	<i>Metodologia della ricerca pedagog. 1</i>	4	SE	II
Laneve Cosimo	<i>Metodologia della ricerca pedagog. 2</i>	S	SE	I
De Nardis Paolo	<i>Metodol. e tecn. della ricerca sociale</i>	S	SC	II
Martelli Stefano	<i>Metodol. e tecn. della ricerca sociale 1</i>	4	SE	II
De Nardis Paolo	<i>Metodol. e tecn. della ricerca sociale 2</i>	S	SE	II
Quintano Claudio	<i>Modelli statistici per l'analisi e la valutazione dei processi educativi</i>	4	SE	II
Pascotto Antonio	<i>Neuropsichiatria infantile</i>	S	SE	II

Ulivieri Simonetta	<i>Pedagogia della devianza e della marginalità</i>	4	SE	II	
Frauenfelder Elisa	<i>Pedagogia della relazione educativa (ex Pedagogia generale)</i>	4	SE	I	
Frauenfelder Elisa	<i>Pedagogia dell'handicap (ex Pedagogia speciale)</i>	4	SE	I	
Frauenfelder Elisa	<i>Pedagogia dell'handicap</i>	4	SFP	I	
Acone Giuseppe	<i>Pedagogia generale</i>	8	SFP	I	V.O.
Schettini Bruno	<i>Pedagogia interculturale</i>	S	SE	II	
Schettini Bruno	<i>Pedagogia interculturale</i>	4	SFP	II	
Corbi Enricomaria	<i>Pedagogia sociale</i>	4	SFP	II	
Sarracino Vincenzo	<i>Pedagogia sociale</i>	4	SE	I	
Minichiello Giuliano	<i>Pedagogia sperimentale</i>	4	SFP	II	
Brandimonte M. Antonella	<i>Psicologia dei processi cognitivi</i>	4	SE	I	
Brandimonte M. Antonella	<i>Psicologia dei processi cognitivi (ex Psicologia generale)</i>	4	SFP	I	
De Sanctis Ornella	<i>Psicologia dell'apprendimento</i>	4	SFP	I	
Cariota Ferrara Pia	<i>Psicologia dell'educazione</i>	A	SE	I-II	
Cariota Ferrara Pia	<i>Psicologia dell'educazione</i>	S	SE	I	
Collina Simona	<i>Psicologia della comunicazione</i>	S	SC	II	
Domenella Rosaria G.	<i>Psicologia della percezione</i>	S	SE	I	
Brandimonte M. Antonella	<i>Psicologia dell'apprendimento e della memoria</i>	S	SE	II	
Scialoja Paola	<i>Psicologia delle organizzazioni</i>	S	SE	II	
Militerni Roberto	<i>Psicologia dello sviluppo</i>	4	SE	I	
Militerni Roberto	<i>Psicologia dello sviluppo</i>	4	SFP	I	
Varriale Cosimo	<i>Psicologia di comunità</i>	S	SE	II	
Dazzi Nino	<i>Psicologia dinamica</i>	S	SE	II	
Cesa-Bianchi Marcello	<i>Psicologia generale</i>	4	SC	II	
Scialoja Paola	<i>Psicologia sociale</i>	S	SE	I	
Scialoja Paola	<i>Psicologia sociale</i>	A	SE	I-I	
Scialoja Paola	<i>Psicologia sociale</i>	4	SFP	I	
Nicolaus Oscar	<i>Psicologia sociale della famiglia</i>	4	SFP	I	
Bruno Nicola	<i>Psicometria (M-Z)</i>	4	SE	I	
Violani Cristiano	<i>Psicometria (A-L)</i>	4	SE	I	
Gritti Antonella	<i>Psicopatologia dello sviluppo</i>	S	SE	II	
Campailla Sergio	<i>Retorica e stilistica</i>	A	SC	I	
Sainati Augusto	<i>Semiologia del cinema e degli audiovisivi</i>	A	SC	I	
Gensini Stefano	<i>Semiotica</i>	4	SC	I	
De Kerckhove Derrick	<i>Sistemi e tecniche della comunicazione</i>	4	SC	II	
Procida Mirabelli Di Lauro Antonino	<i>Sistemi giuridici comparati</i>	4	SC	I	
Silvestri Domenico	<i>Sociolinguistica</i>	4	SC	II	
Petrillo Antonio	<i>Sociologia (A-L)</i>	4	SE	I	
Petrucci Valentino	<i>Sociologia</i>	A	SE	I-II	

Petrucci Valentino	<i>Sociologia (M-Z)</i>	4	SE	I
Bixio Andrea	<i>Sociologia dei fenomeni politici</i>	4	SC	II
Limone Giuseppe	<i>Sociologia dei processi culturali</i>	S	SE	II
D'agostino Federico	<i>Sociologia dell'educazione</i>	4	SE	I
Morcellini Mario	<i>Sociologia della comunicazione</i>	4	SC	II
Della Volpe Maddalena	<i>Sociologia della comunic. d'impresa</i>	4	SC	II
d'Alessandro Lucio	<i>Sociologia della famiglia</i>	4	SE	II
d'Alessandro Lucio	<i>Sociologia della famiglia</i>	4	SFP	II
Martelli Stefano	<i>Sociologia della religione</i>	S	SE	II
Limone Giuseppe	<i>Sociologia dell'educazione</i>	A	SE	I-II
Corsale Massimo	<i>Sociologia dell'organizzazione</i>	4	SE	I
Corsale Massimo	<i>Sociologia generale</i>	4	SC	I
d'Alessandro Lucio	<i>Sociologia giuridica</i>	4	SE	II
D'agostino Federico	<i>Sociologia urbana e rurale</i>	S	SE	
Giura Vincenzo	<i>Storia contemporanea</i>	A	SE	I-II
Giura Vincenzo	<i>Storia contemporanea</i>	4	SE	I
Giura Vincenzo	<i>Storia contemporanea</i>	4	SFP	I
Corbi Enricomaria	<i>Storia dei modelli educativi</i> <i>(ex Storia della pedagogia)</i>	4	SFP	I
Fioravanti Giuseppe	<i>Storia dei modelli educativi (A-L)</i>	4	SE	I
Frauenfelder Elisa	<i>Storia dei modelli educativi (M-Z)</i>	4	SE	I
Sainati Augusto	<i>Storia del cinema</i>	A	SE	I-II
Di Grazia Ottavio	<i>Storia del cristianesimo</i>	A	SE	I-II
Di Grazia Ottavio	<i>Storia del cristianesimo</i>	S	SE	I
Scandaletti Paolo	<i>Storia del giornalismo e delle</i> <i>comunicazioni sociali</i>	S	SC	II
De Nardis Paolo	<i>Storia del pensiero sociologico</i>	S	SE	II
Lezza Antonia	<i>Storia del teatro e dello spettacolo</i>	A	SE	I-II
Chiodi Giulio Maria	<i>Storia della filosofia (M-Z)</i>	4	SE	I
De Sanctis F.sco Maria	<i>Storia della filosofia (A-L)</i>	4	SE	I
d'Alessandro Lucio	<i>Storia della filosofia contempor.</i>	A	SE	I-II
Maffettone Sebastiano	<i>Storia della filosofia contempor.</i>	S	SE	II
d'Alessandro Lucio	<i>Storia della filosofia moderna e cont.</i>	A	SE	I-II
Scialò Pasquale	<i>Storia della musica</i>	A	SE	I-II
Frauenfelder Elisa	<i>Storia della pedagogia II</i>	S	SE	II
Dazzi Nino	<i>Storia della psicologia</i>	S	SE	II
Torrini Maurizio	<i>Storia della scienza</i>	4	SFP	II
Carillo Gennaro	<i>Storia delle dottrine politiche</i>	4	SE	II
Carillo Gennaro	<i>Storia delle istituzioni politiche</i>	4	SC	I
Pizzigallo Matteo	<i>Storia delle relazioni internaz.</i>	A	SE	I-II
Pizzigallo Matteo	<i>Storia delle relazioni internaz.</i>	S	SE	I
Pizzigallo Matteo	<i>Storia delle relazioni internaz.</i>	S	SC	I
Sainati Augusto	<i>Storia e critica del cinema</i>	4	SC	I
Bulgarelli Alessandra	<i>Storia economica (M-Z)</i>	4	SC	I
Giura Vincenzo	<i>Storia economica (A-L)</i>	4	SC	I
Russo Mailler Carmela	<i>Storia medievale</i>	A	SE	I-II
Fiorelli Vittoria	<i>Storia moderna</i>	4	SFP	II

Galasso Giuseppe	<i>Storia moderna</i>	A	SE	I-II	
De Cristofaro Giacomo	<i>Storia romana</i>	A	SE	I-II	
De Cristofaro Giacomo	<i>Storia romana</i>	S	SE	I	
Violani Cristiano	<i>Tecniche dell'intervista e del questionario</i>	S	SE	II	
Borrelli Davide	<i>Tecniche della comunicazione pubb.</i>	S	SC	II	
Paci Gabriella	<i>Tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento</i>	4	SFP	I	
Piomallo Gambardella Agata	<i>Tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento</i>	S	SE	II	
Morcellini Mario	<i>Teoria dell'informazione</i>	S	SE	II	
Pagano Alfredo	<i>Teoria e metodologia del movimento umano</i>	4	SFP	II	
Petrillo Antonio	<i>Teoria e modelli del controllo sociale</i>	4	SC	II	
Zollo Giuseppe	<i>Teoria e storia della didattica</i>	S	SE	II	
Balassone Stefano	<i>Teoria e tecniche del linguaggio radio-televvisivo</i>	S	SC	II	V.O.
Cuomo Sandro	<i>Teoria, tecnica e didattica degli sport di squadra</i>	4	SFP	II	
Sibilio Maurizio	<i>Teoria, tecnica e didattica dell'attività motoria per l'età evolutiva</i>	4	SFP	I	
Piomallo Gambardella Agata	<i>Teorie e tecniche della comunicazione di massa</i>	4	SC	I	
Prozzillo Sergio	<i>Teorie e tecniche della rappresentazione</i>	4	SFP	II	

LABORATORI

SETTORI	DOCENTE	CFU	CDL	ANNUALITÀ
INF/01	Ugo De Carlini	1	SE	I ANNO
SPS/12	Lucio d'Alessandro	1	SE	I ANNO
<i>Scrittura creativa</i>	Sergio Campailla	4	SC	II ANNO
<i>Giornalismo</i>	Paolo Mieli	2	SC	II ANNO

PROGRAMMI

Anno Accademico
2002-2003

AVVERTENZE

I programmi possono subire delle variazioni durante lo svolgimento dei corsi, gli studenti sono tenuti, pertanto, a chiedere conferma di quanto pubblicato ai docenti.

I programmi che non dovessero comparire in questa pubblicazione saranno distribuiti nel corso dell'anno accademico.

ANTICHITÀ E ISTITUZIONI MEDIEVALI (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. E. CUOZZO

ARGOMENTO DEL CORSO

L'insegnamento e la scuola nel Medioevo

PARTE MONOGRAFICA

La scuola nel Medioevo

LIBRI DI TESTO

Nel corso delle lezioni verrà distribuito il materiale didattico.

ANTROPOLOGIA CULTURALE (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. D. A. CONCI

ARGOMENTO DEL CORSO

La festa

Il corso svolgerà una ricognizione *demo-etno-antropologica* sulla *festa*. Saranno analizzati i risultati delle indagini riferite a tale fenomeno – imponente nelle aree non urbane e mitico-rituali - provenienti da prospettive metodologiche differenti. In particolare, saranno mostrati la genesi, la struttura e gli esiti analitici del metodo *fenomenologico radicale* in sede applicativa al campo d'indagine antropologico-culturale.

LIBRI DI TESTO

D.A. CONCI, *Medusa e Perseo*, (dispense 2001-2002 disponibili presso il Centro Distribuzione Dispense dell'Istituto).

T. TENTORI, *Antropologia culturale*, Studium, Roma, 2000.

F. JESI, *La festa. Antropologia, etnologia, folklore*, Rosenberg & Sellier, Torino, 1977.

ANTROPOLOGIA CULTURALE (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. M. NIOLA

ARGOMENTO DEL CORSO

Mito rito e identità. I fondamenti simbolici della cultura

LIBRI DI TESTO

U. FABIETTI, *Storia dell'antropologia*, Zanichelli, Bologna, 2000.

M. NIOLA, *Il corpo mirabile*, Roma, Meltemi, 2000 (II edizione).

ANTROPOLOGIA DEI SIMBOLI (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. M. NIOLA

ARGOMENTO DEL CORSO

Madri, Madonne e mammasantissima.

Il corso approfondisce alcuni simboli dell'identità culturale e sociale napoletane. Particolare attenzione verrà riservata all'analisi delle forme collettive di espressione e di comunicazione delle emozioni e dei sentimenti, alla costruzione dei ruoli maschili e femminili e ai modelli della devozione. Verranno analizzati generi performativi altamente modellizzanti come la *Sceneggiata* visti anche nel loro rapporto con forme di religiosità popolare centrate sulla figura della Madre.

LIBRI DI TESTO

M. NIOLA, *Totem e ragù*, Pironti, Napoli, 2002 (II edizione).

P. SCIALÒ (a cura di), *Sceneggiata napoletana*, Alfredo Guida Editore, Napoli, 2002.

M. NIOLA, *Il corpo mirabile*, Meltemi, Roma, 2000 (II edizione).

BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. F. RUSSO

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso è strutturato in due fasi: la prima tratterà dei problemi del libro, dalla nascita ai giorni nostri, della biblioteca, la sua organizzazione ed uso e tutta la problematica relativa alla ricerca bibliografica. La seconda fase, la parte monografica, tratterà del rapporto tra il libro e le istituzioni ecclesiastiche preposte al suo controllo.

A. PARTE GENERALE

La biblioteca. *Excursus* storico e tipologia. Gestione e servizio pubblico.
Profilo di storia del libro. Dal manoscritto al libro a stampa.
Bibliografia e documentazione. Il lavoro scientifico. Guida alla compilazione e all'uso dei repertori bibliografici.
La biblioteca in rete: introduzione ai sistemi di automazione.

Le lezioni saranno integrate da esercitazioni bibliografiche in biblioteca.

B. PARTE MONOGRAFICA

La chiesa e il libro. Aspetti e problemi della censura ecclesiastica a Napoli nei secc. XVI-XVII.
Dispensa del corso.

C. BIENNALIZZAZIONE

"La memoria locale in biblioteca". Organizzazione e sistemazione delle raccolte di interesse locale.

LIBRI DI TESTO

- V. DE GREGORIO, *La carta e la bussola. Per navigare nell'universo dei documenti*, L'Epos, Palermo, 2000 (De charta 2).
- F. RUSSO, *Elementi di metodologia. Per la tecnica della ricerca scientifica*, Luciano Editore, Napoli, 1995.
- R. PENSATO, *Corso di bibliografia. Guida pratica alla compilazione e all'uso dei repertori bibliografici*, Appendici a cura di Franco Pasti, 3 ed., Milano, ed. Bibliografica 1995 (Bibliografia e Biblioteconomia 28).
Dispensa (da ritirare presso il centro distribuzione dell'Istituto).
- R. PENSATO, *La raccolta locale. Principi e gestione*, Bibliografica Edizioni, Milano, 2000 (Bibliografia e Biblioteconomia 59).

BIOETICA (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a 2002-2003

prof.ssa L. BATTAGLIA

ARGOMENTO DEL CORSO

PARTE GENERALE

La civiltà tecnologica e il destino dell'uomo

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

L. BATTAGLIA, *Dimensioni della bioetica*, Name, Genova, 1999.

Per la parte monografica:

L. BATTAGLIA, *Alle origini dell'etica ambientale. Uomo, natura, animali in Voltaire, Michelet, Thoreau, Gandhi*, prefaz. di F.M. De Sanctis, Dedalo, Bari, 2002.

BIOLOGIA ANIMALE (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. L. VARANO

ARGOMENTO DEL CORSO

Microscopio ottico e microscopio elettronico: principali differenze.
Tecniche di preparazione dei tessuti per l'osservazione al microscopio ottico e al microscopio elettronico.
Morfologia dei virus e dei batteri. Differenza tra la cellula *procariote* e la cellula *eucariote*.

La cellula

Aspetto morfologico e cenni funzionali delle seguenti strutture cellulari:
La membrana cellulare: i meccanismi di trasporto attraverso la membrana. Endocitosi ed esocitosi.
Il citoplasma. Il reticolo endoplasmatico liscio (R.E.L.), il reticolo endoplasmatico rugoso (R.E.R.). I ribosomi. L'apparato di Golgi. I lisosomi, le ciglia e i flagelli. I mitocondri e il concetto di respirazione cellulare. Il nucleo. Eucromatina ed eterocromatina. Il ciclo cellulare. La mitosi. La meiosi. Concetto di cellula diploide e di cellula aploide.

Lo sviluppo embrionale

La gametogenesi. La fecondazione. Le uova dei cordati. Il significato della segmentazione. La segmentazione dell'anfiosso. Il significato della gastrulazione. La gastrulazione dell'anfiosso. Generalità sugli annessi embrionali.

Istologia

Descrizione morfologica dei seguenti tessuti animali:
il tessuto epiteliale e le giunzioni. Il tessuto connettivo propriamente detto. Il connettivo di sostegno (cartilagine e osso). Il sangue. Il tessuti muscolare (liscio, striato e cardiaco). Il tessuto nervoso.

Genetica

Le tre leggi di Mendel. Definizione di *gene* e di *allele*.

L'evoluzione

Le teorie evolutive. Il concetto di specie. L'evoluzione dell'uomo.

Organismi pluricellulari

Descrizione morfologica e aspetti evolutivi:
i Metazoi primitivi: Poriferi, Celenterati. Gli animali vermiformi: Platelminti, Turbellari, Trematodi, Cestodi. Gli Anellidi. I Molluschi. Gli Artropodi e gli Insetti. Gli Echinodermi.

CHIMICA E PRINCIPI DI BIOCHIMICA APPLICATA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. A. DELLO RUSSO

ARGOMENTO DEL CORSO

Chimica generale ed inorganica

La struttura dell'atomo. Tavola periodica degli elementi.

I legami chimici intramolecolari ed intermolecolari.

Composti inorganici: nomenclatura e cenni sulle proprietà di ossidi, anidridi, idrossidi, acidi e sali.

Trasformazioni della materia: reazioni chimiche.

Proprietà della materia. Stato solido, liquido e gassoso. Soluzioni e solubilità.

Acidi e basi: definizione di acidità, basicità e neutralità.

Chimica organica

La chimica del carbonio

Principali termini di idrocarburi, alcoli, fenoli, eteri, aldeidi, chetoni, acidi carbossilici, ammine, esteri, ammidi.

Biochimica

Struttura e funzione di amminoacidi e proteine. Enzimi e coenzimi. Funzioni delle proteine negli organismi viventi. Metabolismo delle proteine.

Carboidrati: struttura e principali funzioni biologiche di mosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi.

Metabolismo dei carboidrati. Livelli ematici del glucosio.

Lipidi: struttura e importanza biologica di trigliceridi, fosfolipidi e colesterolo.

Metabolismo dei lipidi. Livelli ematici dei lipidi. Corpi chetonici.

Ereditarietà. Acidi nucleici: DNA e RNA. Codice genetico. Malattie genetiche.

Regolazione del metabolismo e sua integrazione. Ormoni e vitamine. Valore calorico e nutritivo degli alimenti.

Fluidi biologici. Sangue: funzione e composizione. Urine: escrezione dei prodotti di rifiuto.

LIBRI DI TESTO

G.I. SACKHEIM, D.D. LEHMAN, *Chimica per le Scienze Biomediche*, EDISES, Napoli, 1996.

Qualunque altro testo recente e conforme al programma.

CRIMINOLOGIA MINORILE (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. S. LUGNANO

ARGOMENTO DEL CORSO

Introduzione allo studio della criminologia. Lo sviluppo storico del pensiero criminologico. Psicologia e criminalità. Tipologia e correlazioni. Abuso di sostanze e criminalità. Criminologia clinica o applicata. La mediazione penale minorile.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

G. DE LEO, *La devianza minorile*, Carocci, Roma, 1998.

Per la parte monografica:

M. CAVALLO, *Ragazzi senza*, B. Mondadori Editore, Milano, 2002.

Didattica della Geografia (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. C. FORMICA

ARGOMENTI DEL CORSO

L'insegnamento della geografia: uno sguardo al passato.

Valori nell'educazione geografica.

Problemi di apprendimento.

Abilità e capacità da acquisire in geografia.

L'osservazione diretta e indiretta.

Gli strumenti didattici.

Gli strumenti quantitativi e le fonti statistiche.

Gli strumenti tecnici e i sussidi.

Geografia e *mass media*.

Problemi di formazione e aggiornamento.

I nuovi programmi della scuola elementare.

LIBRI DI TESTO

G. DE VECCHIS, G.A. STALUPPI, *Fondamenti di didattica della geografia*, Utet, Torino, 2002.

N.B.: nel corso delle lezioni verranno distribuite delle dispense.

Didattica della lingua italiana (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. R. FILIPPELLI

ARGOMENTO DEL CORSO

a) Le forme della comunicazione.

Lingua e linguaggio. La comunicazione non verbale. La comunicazione verbale. Segno, significante e significato. Parole piene e parole vuote. Significato denotativo e significato connotativo. La polisemia. Omonimi e sinonimi, antonimi. Campi semantici. Il codice e gli elementi della comunicazione. Codificazione e decodificazione di un messaggio. Livelli espressivi e registri linguistici. Competenza linguistica e competenza comunicativa. Le funzioni della lingua. La funzione espressiva. La funzione conativa. Funzione poetica. Funzione metalinguistica. Funzione referenziale. I linguaggi settoriali (giornalistico, politico, sportivo, burocratico, pubblicitario). Il linguaggio dei giovani d'oggi. Il linguaggio dei fumetti. I gerghi. Il gergo studentesco. I linguaggi telematici e multimediali. La fonologia e le sue norme. La morfologia e le sue norme. La sintassi e le sue norme. La storia della lingua italiana. Considerazioni sul dialetto.

LIBRO DI TESTO

R. FILIPPELLI, *Viaggiare nell'italiano*, Ediz. Simone per la Scuola, Napoli, 2000, 2 voll.

b) Definizione e struttura del testo poetico

Le forme metriche della tradizione poetica italiana. Il linguaggio figurato, con particolare riguardo alle *figure grammaticali* dell'anacoluto, dell'asindeto, del polisindeto, del chiasmo, dell'anàfora, del raddoppiamento, dello zèugma, dell'ipàllage, dell'enàllage, dell'ipèrbito.

Tra le *figure retoriche* sottoporre a particolare studio l'antitesi, l'antifrasi, la perifrasi, la litote, l'apòstrofe, la reticenza, l'interrogazione retorica, la preterizione, l'ipotipòsi, la prosopopèa, l'epifonèma.

Soffermarsi, inoltre, sui traslati (o *tropi*) seguenti: la metafora, la similitudine, l'analogia, l'allegoria, la sinèdoche, la metonimia, l'antonomàsia, l'ironia, l'iperbole.

Struttura metrica della poesia. Come analizzare un testo di poesia. Esempi di analisi testuale. Il testo narrativo: definizione e struttura. Come analizzare un testo narrativo, esempi d'analisi testuale di novelle e di romanzi. Il testo teatrale: definizione e struttura. Evoluzione storica del genere teatrale. Come analizzare un testo teatrale. Esempi di analisi di un testo teatrale. I generi letterari.

LIBRI DI TESTO

F. FILIPPELLI, *Viaggiare nei testi*, Edizione Simone per la Scuola, Napoli, 2000 (vol. unico).

Per il commento al testo dei Programmi del 1985 per la Scuola Elementare relativo alla didattica della lingua italiana, consigliamo:

C. SCURATI, *La nuova scuola elementare* (Commento ai Programmi 1985), Editrice La Scuola, Brescia, 1994.

DIDATTICA DELLA MATEMATICA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. P. GUIDONI

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso prenderà in considerazione tre aspetti dei problemi didattici (cfr. i punti A, B, C), che saranno discussi in maniera non sequenziale ma intrecciata.

Si prevede una continua interattività, con esercitazioni e distribuzione di materiali scritti: perciò la frequenza al corso è essenziale.

A) *La mediazione didattica fra schemi disciplinari, conoscenza naturale e sviluppo della dinamica cognitiva.*

Le componenti della conoscenza naturale: percezione, azione, memoria, lingua naturale, sapere contestuale, interpretazione e causalità, progetto e valutazione.

L'area prossimale: evocazione, uso, ri-costruzione continua.

La conoscenza organizzata: per prototipi, per modelli, per prototeorie.

Conoscenza fenomenologia e conoscenza formale: intreccio, disintreccio, reintreccio.

L'emergenza dell'«oggetto matematico»: conoscenza matematica come sapere metaforico.

B) *Il discreto e il continuo*

Il numero e lo spazio lineale

Spazio a due e tre dimensioni

Variabili e relazioni fra variabili: gli spazi astratti

Le strategie cognitive a monte della gestione del continuo e del discreto

L'aritmetica e le sue sottostrutture: struttura additiva, struttura moltiplicativa, intrecci

La correlazione continuo-discreto: rappresentazione e rappresentazioni

La logica elementare come metafora

C) *La progettazione dell'azione didattica*

Attività, contesti, percorsi

Intrecci: fra aspetti matematici, fra aspetti matematici e scientifici, con il pensiero-linguaggio naturale.

Strategie cognitive e strategie didattiche: la variazione-sul-tema e le condizioni di risonanza

Comprensione e motivazione

Lavoro cognitivo individuale e socializzato (nei ragazzi e negli adulti): dalla discussione alla collaborazione su progetto.

LIBRI DI TESTO

In aggiunta ai materiali distribuiti durante il corso, gli studenti utilizzeranno i seguenti testi:

G. VERGNAUD, *Il bambino, la matematica e la realtà* (già usato nel corso del 3° anno).

D. HAWKINS, *Imparare a vedere*, Loescher,

DIDATTICA DELLA STORIA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. G. DE MARTINO

ARGOMENTO DEL CORSO

La didattica della storia: tra cognitivismo, laboratorialità e formazione civile delle giovani generazioni.

LIBRI DI TESTO

G. DE MARTINO, *La didattica della storia*, Napoli, Liguori, 2001.

In sede di esame si richiederà la conoscenza delle sezioni di area geo-storico-sociale di un Sussidiario triennale per la Scuola Elementare (a scelta del candidato) e il possesso di nozioni basilari di storia e di geografia italiana ed europea.

Didattica delle lingue moderne (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof.ssa A.M. DI MARTINO

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso intende creare una consapevolezza teorica, descrittiva e pratica della disciplina. Nella sua parte generale propone un *excursus* delle teorie di linguistica applicata più recenti e consolidate relative alla metodologia dell'insegnamento delle lingue straniere per la scuola dell'obbligo. La parte teorica viene integrata da esemplificazioni applicative inerenti alle varie fasi della lezione, finalizzate all'apprendimento delle abilità di base, con il supporto di materiale autentico e *task based* anche audio attivo, interattivo per sollecitare discussioni e commenti. Inoltre si richiede agli studenti la produzione di *microteaching*.

LIBRI DI TESTO

- T. ACCIETTO, D. ZORZI (a cura di), *Nuove tecnologie e didattica delle lingue*, Clueb, Bologna, 1998.
- A. CILIBERTI, *Manuale di glottodidattica. Per una cultura dell'insegnamento*, La Nuova Italia, Firenze, 1994.
- V. Cook, *Second Language Learning and Teaching*, Arnold, London, 1996.
- G. PORCELLI, *L'insegnamento della lingua straniera nella scuola elementare*, La Scuola, Brescia, 1992.
- B. RIZZARDI, *Insegnare la lingua straniera, apprendimento e ricerca*, La Nuova Italia, Firenze, 1997.

DIDATTICA GENERALE (a)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. V. SARRACINO

ARGOMENTO DEL CORSO

L'insegnamento di "Didattica generale" si propone di offrire le coordinate teorico-epistemologiche che configurano la didattica come una nuova scienza dell'educazione, in raccordo con la pedagogia generale e con quelle altre discipline che consentono la comprensione dei fattori e delle dinamiche che entrano in gioco nei processi d'apprendimento e d'insegnamento (psicologia dell'educazione, sociologia dell'educazione, scienze della comunicazione, tecnologie didattiche, dell'apprendimento e dell'istruzione, ecc.).

Si affronteranno le questioni riguardanti l'insegnamento/apprendimento, la progettazione e la valutazione degli interventi, in relazione ai contesti di formazione e, in particolare, alla scuola dell'infanzia e alla scuola elementare.

A tale proposito, saranno considerati gli aspetti fondamentali delle didattiche disciplinari e pluridisciplinari e i principali problemi che si riferiscono alle teorie del curriculum, alla modularità e alla multimedialità dei processi cognitivi, delle metodologie e delle strumentazioni tecnologico-didattiche.

Il corso prevede lo svolgimento di due moduli di approfondimento, su temi specifici, tenuti dal prof. Franco Frabboni dell'Università di Bologna e del prof. Claudio Volpi dell'Università di Roma Tre.

Il programma di esame si compone di 4 test, 3 per la parte istituzionale e 1 per la parte monografica, a scelta dello studente tra quelli indicati di seguito:

LIBRI DI TESTO:

Per la parte generale:

V. SARRACINO, *La formazione. Teorie, metodi, esperienze*, Liguori, Napoli, 1997.

F. FRABBONI, *Il curriculum*, Laterza, Bari, 2002.

C. VOLPI, *Saperi, formazione, insegnamento*, SEAM, Roma, 1998.

Per la parte monografica (due testi a scelta):

V. SARRACINO, M.L. IAVARONE, *La scuola elementare come scuola di base*, Laterza, Bari, 1999.

V. SARRACINO, M.R. STROLLO (a cura di), *Ripensare la formazione*, Liguori, Napoli, 2000.

A. CUNTI, *Pedagogia e didattica della formazione*, Liguori, Napoli, 2000.

N. LUPOLI (a cura di), *La scuola di base. I nuovi curricula*, Pensa Multimedia, Lecce, 2001.

M.R. FIENGO, *Orientare la formazione. Dentro e oltre la norma*, Pensa Multimedia, Lecce, 2002.

DIDATTICA GENERALE II (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. C. PISCOPO

ARGOMENTO DEL CORSO

PARTE GENERALE

Fondazione storica e legittimazione scientifica della Didattica quale disciplina pedagogica. Forme e tecniche della Didattica. Principi e finalità della Didattica generale. Il ruolo della Didattica nei processi e modelli della formazione globale dell'uomo. Metodologia didattica e scienze dell'educazione. Metodologia dell'insegnamento scolastico. La Didattica e la figura dell'Educatore professionale. Forme di Didattica per la formazione professionale e l'orientamento.

PARTE MONOGRAFICA

Problematiche fondamentali della Didattica: teorie dell'apprendimento scolastico; curricolo e programmazione; tassonomie degli obiettivi didattici; segmenti di didattica frontale e di gruppo; problematiche della valutazione scolastica. La Didattica differenziale e speciale. I Modelli di insegnamento ed i fattori della Didattica. Interdisciplinarietà e Ricerca-azione. Il linguaggio pedagogico-didattico. L'oggetto formale della Pedagogia. Primalità della Persona nel progetto formativo. L'offerta formativa della Scuola dell'Autonomia. Il riordino dei cicli. Il dibattito sulla riforma della Scuola. Aspetti della professionalità docente, dell'educatore e del formatore in generale.

L'OFFERTA FORMATIVA DELLA CATTEDRA

Al fine di guidare gli studenti ad una ottimale comprensione delle problematiche e delle finalità generali della Didattica quale disciplina formativa, le lezioni istituzionali saranno coadiuvate dai seguenti collaboratori della Cattedra: dott.ssa Dalla Monica; dott.ssa Picone; dott. Scarpellino disponibili ad offrire ulteriori chiarimenti sugli argomenti nodali della disciplina. Le lezioni saranno integrate da un seminario di *Didattica applicata* programmato all'interno dell'orario della cattedra. Le tematiche del Seminario, tenuto dal dott. V. Scarpellino, sono suddivise in tre moduli formativi correlati metodologicamente, ma didatticamente autonomi:

MODULO 1) Didattica del Giornalino di classe: come si realizza un giornalino di classe, aspetti e problematiche della sperimentazione;

MODULO 2) Didattica del Mosaico: teoria e tecnica realizzativa di mosaici in pietra in un modulo di quarta elementare di un Circolo Didattico di Napoli;

MODULO 3) Didattica del futurismo: una U.D. di sperimentazione laboratoriale linguistica su una delle maggiori avanguardie artistiche del '900. Al termine delle lezioni, solo agli studenti frequentanti, è prevista la distribuzione di un sussidio multimediale attinente gli argomenti del corso.

LIBRI DI TESTO

- C. PISCOPO, *Pedagogia dell'innovazione*, Sneda, Napoli, 1997.
C. PISCOPO, *Preliminari di didattica*, Sneda, Napoli, 1998.
C. PISCOPO, *Progettare l'educativo*, Sneda, Napoli, 1998.
C. PISCOPO, *Comparare l'educativo*, Sneda, Napoli, 1999.
C. PISCOPO, *L'insegnamento della Fisica con l'uso del computer*, Sneda, Napoli, 1999.
V. SCARPELLINO, *Didattica del giornalino di classe*, Sneda, Napoli, 1997.
V. SCARPELLINO, *Teoria e storia del tempo prolungato*, Sneda, Napoli, 1998.
V. SCARPELLINO, *Didattica del mosaico, una sperimentazione in un modulo di quarta elementare*, Sneda, Napoli, 2001.

ALTRO TESTO CONSIGLIATO

AA.VV., *La formazione del cittadino*, Edisud, Salerno.

IL PROGRAMMA DI ESAME

I testi di studio obbligatori per l'esame sono quattro: tre del prof. C. Piscopo ed uno a scelta del dott. V. Scarpellino (testo del seminario). Lo studente ha facoltà di concordare col Docente programma e testi alternativi a quelli suggeriti entro il primo mese dall'inizio del corso. I collaboratori del Docente, nei giorni di ricevimento, forniranno, su richiesta, ulteriori chiarimenti in merito al programma ed ai testi di esame.

DIDATTICA SPECIALE (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. L. TRISCIUZZI

ARGOMENTO DEL CORSO

Il disabile a scuola: storia, normativa e didattica

Il corso intende sviluppare un discorso strutturato sugli aspetti storici, costituzionali, psicopedagogici e didattici dei diversi tipi di *handicap* reperibili a scuola e fuori. Sulla base di una griglia descrittiva dell'organizzazione fisiologica, delle alterazioni e delle relative patologie, si intende individuare gli itinerari per elaborare un PEI e per sviluppare una didattica funzionale alle caratteristiche specifiche dei diversi tipi di *handicap*.

LIBRI DI TESTO

Il corso si basa sulla conoscenza dei seguenti testi, che sono obbligatori per gli esami:

L. TRISCIUZZI, *Manuale di didattica per l'handicap*, Laterza, Roma-Bari, 2000.

L. TRISCIUZZI, *Elogio dell'educazione*, EDIZIONI ETS, Pisa, 1995.

Inoltre un testo, a scelta, tra i seguenti:

J. ITARD, *Il ragazzo selvaggio*, Edizioni (a scelta) Longanesi o Laterza.

O. SACKS, *Un antropologo su Marte*, Adelphi, Milano, 1998.

L. TRISCIUZZI, *La pedagogia clinica nei processi formativi*, Laterza, Roma-Bari, (in corso di pubblicazione).

DIRITTO DEL LAVORO (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. R. DE LUCA TAMAJO

ARGOMENTO DEL CORSO

- Il diritto del lavoro in generale.
- Principi costituzionali.
- Lavoro subordinato e parasubordinato.
- Il contratto a termine e a tempo parziale.
- Il lavoro dei minori e dei giovani. La donna e il lavoro.
- La costituzione del rapporto di lavoro.
- Le mansioni e l'inquadramento dei lavoratori.
- L'obbligo di sicurezza del datore di lavoro.
- I poteri del datore di lavoro. Gli obblighi del lavoratore.
- L'orario di lavoro e le ferie.
- La retribuzione.
- Sospensione del rapporto e vicende dell'impresa.
- L'estinzione del rapporto.
- I trattamenti di fine rapporto.
- La tutela del lavoratore a salvaguardia dei suoi diritti

LIBRO DI TESTO

G. PERA, *Compendio di diritto del lavoro*, Giuffrè, Milano, ultima edizione; (esclusi i capp. III, IV, V, VI, VII, VIII, XI, XIV, XXVI, e XXVII).

DIRITTO DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. E. CHELI

ARGOMENTO DEL CORSO

Norme costituzionali che tutelano il diritto alla e dell'informazione e delle comunicazioni, quadro normativo U.E. e Nazionale in materia di editoria, radiotelevisione, telecomunicazione e convergenza.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

P. CARETTI, *Diritto dell'informazione e della comunicazione*, Il Mulino, Bologna, 2001, capp. 1, 2 e 3.

Per la parte monografica:

L. RADICATI DI BROZOLO, *Il diritto comunitario delle telecomunicazioni*, Giappichelli, Torino, 1999.

DIRITTO DELLE COMUNITÀ EUROPEE (a)
(per i c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. F. CARUSO

ARGOMENTO DEL CORSO

Struttura istituzionale

Norme

Tutela giurisdizionale

Libera circolazione delle persone, delle merci e dei capitali

Regole di concorrenza

Aiuti di stato

LIBRI DI TESTO

G. TESAURO, *Diritto comunitario*, Cedam, Padova, 2000.

DIRITTO SCOLASTICO (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. P. CIRIELLO

ARGOMENTO DEL CORSO

- A. Il diritto scolastico nel quadro dell'ordinamento giuridico italiano: in particolare, la scuola e l'istruzione nella carta costituzionale.
- B. L'organizzazione amministrativa della Pubblica Amministrazione:
 - 1) l'amministrazione centrale;
 - 2) l'amministrazione periferica.
- C. Le scuole pubbliche d'ogni ordine e grado; le scuole non statali: il tema della *parità* scolastica.
- D. Lo stato giuridico del personale docente con specifico riferimento alle innovazioni introdotte dai recenti Contratti Collettivi di Lavoro in chiave di privatizzazione del rapporto d'impiego.
- E. Il tema-chiave dell'*autonomia* scolastica: stato attuale della questione e prospettive di riforma.

LIBRI DI TESTO

N. DANIELE, *La Pubblica Istruzione*, Giuffrè, Milano (ult. ediz.).

oppure

R. SANGIULIANO (a cura di), *Diritto e Legislazione Scolastica* (serie *Manuali Giuridici*), Edizioni Giuridiche Simone, Napoli, (ult. ediz.).

Altre indicazioni bibliografiche – su normative, problemi contrattuali, etc... - verranno fornite direttamente dal docente durante il corso delle lezioni.

DOCIMOLOGIA (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. A. M. NOTTI

ARGOMENTO DEL CORSO

La ricerca valutativa nell'ambito della sperimentazione in campo educativo.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

L. LOGGI, A.M. NOTTI, *Docimologia*, Pensa Multimedia, Lecce, 2002.

A.M. NOTTI, *Strumenti per la ricerca educativa*, Edisud, Salerno, 2002.

Per la parte monografica:

A.M. NOTTI, *Strumenti per la ricerca educativa*, Edisud, Salerno, 2002.

ECONOMIA DEI MEZZI DI COMUNICAZIONE (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. S. BALASSONE

ARGOMENTO DEL CORSO

Le logiche che guidano il comportamento dei *mass-media* come imprese economiche.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

S. BALASSONE, *La TV del Mercato Globale*, Meltemi, Roma, 2000.

G. PACI, *La Televisione*, Esselibri, Napoli, 2000.

Per la parte monografica:

Matrix, n. 2, ESI, Napoli, 2002.

ECONOMIA E GESTIONE DELL'INNOVAZIONE (s)
(per i cc.d.l. in Scienze dell'Educazione e Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. F. CARLUCCI

ARGOMENTO DEL CORSO

A) Fondamenti di microeconomia

Il meccanismo del mercato, teoria della domanda, teoria della produzione, le forme di mercato, elementi di macroeconomia.

B) Economia del terzo settore

Definizione di “Terzo settore”, i sistemi di *welfare*, le tendenze in atto nel settore delle imprese sociali in Europa, le principali esperienze di imprese sociali in Europa, i servizi sociali: lineamenti di teoria economica, l'economia sociale e il mercato del lavoro.

LIBRI DI TESTO:

Per la parte A):

S. VINCI, *Introduzione alla microeconomia*, Liguori, Napoli, u.e.

Per la parte B):

D. PRIMICERIO, F. CARLUCCI (dispense a cura di), *L'economia sociale in Europa*.

LETTURE CONSIGLIATE

P. PINI, *Cambiamento tecnologico e occupazione*, il Mulino, Bologna, 1992.

D. MARINO, F. TIMPANO (a cura di), *Economia del no-profit*, Liocorno Editori, Roma, 1998.

G. RAMPA, *Scelte individuali e benessere sociale*, Carocci, Roma, 2001.

prof. R. MARTINA

ARGOMENTI DEL CORSO

Il Mercato

La nozione di equilibrio, il principio di ottimizzazione, concorrenza ed efficienza allocativa.

Nozioni di base sulla domanda e sull'offerta

Il meccanismo di mercato; spostamenti della curva di domanda e della curva d'offerta; elasticità della domanda e dell'offerta; effetti dell'intervento pubblico.

Teoria del consumatore

Vincolo di bilancio; effetti di variazione del reddito e dei prezzi.

Preferenze del consumatore: assiomi fondamentali; curve di indifferenza; saggio marginale di sostituzione; beni perfetti sostituiti e beni complementari.

Funzione di utilità.

Scelta ottima del consumatore: il caso delle preferenze Cobb-Douglas, il caso dei beni perfetti sostituiti e dei beni perfetti complementari...

Funzione di domanda: domanda individuale, curva di domanda, curva di Engel.

La produzione

La tecnologia di produzione; gli isoquanti di produzione; la produzione con un solo fattore produttivo; la produzione con due fattori produttivi; i rendimenti di scala; breve e lungo periodo:

Costi di produzione: costi di breve e costo di lungo periodo; costi medi; costi marginali; costi fissi e costi variabili; le curve dei costi.

Massimizzazione del profitto ed offerta concorrenziale; ricavo marginale; la curva di offerta dell'impresa concorrenziale nel breve periodo; la curva di offerta del mercato nel lungo periodo; curva di offerta di lungo periodo del settore industriale.

L'analisi dei mercati concorrenziali

Rendita del consumatore e rendita del produttore. L'efficienza del mercato perfettamente concorrenziale. I controlli sui prezzi. Impatto di un'imposta e di un sussidio; il caso di un'imposta sulla benzina.

Il potere di mercato: monopolio

Il comportamento dell'impresa monopolista. La scelta di produzione e di prezzo: il caso di domanda lineare e costi marginali costanti; l'effetto di un'imposta; la misurazione del potere di monopolio; il mark-up; i costi sociali del monopolio; la misurazione della perdita di benessere sociale nel caso di modello lineare. Discriminazione del prezzo da parte dell'impresa monopolista: discriminazione dei prezzi del primo, del secondo e del terzo grado.

Mercati oligopolistici

Concorrenza sui livelli di produzione. Il modello di Cournot: esempio con domanda lineare e costi marginali costanti. Il modello di Stackelberg: esempio con domanda lineare e costi marginali costanti. Concorrenza attraverso i prezzi: la critica di Bertrand. Concorrenza o collusione: il dilemma del prigioniero.

Cenni di teoria dei giochi

Giochi non cooperativi; strategie dominanti; la nozione di equilibrio di Nash in strategie pure e strategie miste; esempi.

Equilibrio economico generale ed efficienza economica

Analisi di equilibrio economico generale: due mercati interdipendenti. Equilibrio walrasiano in un'economia di puro scambio. L'efficienza nello scambio; l'efficienza nella produzione.

Cenni sui mercati con informazioni asimmetriche, esternalità e beni pubblici

LIBRI DI TESTO

R.S. PINDYCK, D.L. RUBINFELD, *Microeconomia*, Zanichelli, Bologna, 2002³ (ediz. italiana). Gli argomenti del programma sono sviluppati nei seguenti capitoli: 1-4, 6-13, 16-18;

oppure, in alternativa, entrambi i volumi:

J. SLOMAN, *Elementi di economia*, Il Mulino, Bologna, 2002 (fino al cap. 6° incluso).

R.S. PINDYCK, D.L. RUBINFELD, *Microeconomia*, Zanichelli, Bologna, 2002³ (ediz. italiana). Gli argomenti del programma sono sviluppati nei seguenti capitoli: 10-13.

EDUCAZIONE AMBIENTALE (s)

(per i cc.d.l. in Scienze dell'Educazione e in Scienze della Formazione Primaria)

a.a. 2002-2003

prof.ssa E. ALOJ TOTARO

ARGOMENTO DEL CORSO

Metodologia e didattica dell'educazione ambientale. La complessità dell'ambiente. Sviluppo sostenibile. Ecologia urbana. Rapporto tra ambiente, salute, qualità di vita. L'Agenda 21 locale. Educazione al Turismo ambientale e culturale

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

E. ALOJ, *Educazione ambientale*, Grasso, Idelson, Bologna, 2000.

E. ALOJ, *Ecologie del Turismo*, Edizioni Simone.

Per la parte monografica:

E. ALOJ, *Percorsi didattici tra natura e Cultura del Parco del Vesuvio*, Ediz. Simone.

EDUCAZIONE COMPARATA (s)
(per i cc.d.l. in Scienze dell'Educazione e Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. V. SARRACINO

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso intende presentare alcuni contenuti, riferiti a modelli teorici e ad esperienze pratiche, considerati nella dimensione *sincronica* dell'attualità (la formazione, l'intelligenza, il pensiero, il significato, ecc.) e in quella *diacronica* della riflessione storico-pedagogica (il modello makarenkiano, quello cognitivo bruneriano, ecc.), avviando, così, un serrato dibattito sui modelli "forti" e su quelli "deboli" della pedagogia e dell'educazione contemporanea.

LIBRI DI TESTO

Per il percorso sincronico:

V. SARRACINO, M.R. STROLLO (a cura di), *Ripensare la formazione*, Liguori, Napoli, 2000.

A.S. MAKARENKO, *Il Poema pedagogico*, introd. e cura di V. Sarracino, Liguori, Napoli, 2001.

Per il percorso diacronico, un volume a scelta tra:

M.R. STROLLO, *Formazione e contesto. Itinerari teorici e percorsi antologici*, Liguori, Napoli, 1999.

V. D'AGNESE, *La costruzione della gestione dei saperi nella knowledge society. Strategie e spazi di formazione*, Pensa Multimedia, Lecce, 2002.

V. SARRACINO, E. CORBI, *Storia della scuola e delle istituzioni educative*, Liguori, Napoli, 2001.

EDUCAZIONE DEGLI ADULTI (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. P. OREFICE

ARGOMENTO DEL CORSO

Il lavoro mentale per il *Lifelong Learning*

Contributo della ricerca partecipativa alla liberazione del potenziale di conoscenza

Gli orientamenti più recenti della formazione in età adulta, nel porre la centralità del Lifelong Learning, richiamano l'importanza della comprensione e della gestione del "lavoro della mente" nelle attività di apprendimento, finalizzate al successo formativo, nei contesti dell'educazione formale e dell'educazione non formale.

A questo riguardo, nell'ambito delle metodologie d' intervento formativo in età adulta la ricerca azione partecipativa costituisce un riferimento obbligato: nel presentarne il contesto internazionale del suo affermarsi, se ne approfondiscono le basi teoriche come liberazione del potenziale di conoscenza e se ne analizzano le componenti facilitatrici del lavoro mentale dell'adulto.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

P. OREFICE, *Politiche e interventi culturali e formativi in Italia nel secondo Novecento*, Ferraro, Napoli, 1991.

Per la parte monografica:

Appunti del corso (per i frequentanti)

P. OREFICE, *Moter - Modello territoriale di programmazione educativa e didattica*, Liguori, Napoli, 1997 (per i non frequentanti).

P. OREFICE, *I domini conoscitivi*, Carocci, Roma, 2001.

P. OREFICE, *La gestione dell'apprendimento nel corso della vita*, Guerini, Milano, (in corso di pubblicazione).

I frequentanti potranno partecipare al Laboratorio didattico di *Self-Knowledge Management*, coordinato dalla dott.ssa Teresa Iavarone e dal dott. Franco Valenti.

Per gli studenti del secondo esame di Educazione degli adulti potranno essere concordati testi sostitutivi di quelli portati al primo esame.

ELEMENTI DI BOTANICA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. P. DE LUCA

ARGOMENTO DEL CORSO

Le piante e gli ambienti terrestri
La Cellula vegetale
Divisioni cellulari delle cellule vegetali
La cellula dei funghi
I tessuti vegetali
Organi vegetali: radice, fusto e foglia (struttura e funzione)
L'assorbimento dei sali
L'organicazione del carbonio
L'organicazione dell'azoto
Il trasporto delle sostanze nelle piante
La traspirazione
I cicli della materia
La riproduzione nei vegetali
Il Fiore e l'impollinazione. Il seme, la germinazione e la disseminazione.
I principali gruppi sistematici nei vegetali.
Le piante e gli animali
Le piante e l'Uomo.

LIBRI DI TESTO

P.H. RAVEN, R.F. EVERT, S.E. EICHHORN, *Biologia delle piante*, Zanichelli,
Bologna, 2002.

ELEMENTI DI CHIMICA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. A. DONATO

ARGOMENTO DEL CORSO

Elementi di chimica generale

Elementi di struttura atomica della materia, gli elementi chimici: le proprietà periodiche, le reazioni chimiche

Le soluzioni, i gas

L'equilibrio chimico in fase gassosa, l'equilibrio in soluzione: acidi e basi

L'elettrochimica

Elementi di chimica organica

Il legame chimico dei composti del carbonio, gli idrocarburi saturi: l'isometria geometrica e conformazionale

Gli idrocarburi insaturi, i composti aromatici

Stereoisomeria ed attività ottica, alcoli

Composti carbonilici: aldeidi, chetoni, acidi carbossilici, esteri, ammine, ammidi

Elementi di biochimica

Le macromolecole: le proteine, gli acidi nucleici (DNA e RNA), polisaccaridi, lipidi

Come si trasmettono i caratteri: la duplicazione del DNA

Come si fabbricano le proteine: la trascrizione e la traduzione

Come vivono le cellule: il metabolismo

LIBRI DI TESTO

J.R. HOLM, *Chimica generale, organica e biologica*, Zanichelli, Bologna

Appunti delle lezioni.

ELEMENTI DI DIDATTICA (s) (A-L)
(per il c.d.l. Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. G. MINICHELLO

ARGOMENTO DEL CORSO

I principali modelli teorici della didattica contemporanea, in rapporto alla funzione docente e ai processi di apprendimento.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

G. MINICHELLO, *Introduzione alla didattica*, Edisud, Salerno, 2002.

M. GENNARI, *Didattica generale*, Bompiani, Milano, 2002², capp. 1-4.

Per la parte monografica:

(un testo a scelta tra i seguenti):

C. LANEVE, *Per una pedagogia del sapere. Tèlefo e lo studio*, La Scuola, Brescia 2000.

AA.VV., *Maestro, maestri, nuovi maestri*, La Scuola, Brescia, 2002.

G. ACONE, *Pedagogia di fine secolo*, Il Segnalibro, Torino, 1998.

ELEMENTI DI DIDATTICA (s) (M-Z)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. G. FIORAVANTI

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso intende offrire una conoscenza iniziale della natura e dei metodi della scienza didattica.

Durante le lezioni e le esercitazioni saranno affrontati i seguenti temi:

- i presupposti antropologici del rapporto didattico;
- il posto della Didattica nel quadro epistemologico delle scienze dell'educazione; l'oggetto specifico e il metodo della Didattica come scienza;
- verso un sistema di obiettivi fondamentali dell'educazione;
- valore e limiti dell'insegnamento per obiettivi; le tassonomie degli obiettivi educativi; sviluppi recenti sulla ricerca degli obiettivi;
- le tassonomie degli obiettivi educativi;
- sviluppi recenti della ricerca sugli obiettivi educativi;
- diagnosi e sviluppo dei processi metacognitivi;
- le attività didattiche per il miglioramento delle strategie di apprendimento;
- stili di pensiero, apprendimento e sviluppo della persona;
- l'interazione tra la dimensione cognitiva e la dimensione affettivo-volitiva nel processo di insegnamento-apprendimento;
- la motivazione nell'apprendimento.

LIBRI DI TESTO

- V. GARCIA HOZ, A. BERNAL GUERRERO, S. DI NUOVO, G. ZANNIELLO, *Dal fine agli obiettivi dell'educazione personalizzata*, Palumbo, Palermo, 2000.
- A. LA MARCA, *Didattica e sviluppo della competenza metacognitiva. Voler apprendere per imparare a pensare*, Palumbo, Palermo, 2002.
- A. LA MARCA, *Io studio per... imparare a pensare*, Città aperta Edizioni dell'Oasi, Troina (EN), 2001.

ELEMENTI DI GEOLOGIA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. B. D'ARGENIO

1. ELEMENTI DI GEOLOGIA

1.1. *Introduzione*

- 1.1.1. Inquadramento storico della Geologia e delle Scienze della Terra; uniformismo dei processi e catastrofismo.
- 1.1.2. Principi di stratigrafia; concetti di tempo geologico e successioni di eventi.
- 1.1.3. La terra come meccanismo sistemico (calore endogeno, gravità e campi gravitazionali; radiazione solare); ruolo della biosfera.
- 1.1.4. La Geologia nella vita dell'uomo; (ruolo della geologia e delle conoscenze geologiche); importanza delle trasformazioni regionali o globali dell'ambiente fisico, subite o imposte dall'uomo.

1.2. *Dinamica endogena*

- 1.2.1. La terra come pianeta; l'interno della terra e la sua dinamica; tettonica a zolle, vulcanismo, e sismicità; flusso geotermico etc.).
- 1.2.2. L'origine del rilievo terrestre; curva ipsografica e suo significato geologico.
- 1.2.3. Principali categorie di rilievo terrestre (relazioni con spessore e densità crostali).
- 1.2.3. Fisiografia dei margini continentali.
- 1.2.4. Bacini sedimentari e loro formazione; subsidenza.

1.3. *Dinamica esogena*

- 1.3.1. Il sistema climatico e la sua influenza sui processi esogeni terrestri (dall'erosione alla sedimentazione); idro-atmosfera e biosfera.
- 1.3.2. Concetto di livello di base; ruolo del livello di base nell'evoluzione geomorfologia; eustatismo; variazioni relative del livello del mare.
- 1.3.3. Elementi di paleoclimatologia (periodi di *Greenhouse* e *Icehouse*); Variazioni climatiche ed oscillazioni eustatiche nel Quaternario superiore; glaciazioni; importanza delle ricerche in Antartide per gli studi di paleoclimatologia e paleoceanografia.

2. GEOLOGIA CULTURALE

2.1. *Geologia Regionale*

- 2.1.1. Cenni sull'evoluzione meso-cenozoica dell'area Mediterranea e formazione della megasutura Alpino-Himalayana; vergenza di una catena montuosa e falde di ricoprimento; i bacini neogenici dell'area Mediterranea.
- 2.1.2. Geologia dell'Italia Meridionale (Appennino, Avampaese, Tirreno).

2.1.3. Geologia dell'area intra-carpatica (formazione ed evoluzione neogenico-
quaternaria del bacino Pannonico; le successioni continentali del bacino
Pannonico).

2.1.4. Carte Geologiche (significato, utilizzazione; scale).

2.2. *Il vulcanismo dell'area Campana*

2.2.1. Evoluzione vulcanologia dei Campi Flegrei e del Vesuvio; il rischio
vulcanico.

2.2.2. Il bradisismo di Pozzuoli.

2.2.3. Importanza delle rocce vulcaniche come materiali da costruzione in Campania negli
ultimi 2000 anni.

2.3. *Geologia e Territorio*

2.3.1. Geologia e conservazione dei beni paesaggistici ed ambientali.

2.3.2. Importanza delle caratteristiche geologiche del territorio nello sviluppo
culturale e tecnologico dell'uomo.

2.3.3. Disastri naturali e difesa del territorio; le frane nelle coperture piroclastiche
dei versanti dei rilievi carbonatici della Campania; l'alluvione del Torrente
Bonea (Vietri sul Mare) del 1954.

2.4. *La Geologia negli insediamenti urbani*

2.4.1. Importanza della morfologia, idrografia, localizzazione di materiale da
costruzione.

2.4.2. I Travertini, loro origine e ruolo nel paesaggio e come materiali da
costruzione nell'Italia Centro Meridionale.

2.4.3. Il caso di Paestum (dalla costruzione alla fossilizzazione della città).

3. PARTE PRATICA

3.1. *Le rocce*

3.1.1. Rocce endogene (rocce ignee e metamorfiche).

3.1.2. Rocce sedimentarie e loro fossili.

3.2. *I travertini di Paestum*

3.2.1. Principali litofacies e strutture in affioramento.

3.2.2. Litotipi e loro impiego nelle diverse tipologie costruttive.

TESTI CONSIGLIATI

A. BOSELLINI, *Le scienze della terra e l'universo intorno a noi*, Italo Bovolenta
Editore, distribuito da Zanichelli, vol. A (II ediz.) Bologna,

Appunti (copie dei lucidi di proiezione illustrati a lezione ed altro materiale
didattico).

ESTETICA (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. A. TRIONE

ARGOMENTO DEL CORSO
L'arte e le arti nell'estetica moderna

LIBRI DI TESTO

CH. BATTEUX, *Le Belle Arti ricondotte ad un unico principio*, a cura di E. Migliorini, Aesthetica, Palermo, 2002.

M. MODICA, *Che cos'è l'estetica*, Editori Riuniti, Roma, 1997.

A. TRIONE, *L'ordine necessario*, Il Melangolo, Genova, 2001.

È obbligatorio lo studio della storia dell'estetica.

TESTO CONSIGLIATO:

P. D'ANGELO, E. FRANZINI, G. SCARAMUZZA, *Estetica*, R. Cortina, Milano, 2002.

Il prof. C. Campanelli svolgerà un seminario sul sistema moderno delle arti.

ETICA SOCIALE (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. S. MAFFETTONE

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

S. MAFFETTONE, G. FERRANTI (a cura di), *Introduzione alla bioetica*, Liguori, Napoli, 1992.

Per la parte monografica (un testo a scelta tra i seguenti):

R. PRODOMO, *L'embrione*, ESI, Napoli, 1998.

SINGER, *Etica pratica*, Liguori, Napoli, 2002³.

AA.VV., *Medicina e multiculturalismo*, Apeiron, Bologna, 2000.

FILOSOFIA DEL DIRITTO (a - s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. V. OMAGGIO

ARGOMENTO DEL CORSO

Olismo e individualismo. L'individualismo moderno. L'*autoritas* e la *ratio*. Morale, diritto, politica. Diritto naturale e diritto positivo: giusnaturalismo e positivismo giuridico.

Per il corso annuale:

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

F.M. DE SANCTIS, *Temi di filosofia del diritto*, Bulzoni, Roma, 2002.

Per la parte monografica:

N. BOBBIO, *Il positivismo giuridico*, Giappichelli, Torino, ult. ediz.

Per il corso semestrale:

LIBRI DI TESTO

F.M. DE SANCTIS, *Temi di filosofia del diritto*, Bulzoni, Roma, 2001.

Un classico a scelta, in edizione integrale, tra:

TH. HOBBS, *De Cive* e J. LOCKE, *Il Trattato sul governo*.

FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. D.A. CONCI

ARGOMENTO DEL CORSO

Linguaggio cognitivo ed esistenza del mondo

Il corso intende proseguire l'analisi della relazione tra linguaggio e realtà dal punto di vista della prospettiva filosofico – linguistica. Costituisce una salda tradizione delle analisi linguistiche dei discorsi cognitivi il dominio dei meta-linguaggi semantico-sintattici a scapito o a detrimento dei meta-linguaggi pragmatici. Il corso è concentrato, in stretto collegamento con il corso di Logica, nello studio della pragmatica dei discorsi cognitivi, nella convinzione che questo tipo di analisi possa affrontare e risolvere alcuni problemi di natura filosofica ed epistemologica che le analisi sintattiche e semantiche, certamente necessarie e tuttavia insufficienti, non sono in grado di risolvere.

LIBRI DI TESTO

Appunti delle lezioni (presi dagli studenti frequentanti)

- 1) G. M. GREEN, *Pragmatica*, Muzzio Scienze Ed., Padova, 1990.
- 2) I. LUCCHESI, N. GRANA, *Attraverso lo specchio*, L'Orientale Editrice, Napoli, 2000.

FILOSOFIA DELL'EDUCAZIONE (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. G. ACOCELLA

ARGOMENTO DEL CORSO

PARTE GENERALE

Lineamenti di filosofia dell'educazione

PARTE MONOGRAFICA

Il positivismo pedagogico in Italia: filosofia ed educazione in A. Gabelli

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

O. REBOUL, *La filosofia dell'educazione*, Armando editore, Roma, 1997.

LIBRI DI TESTO

Per la parte monografica:

G. ACOCELLA, *Le tavole della legge. Educazione, società, Stato nell'etica civile di Aristide Gabelli*, Liguori, Napoli, 2000.

FILOSOFIA DELLA POLITICA (a - s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. G.M. CHIODI

ARGOMENTO DEL CORSO

Caratteri fondamentali della visione politica dell'Europa.

PER IL CORSO ANNUALE:

LIBRI DI TESTO

G.M. CHIODI, *Europa. Universalità e pluralismo delle culture*, Giappichelli, Torino, 2002.

G.M. CHIODI, *La menzogna del potere*, Giuffrè, Napoli (solo il cap. 2°).

PER IL CORSO SEMESTRALE:

G.M. CHIODI, *Europa. Universalità e pluralismo delle culture*, Giappichelli, Torino, 2002.

FILOSOFIA DELLA RELIGIONE (a - s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. P. GIUSTINIANI

ARGOMENTO DEL CORSO

Filosofia, religione e politica in età moderna e contemporanea

1° MODULO SEMESTRALE (novembre 2002-gennaio 2003)

Recenti paradigmi di filosofia della religione (fede implicita, impossibile fede cristiana, il Dio di tenerezza, fede come mistero nullo)

Filosofia della religione e politica

Religione e pensiero conservatore

L'uso della prudenza come criterio politico nel pensiero conservatore statunitense

LIBRI DI TESTO

Per gli studenti iscritti al I modulo semestrale:

U. REGINA, *La soglia della fede. L'attuale domanda su Dio*, Edizioni Studium, Roma, 2001 (pp. 89-164: su Vattimo, Weil, Severino, Quinzio, J. Luc Nancy).

R. KIRK, *La prudenza come criterio politico*, I ediz. italiana a cura di P. Colonnello, P. Giustiniani, trad. di A.G. Costantini, ESI, Napoli, 2002.

2° MODULO SEMESTRALE (febbraio-maggio 2003)

Religione e politica in età post-tridentina

La crisi della visione teocratica e la teoria bellarminiana della *potestas indirecta in temporalibus*

Vita etica e politica nella predicazione capuana di Bellarmino.

LIBRI DI TESTO

per gli studenti iscritti al II modulo semestrale:

P. GIUSTINIANI, *L'ultimo Bellarmino. Studi sull'orizzonte religioso di un uomo moderno* ("Eccedenza del passato" 3), Luciano Editore, Napoli, 2000.

R. BELLARMINO, *Prediche a Capua (1602-1603)*, a cura di P. Giustiniani, Morcelliana, Brescia, 2003.

N.B.: gli studenti iscritti ad uno dei due moduli semestrali, se eventualmente non frequentanti, sono tenuti, ai fini del colloquio d'esame, a concordare con il Docente il modulo didattico da scegliere - con relativi testi.

Gli studenti iscritti al corso annuale seguiranno entrambi i moduli semestrali, concordando con il Docente almeno tre testi.

FILOSOFIA DELLA SCIENZA (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. M. TORRINI

ARGOMENTO DEL CORSO

Filosofia e scienza nell'Italia del '900

Il corso, semestrale, si propone di delineare i modi nei quali si è configurato il rapporto tra scienza e filosofia nel nostro paese attraverso il variare delle situazioni storiche e ideologiche.

LIBRI DI TESTO

Si consiglia la lettura preliminare dei seguenti testi:

1. E. GARIN, *La filosofia come sapere storico*, Laterza, Bari, 1959.
2. R. MAIOCCHI, *Non solo Fermi*, Le Lettere, Firenze, 1991.
3. SANTUCCI, *Empirismo, pragmatismo, filosofia italiana*, Clueb, Bologna, 1995.

FILOSOFIA MORALE (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. R. ESPOSITO

ARGOMENTO DEL CORSO

Biopolitica e filosofia della vita

Il corso verterà sul rapporto tra filosofia, biologia e politica, nella società moderna e contemporanea.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

R. ESPOSITO, *Immunitas. Protezione e negazione della vita*, Einaudi, Torino, 2002.

Per la parte monografica:

M. FOUCAULT, *Bisogna difendere la società*, Feltrinelli, Milano, 1997.

FILOSOFIA MORALE (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. R. ESPOSITO

ARGOMENTO DEL CORSO

Biopolitica e filosofia della vita

Il corso verterà sul rapporto tra filosofia, biologia e politica, nella società moderna e contemporanea.

LIBRO DI TESTO

Per la parte generale:

R. ESPOSITO, *Immunitas. Protezione e negazione della vita*, Einaudi, Torino, 2002.

FILOSOFIA TEORETICA (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. A. TRIONE

ARGOMENTO DEL CORSO

Le ombre delle idee e la filosofia della memoria in Giordano Bruno

LIBRI DI TESTO

G. BRUNO, *Le ombre delle idee. Il canto di Circe. Il sigillo dei sigilli*, introd. di M. Ciliberto, trad. e note di N. Tirinnanzi, BUR, Milano, 2001².

M. CILIBERTO, *Introduzione a Bruno*, Laterza, Roma-Bari, 2001⁵.

A. TRIONE, *L'ordine necessario*, Il Melangolo, Genova, 2001.

F.A. YATES, *Giordano Bruno e la cultura europea del Rinascimento*, Biblioteca Universale Laterza, Roma, 2001².

N.B.: è obbligatorio lo studio della storia della filosofia, dall'Umanesimo a Kant (I° esame), da Kant al Novecento (II° esame).

Il prof. C. Campanelli terrà un corso seminariale sulla filosofia del Rinascimento italiano.

FILOSOFIA TEORETICA (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. A. TRIONE

ARGOMENTO DEL CORSO

Le ombre delle idee e la filosofia della memoria in Giordano Bruno

LIBRI DI TESTO

G. BRUNO, *Le ombre delle idee. Il canto di Circe. Il sigillo dei sigilli*, introd. di M. Ciliberto, trad. e note di N. Tirinnanzi, BUR, Milano, 2001².

M. CILIBERTO, *Introduzione a Bruno*, Laterza, Roma-Bari, 2001⁵.

A. TRIONE, *L'ordine necessario*, Il Melangolo, Genova, 2001.

N.B.: è obbligatorio lo studio della storia della filosofia, dall'Umanesimo a Kant.

Il prof. C. Campanelli terrà un corso seminariale sulla filosofia del Rinascimento italiano.

FONDAMENTI DI MATEMATICA 1 (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. R. TORTORA

ARGOMENTO DEL CORSO

- ◆ I linguaggi della matematica. Matematica e lingua italiana.
- ◆ Nozioni elementari sugli insiemi. Operazioni sugli insiemi. Insiemi e proprietà.
- ◆ Relazioni e funzioni.
- ◆ I numeri naturali. Concetti diversi del numero e loro genesi epistemologica, psicologica, didattica. L'assiomatica di Peano.
- ◆ Il Principio di Induzione.
- ◆ Sistemi di numerazione. Sistema di numerazione posizionale e uso di varie basi.
- ◆ Le operazioni: definizioni insiemistiche e ricorsive. Proprietà delle operazioni. Algoritmi delle operazioni.
- ◆ Ordinamento dei numeri naturali.
- ◆ Multipli e divisori. Numeri primi. Crivello di Eratostene. Teorema di Euclide sull'infinità dei numeri primi. Fattorizzazione. MCD e mcm, regole per la ricerca del MCD e del mcm. Divisibilità e criteri di divisibilità.
- ◆ I numeri interi relativi. Definizione, operazioni, proprietà. Modelli interpretativi dei numeri relativi. Difficoltà didattiche sul segno "meno" e sulla regola dei segni.
- ◆ Rappresentazione dei numeri naturali e relativi sulla retta.
- ◆ La dimostrazione in matematica. Congetture, ipotesi, verifiche, argomentazioni, dimostrazioni. Dimostrazioni per assurdo.

Fanno parte del corso attività di laboratorio matematico. Per le caratteristiche di interattività e di laboratorio, si consiglia vivamente la frequenza alle lezioni.

LIBRI DI TESTO

L. BAZZINI, M. FERRARI, *Il mondo dei numeri naturali*, S.E.I., Torino, 1987.

F. SPERANZA, D. MEDICI CAFFARRA, P. QUATTROCCHI, *Insegnare la matematica nella scuola elementare*, Zanichelli, Bologna, 1990.

Per gli argomenti del programma non trattati nei testi di riferimento, rivolgersi al docente.

FONDAMENTI DI MATEMATICA 2 (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof.ssa D. IANNECE

ARGOMENTO DEL CORSO

- ◆ I linguaggi della matematica. Matematica e lingua italiana.
- ◆ I numeri razionali. Definizione matematica e modelli interpretativi: numeri decimali e frazioni. Operazioni sui numeri razionali. Ordinamento dei numeri razionali. Cenno ai numeri irrazionali.
- ◆ Cenno alle strutture algebriche fondamentali.
- ◆ Rappresentazione dei numeri sulla retta e nel piano cartesiano. Il metodo delle coordinate.
- ◆ Relazione discreto-continuo. Funzioni e relazioni e loro rappresentazione cartesiana. Le funzioni lineari e la proporzionalità.
- ◆ L'iperbole e la proporzionalità inversa. La parabola e le funzioni quadratiche.
- ◆ Grandezze geometriche e loro misure: perimetri, aree, volumi.
- ◆ La matematica come modello per interpretare la realtà: dall'osservazione, alla rappresentazione dei fenomeni nei linguaggi della matematica allo studio degli "oggetti" matematici, al loro impiego per la comprensione del reale.
- ◆ La dimostrazione in matematica. Congetture, ipotesi, verifiche, argomentazioni, dimostrazioni. Dimostrazioni per assurdo.
- ◆ Il ruolo dei problemi in matematica. Strategie di risoluzione. Uso dei problemi nella didattica.

Fanno parte del corso attività di laboratorio matematico. Per le caratteristiche di interattività e di laboratorio, si consiglia vivamente la frequenza alle lezioni.

LIBRO DI TESTO

F. SPERANZA, D. MEDICI CAFFARRA, P. QUATTROCCHI, *Insegnare la matematica nella scuola elementare*, Zanichelli, Bologna, 1990.

Per gli argomenti del programma non trattati nel testo di riferimento, rivolgersi al docente.

FORMAZIONE E CULTURA TECNOLOGICA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa O. DE SANCTIS

ARGOMENTO DEL CORSO

Il nuovo spazio di comunicazione delle reti digitali.

Le nuove tecnologie dell'informazione costituiscono lo sfondo per analizzare l'influenza della cosiddetta rivoluzione digitale sui processi di formazione e trasmissione della conoscenza.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

J. BOURDON, *Introduzione ai media*, Il Mulino, Bologna, 2001.

P. LÉVY, *Il virtuale*, Raffaello Cortina Editore, Milano, 1997.

M.C. BELLONI, *La comunicazione mediata*, Carocci, Roma, 2002.

Per la parte monografica:

Durante il corso sarà pubblicato l'elenco di letture consigliate, all'interno del quale scegliere il percorso individualizzato.

FORMAZIONE E POLITICHE DELLE RISORSE UMANE (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. M. CORSALE

ARGOMENTO DEL CORSO

Risorse umane

Il comportamento organizzativo

Il *management* e la formazione

Le istituzioni

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

B. BOLOGNINI, *Comportamento organizzativo e gestione delle risorse umane*,
Carocci, Roma, 2001.

Per la parte monografica:

O. DE LEONARDIS, *Le istituzioni*, Carocci, Roma, 2001.

FORME DELLA COMUNICAZIONE E LINGUAGGI MULTIMEDIALI (s)
(per i cc.d.l. in Scienze dell'educazione e Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof.ssa O. DE SANCTIS

ARGOMENTO DEL CORSO

Il processo di *costruzione dell'identità* e dunque la dimensione relazionale e comunicativa propria dell'agire dell'educatore. Il senso dell'ascolto, del dialogo, della transazione nella cosiddetta *relazione d'aiuto*.

LIBRI DI TESTO

E. MORIN, *I sette saperi*, Raffaello Cortina, Milano, 2001.

D. DEMETRIO, *Educatori di professione*, La Nuova Italia, Firenze, 2000.

R. CIMA, L.MORENI, M.G. SOLDATI, *Dentro le storie. Educazione e cura con le storie di vita*, Franco Angeli, Milano, 2000.

MIODINI-ZINI, *L'educatore professionale*, Carocci, Roma, 1997.

GEOECONOMIA E GEOPOLITICA DELLE DINAMICHE LOCALE/GLOBALE (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. T. D'APONTE

ARGOMENTO DEL CORSO

Il sistema mondo: metodi e strumenti per l'analisi delle dinamiche evolutive degli assetti regionali. Aspetti geografici dei differenziali di sviluppo nell'evoluzione delle regioni industrializzate.

Globale/Locale nell'evoluzione della divisione internazionale del lavoro.

Scenari settoriali: dal riposizionamento dell'agricoltura, al post industrialismo e alla società delle relazioni virtuali.

Geostrategie di ricomposizione dei divari e politiche di convergenza. Analisi dei divari, modelli interpretativi, casi-studio di presentazione: un approccio "professionale" alla comunicazione.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

P. KNOX, J. AGNEW, *Geografia Economica. Regioni, Settori e Trasformazioni nell'Economia Mondiale*, Vol.II F.Angeli editore, Milano, 1996.

Ulteriori approfondimenti su singoli argomenti di riflessione relativi alla parte generale verranno forniti dal Docente.

Per la parte monografica:

T. D'APONTE, *Davide e Golia: Geoeconomia dei Divari, Geopolitica della Convergenza*, CUEN, Napoli, 2002 (con esercitazioni di composizione tematica per la comunicazione).

T. D'APONTE, *Cartografia tematica per la comunicazione e la presentazione*, Napoli, 2001.

GEOGRAFIA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. S. MONTI

Il corso di Geografia è incentrato essenzialmente, da un lato, sull'analisi prospettica dell'Unione Europea, nei suoi lineamenti storici e nel suo articolato assetto geo-politico ed economico complessivo, con particolare riguardo agli effetti prodotti dai recenti ampliamenti comunitari e dai relativi mutamenti intervenuti nello scenario politico europeo e mondiale, e, dall'altro, sull'approfondimento della conoscenza dei principali problemi del panorama antropico ed economico internazionale, nei loro aspetti distributivi ed evolutivi.

1° MODULO

La Geografia e i problemi del Primo e del Terzo Mondo

LIBRO DI TESTO

S. MONTI, *Terra-Territorio. Temi di Geografia Umana*, Loffredo, Napoli, 2002.

2° MODULO

L'Europa ieri, oggi e domani

LIBRO DI TESTO

C. GARRUTI, *L'Europa tra passato e futuro*, Loffredo, Napoli, 2002.

N.B.: per preparare l'esame di Geografia occorre l'ausilio di un buon Atlante Geografico.

Orario delle lezioni: II semestre.

GEOGRAFIA SOCIALE (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. S. MONTI

(2 cfu)

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso di Geografia Sociale mira a focalizzare l'attenzione sui più recenti e vistosi mutamenti dello scenario geo-politico internazionale, al fine di procedere ad un adeguato approfondimento e ad una opportuna riflessione in direzione sia delle precarie condizioni di vita e della difficile integrazione di larghe fette di popolazioni del mondo sviluppato dell'emisfero occidentale e di quello orientale, sia dell'influsso della religione nel panorama socio-economico degli Stati.

PARTE GENERALE

La Geografia e i problemi del Primo e del Terzo Mondo

PARTE MONOGRAFICA

Religione – Ambiente e modernità

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

S. MONTI, *Terra-Territorio. Temi di Geografia Umana*, Loffredo, Napoli, 2002.

Per la parte monografica:

S. MONTI, *Religione e Geografia*, Loffredo, Napoli, 2000.

GEOGRAFIA UMANA (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. S. MONTI

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso di Geografia Umana mira ad approfondire la conoscenza dei principali problemi geo-antropici ed economici e analisi prospettica dell'Unione Europea, nei suoi lineamenti storici e nel suo articolato assetto geo-politico ed economico complessivo.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

S. MONTI, *Terra-Territorio. Temi di Geografia Umana*, Loffredo, Napoli, 2002.

S. MONTI, *Religione e Geografia*, Napoli, 2001.

Per la parte monografica:

C. GARRUTI, *L'Europa tra passato e futuro*, Napoli, 2002.

N.B.: Lo studio della Geografia Umana va condotto con l'ausilio di un buon Atlante geografico.

IGIENE
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. P. MARINELLI

ARGOMENTI DEL CORSO

- 1) Definizione, contenuti ed obiettivi dell'Igiene:
concetto di salute globale; livelli di prevenzione; educazione alla salute.
- 2) L'epidemiologia come strumento di studio delle malattie infettive e cronicodegenerative:
le metodologie epidemiologiche; agenti patogeni e fattori di rischio.
- 3) Epidemiologia generale delle malattie infettive:
cause, sorgenti, serbatoi, veicoli e vettori d'infezione; modalità di contagio; malattie endemiche e malattie esotiche; epidemie e pandemie.
- 4) Profilassi generale delle malattie infettive:
notifica; accertamento; isolamento e misure contumaciali; inchiesta epidemiologica; disinfezioni, sterilizzazioni, disinfestazioni; profilassi immunitaria (vaccini, sieri ed immunoglobuline); calendari vaccinali.
- 5) Epidemiologia e profilassi di malattie a diffusione aerea:
influenza; meningite cerebro-spinale epidemica.
- 6) Epidemiologia e profilassi di malattie a trasmissione ematica:
epatiti B, C e Delta; AIDS.
- 7) Epidemiologia e profilassi di infestazioni da macroparassitari:
pediculosi.
- 8) Epidemiologia e profilassi di malattie a diffusione fecale:
epatite A; poliomielite; febbre tifoide.
- 9) Epidemiologia e profilassi di malattie a patogenesi tossinfettiva:
difterite; tetano.

prof. P. MARINELLI

ARGOMENTI DEL CORSO

- 1) Definizione, contenuti ed obiettivi dell'Igiene:
concetto di salute globale; livelli di prevenzione; educazione alla salute.
- 2) L'epidemiologia come strumento di studio delle malattie infettive e cronicodegenerative:
le metodologie epidemiologiche; agenti patogeni e fattori di rischio.
- 3) Epidemiologia generale delle malattie infettive:
cause, sorgenti, serbatoi, veicoli e vettori d'infezione; modalità di contagio; malattie endemiche e malattie esotiche; epidemie e pandemie.
- 4) Profilassi generale delle malattie infettive:
notifica; accertamento; isolamento e misure contumaciali; inchiesta epidemiologica; disinfezioni, sterilizzazioni, disinfestazioni; profilassi immunitaria (vaccini, sieri ed immunoglobuline); calendari vaccinali.
- 5) Epidemiologia e profilassi di malattie a diffusione aerea:
influenza; meningite cerebro-spinale epidemica
- 6) Epidemiologia e profilassi di malattie esantematiche:
morbillo; rosolia.
- 7) Epidemiologia e profilassi di malattie a trasmissione ematica:
epatiti B, C e Delta; AIDS.
- 8) Epidemiologia e profilassi di infestazioni da macroparassitari:
pediculosi; scabbia.
- 9) Epidemiologia e profilassi di malattie da protozoi:
malaria; toxoplasmosi.
- 10) Epidemiologia e profilassi di malattie a diffusione fecale:
epatite A; poliomielite; febbre tifoide.
- 11) Epidemiologia e profilassi di zoonosi:
brucellosi; rabbia.
- 12) Epidemiologia e profilassi di malattie a patogenesi tossinfettiva:
difterite; tetano.
- 13) Igiene dell'acqua:
ciclo dell'acqua in natura; fabbisogno e fonti di approvvigionamento; requisiti di potabilità; potabilizzazione dell'acqua.
- 14) Igiene dell'aria:
fonti di inquinamento atmosferico; classificazione degli inquinanti; inversione termica e smog; prevenzione dei danni da inquinamento atmosferico.

- 15) Igiene degli ambienti confinati:
inquinamento indoor; fattori fisici, chimici e biologici del Microclima;
benessere ambientale.
- 16) Igiene dell'ambiente e del territorio:
sistemi di smaltimento dei rifiuti solidi urbani e speciali; raccolta,
allontanamento e sistemi di smaltimento dei liquami.
- 17) Igiene degli alimenti e della nutrizione:
metodi di conservazione degli alimenti; tossinfezioni alimentari da
stafilococchi, salmonelle e Clostridium botulinum.
- 18) Epidemiologia e profilassi delle malattie cronico degenerative:
diabete; malattie cardio-vascolari; tumori.

INFORMATICA GENERALE (s)
(per i cc.d.l. in Scienze dell'Educazione, Scienze della Formazione Primaria
e Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. U. DE CARLINI

ARGOMENTO DEL CORSO

Struttura degli elaboratori: gli elaboratori numerici: schema di un elaboratore; le unità di ingresso/uscita; la memoria centrale; la memoria di massa; la gerarchia di memorie; il processore e l'unità centrale; i linguaggi macchina.

Impianti informatici e reti telematiche: impianti informatici; tele-elaborazioni e trasmissione dati; le reti telematiche; i servizi su rete.

Applicazioni e linguaggi: campi di impiego degli elaboratori; i linguaggi simbolici; principali caratteristiche dei linguaggi più diffusi.

Il sistema operativo Windows: i sistemi operativi; Windows e finestre; i comandi di Windows; il *file system* di windows; gestione delle finestre; attivazione e disattivazione dei processi; la gestione dei file; il menù Avvio.

Logica delle proposizioni e degli insiemi: l'algebra della logica delle proposizioni; disgiunzione inclusiva ed esclusiva; uso dell'algebra delle proposizioni; l'algebra degli insiemi; uso del modello dell'algebra degli insiemi.

I dati e la codifica: valore, tipo e attributo di un'informazione; dati e registri; tipi semplici e strutturali; il bit; la codifica; il byte; numerazione binaria e rappresentazione dei numeri; la rappresentazione dei caratteri; il codice ASCII.

Programmi ed istruzioni: programmi, dichiarazioni ed istruzioni; le istruzioni nei linguaggi ad alto livello; le istruzioni semplici; sottoprogrammi e funzioni; sequenze di istruzioni; il controllo di sequenza; istruzioni di selezione; istruzioni di interazione.

Basi di dati: relazioni e basi di dati relazionali; tabelle e chiavi; relazione tra tabelle; definizione di una base dati; ordinamento delle tabelle; gli indici; le operazioni sul BD; interrogazioni e manipolazioni; *query* su di una tabella: join, inserimento, cancellazione ed aggiornamento; progetto concettuale: modello entità relazionali; ciclo di vita di una base dati.

Gli editor: classificazione degli *editor*; caratteristiche fondamentali di un *word processor*; le operazioni fondamentali di un *word processor*; il formato dei file dati; il formato di un testo; titoli ed indici; controlli ortografici e grammaticali.

Le catalogazioni delle biblioteche: i cataloghi; il catalogo e la struttura delle schede; il catalogo per autore; il catalogo per soggetto; il catalogo per materia o sistematico; il catalogo dei periodici; cataloghi collettivi; l'automazione delle biblioteche; il servizio bibliotecario nazionale; la codifica internazionale dei libri.

I sistemi di Information Retrieval: documenti e loro surrogati; organizzazione dei dati e IR; archiviazione e indagine; archiviazione per autore e titolo; i sistemi di classificazione gerarchici; sistemi di tipo gerarchico puro; sistemi ad argomenti principali; sistemi analitico-sintetici; i sistemi a chiavi; criteri di valutazione globale di un sistema di IR; caratteristiche dei sistemi di IR; i criteri di ricerca.

Gli ipertesti: i padri fondatori dell'ipertesto; gli ipertesti: nodi e link; struttura generale di un ipertesto; il meccanismo di navigazione; i limiti del modello ipertestuale; classi di applicazioni.

Tecnologie educative ed informatica: processi didattici ed informatica; evoluzione della tecnologia educativa; uso dell'elaboratore nella formazione.

Applicazioni dell'informatica alla didattica: requisiti del software didattico; modalità tutoriale; la valutazione del software didattico; iniziative didattiche basate sulle nuove tecnologie.

LIBRO DI TESTO

B. FADINI, C. SAVY, *Informatica per le scienze umane*, Franco Angeli Editore, Milano, 1999.

INTRODUZIONE ALLE SCIENZE GIURIDICHE (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa P. GIORDANO

ARGOMENTO DEL CORSO

Nozioni di diritto (concetto e problemi)

Diritto naturale/positivo

Ordinamento giuridico

Rapporto fra legge e giustizia

Interpretazione

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

N. BOBBIO, *Teoria generale del diritto*, Giappichelli, Torino, 1993.

Per la parte monografica:

G. ZAGREBELSKY, *Il diritto mite*, Einaudi, Torino, 1992.

ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO E LEGISLAZIONE SCOLASTICA (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a.2002-2003

prof. M. SCUDIERO

ARGOMENTO DEL CORSO

PARTE PRIMA

Nozioni fondamentali

L'ordinamento giuridico - concezione normativistica e concezione istituzionistica del diritto - principi e norme giuridiche - le fonti del diritto.

La costituzione: concetto, tipi, modifiche - interpretazione e applicazione delle norme giuridiche.

Lo Stato: Stato-comunità e Stato-soggetto-popolo, territorio, sovranità - le persone giuridiche pubbliche - gli organi pubblici.

Fatti e atti del diritto pubblico - le funzioni pubbliche: legislazione, amministrazione, giurisdizione; la funzione di diritto politico. Le situazioni giuridiche: di vantaggio e di svantaggio, il rapporto giuridico. Forme di Stato e forme di governo.

PARTE SECONDA

L'ordinamento italiano

La carta costituzionale repubblicana, i principi fondamentali: il principio democratico, il principio della tutela dei diritti inviolabili, il principio del pluralismo, il principio di eguaglianza, il principio lavorista, il principio della tutela delle autonomie locali.

Gli organi costituzionali: Corpo Elettorale, Parlamento, Presidente della Repubblica, Governo, Corte Costituzionale.

Gli organi di rilevanza costituzionale. La pubblica amministrazione. La magistratura. Le funzioni pubbliche. La legge e gli atti aventi forza di legge, l'atto amministrativo, l'atto giurisdizionale.

I diritti pubblici subbiettivi: diritti civili, diritti di libertà. Gli istituti di democrazia diretta. Le formazioni sociali - la regione e gli enti territoriali minori - I partiti politici - I sindacati - Le confessioni religiose - La scuola.

PARTE TERZA

Gli organi collegiali della scuola

Il programma per la parte terza va concordato con il docente.

LIBRI DI TESTO

Per la parte prima e seconda un testo a scelta tra:

G.D. FALCON, *Lineamenti di diritto pubblico*, Cedam, Padova, 2001.

A. BARBERA, C. FUSARO, *Corso di diritto pubblico*, Il Mulino, Bologna, 2001.

N.B.: si raccomanda vivamente la conoscenza della Costituzione italiana. A tal fine può utilmente consultarsi il seguente testo: V. FALZONE, F. PALERMO, F. COSENTINO, *La Costituzione della repubblica italiana illustrata con i lavori preparatori*, Mondadori, Milano, 1979, oppure: M. AINIS, T. MARTINES, *Codice costituzionale*, Laterza, Bari, 2001.

ISTITUZIONI INTERNAZIONALI (a - s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. L. SICO

ARGOMENTO DEL CORSO

Caratteristiche comuni delle OO.II.

L'organizzazione delle Nazioni Unite

Gli istituti specializzati dell'O.N.U.

L'Unione Europea

Le Organizzazioni Regionali

LIBRO DI TESTO

PER IL CORSO ANNUALE:

Organizzazione Internazionale, Edizioni Giuridiche, Simone, 2001.

PER IL CORSO SEMESTRALE:

Organizzazione Internazionale, Edizioni Giuridiche, Simone, 2001 (escluse le parti IV e V).

LEGISLAZIONE MINORILE (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. S. LUGNANO

ARGOMENTO DEL CORSO

Interesse del minore e diritto minorile. Il diritto alla vita e il diritto alla salute. La filiazione legittima e naturale. L'affidamento del minore e l'istituto della tutela. L'adozione. Separazione dei genitori e affidamento dei figli. I diritti e i doveri del minore. Il lavoro, l'istruzione e la formazione professionale. Disagio, emarginazione, rischio psico-sociale, devianza. La violenza sui minori. La competenza amministrativa del tribunale per i minorenni: le misure di rieducazione. Il processo penale minorile. La mediazione penale minorile.

LIBRO DI TESTO

G. ASSANTE, P. GIANNINO, F. MAZZIOTTI, *Manuale di diritto minorile*, Laterza, Roma-Bari, 2000.

LETTERATURA ITALIANA (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. Seb. MARTELLI

ARGOMENTO DEL CORSO

Prosa e poesia tra Ottocento e Novecento

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

G. FERRONI, *Profilo storico della letteratura italiana*, Einaudi, Milano, 1992

Per le letture antologiche un testo a scelta tra:

Ferroni, Ceserani-De Federicis, Luperini, Guglielmini-Grosser, Baldi-Giusso

Per la parte monografica:

S. MARTELLI, *Letteratura contaminata. Storie parole immagini tra Ottocento e Novecento*, Laveglia, Salerno, 1994.

S. MARTELLI, *Narrativa e poesia del Novecento*, (in corso di pubblicazione).

LETTERATURA ITALIANA (a)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof.ssa S. ZOPPI GARAMPI

ARGOMENTO DEL CORSO

PARTE GENERALE

La letteratura italiana dal 1700 alla fine del 1800

PARTE MONOGRAFICA

Il romanzo italiano dell'Ottocento

LIBRO DI TESTO

Per la parte generale:

G. FERRONI, *Storia della letteratura italiana*, Einaudi Scuola, (tutto il 1700 e il 1800).

Per la parte monografica:

U. FOSCOLO, *Le ultime lettere di Jacopo Ortis*, con introd. di W. Binni e note di L. Felici, Garzanti Grandi Libri, Milano.

A. MANZONI, *I Promessi Sposi*, ediz. commentata Mursia o Feltrinelli.

I. SVEVO, *Senilità*, Mursia.

TESTI CRITICI

S.S. NIGRO, *La tabacchiera di don Lisander: saggio sui Promessi sposi*, Einaudi, Torino, 1996.

G. TELLINI, *Il romanzo italiano dell'Ottocento e Novecento*, B. Mondadori Editore, Milano, 1998.

A. CAVAGLION, *Italo Svevo*, B. Mondadori Editore, Milano, 2000.

LETTERATURA PER L'INFANZIA (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa A. COSTA

ARGOMENTO DEL CORSO

Generi e classici della letteratura per l'infanzia: analisi dei testi

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

A.M. COSTA, *Letteratura per l'infanzia e gusto della lettura*, Japadre, Roma, 2002.

Un classico a scelta, in base all'elenco che verrà indicato all'inizio del corso.

Per la parte monografica:

G.V. PAOLOZZI, *Libri e ragazzi in Europa*, Palumbo, Palermo, 1991 (capp. 10, 17, 18, 20, 21).

LINGUA E LETTERATURA INGLESE (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof.ssa A. CORRADO

ARGOMENTO DEL CORSO

Il programma del corso si articola in due parti:

a) Lingua Inglese 1, un modulo didattico cui corrispondono 4 crediti didattici, che ha la durata di un semestre, si svolge nelle aule del Centro Linguistico di Ateneo e mira a fornire agli allievi una conoscenza di base delle strutture grammaticali fondamentali, oltre che la capacità di comprendere e commentare un breve passo in lingua inglese.

All'inizio di ogni semestre si terrà un *test* di accesso (*placement test*) mirato ad inserire gli allievi in gruppi di studio idonei, nonchè ad assegnare, eventualmente, agli stessi i 4 crediti formativi, sulla base dell'accertata competenza in lingua inglese.

L'insegnamento linguistico, che si articola secondo una segmentazione semestrale della didattica, si svolge per moduli, di cui il primo da ottobre a gennaio ed il secondo da marzo a giugno. Alla fine di ogni semestre si svolge il *test* di verifica finale.

LIBRI DI TESTO

MCCARTHY & O'DELL, *English Vocabulary in Use*, Cambridge University Press.

J. & L. SOARS, *Elementary, Pre-Intermediate Student's Book and Workbook*, Oxford University Press.

P.E.T., *English Test: Book 1 and 2*, Cambridge University Press.

P.S.: gli allievi che intendessero investire crediti didattici liberi potranno progredire ulteriormente nella loro preparazione linguistica previo accordo con la Direzione del Centro.

Agli allievi interessati si fornirà anche adeguata assistenza didattica in vista del conseguimento dei diversi tipi e livelli di Certificazione Internazionale. Anche questo progetto formativo va concordato con la Direzione del Centro.

b) Letteratura inglese per l'infanzia

"Passaggi di soglia nella Letteratura Inglese per l'infanzia".

Questa parte del corso di Lingua e Letteratura Inglese intende indagare una produzione letteraria di per se collocabile in una zona di passaggio che delimita e fonde il realismo e il fantastico, attraverso esempi narrativi nei quali sono rappresentati proprio tali passaggi di soglia - dalla dimensione della realtà, del quotidiano, del familiare e del consueto, a quella dell'inesplicabile, del sogno - e in cui i personaggi protagonisti si trovano a vivere, sospesi tra le due dimensioni, fantastiche avventure divenute famose nel panorama della letteratura inglese per l'infanzia tra Ottocento e Novecento. Particolare attenzione sarà data, infatti, ai seguenti racconti: *Alice's Adventures in Wonderland*, *Christmas Carol*, *Nonsense Songs*, *Peter Pan*, *Winnie-the-Pooh*, *The Wind in the Willows*.

Durante il corso saranno utilizzati testi letterari e saggi critici integrativi messi a disposizione degli studenti presso il Centro Stampa dell'Istituto.

Le lezioni si svolgeranno nel II semestre, secondo un calendario da definirsi.

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. SEB. MARTELLI

ARGOMENTO DEL CORSO

La letteratura nell'epoca della modernità. Dall'Illuminismo alla crisi del positivismo

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

G. FERRONI, *Profilo storico della letteratura italiana*, Einaudi, Milano, 1992

Per le letture antologiche un testo a scelta tra:

Ferroni, Ceserani-De Federicis, Luperini, Guglielmini-Grosser, Baldi-Giusso

Per la parte monografica:

S. MARTELLI, *La floridezza di un reame. Circolazione e persistenza della cultura illuministica meridionale*, Laveglia, Salerno, 1994.

S. MARTELLI, *Letteratura contaminata. Storie parole immagini tra Ottocento e Novecento*, Laveglia, Salerno, 1994.

LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa A. CORRADO

ARGOMENTO DEL CORSO

Il modulo didattico di Lingua Inglese I, cui corrispondono 4 crediti didattici, ha la durata di un semestre, si svolge nelle aule del Centro Linguistico di Ateneo e mira a fornire agli allievi una conoscenza di base delle strutture grammaticali fondamentali, oltre che la capacità di comprendere e commentare un breve passo in lingua inglese.

All'inizio di ogni semestre si terrà un *test* di accesso (*placement test*) mirato ad inserire gli allievi in gruppi di studio idonei, nonchè ad assegnare eventualmente agli stessi dei crediti sulla base dell'accertata competenza di base in lingua inglese. L'insegnamento linguistico, che si articola secondo una segmentazione semestrale della didattica, si svolge per moduli, di cui il primo da ottobre a gennaio ed il secondo da marzo a giugno. Alla fine di ogni semestre si svolge il *test* di verifica finale.

LIBRI DI TESTO

MCCARTHY & O'DELL, *English Vocabulary in Use*, Cambridge University Press.

J. & L. SOARS, *Elementary, Pre-Intermediate Student's Book and Workbook*, Oxford University Press.

P.E.T., *English Test: Book 1 and 2*, Cambridge University Press.

LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 2 (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa A. CORRADO

ARGOMENTO DEL CORSO

L'insegnamento, cui corrispondono 4 crediti didattici, si articola nei segmenti sotto descritti:

- a) Un modulo didattico di lingua, corrispondente ad un corso di II *Level Standard*, della durata di un semestre, si svolgerà nelle aule del Centro Linguistico di Ateneo, mirando a fornire agli allievi una più articolata padronanza della lingua, parlata e scritta, a fortificazione di quanto da loro già acquisito nel precedente periodo di studio, propedeutico a questo.

L'insegnamento linguistico, che si articola secondo una segmentazione semestrale della didattica, si svolge per moduli, di cui il primo da ottobre a gennaio ed il secondo da marzo a giugno. Alla fine di ogni semestre si svolge il *test* di verifica finale.

- b) Un breve modulo specialistico guidato, della durata di un bimestre, che si svolgerà nelle aule del Centro Linguistico di Ateneo e nell'Aula Multimediale della Sede Storica dell'Istituto, è articolato in due segmenti: introduzione all'uso dei supporti multimediali nella comunicazione in lingua inglese e nella traduzione e fortificazione della *reading comprehension* mirata all'analisi e successiva trasposizione in lingua italiana di articoli di giornale, vignette ed annunci pubblicitari in lingua inglese.

LIBRI DI TESTO

MCCARTHY & O'DELL, *English Vocabulary in Use*, Cambridge University Press.

J. & L. SOARS, *Elementary, Pre-Intermediate Student's Book and Workbook*, Oxford University Press.

P.E.T., *English Test: Book 1 and 2*, Cambridge University Press.

N.B.: Gli allievi che intendessero investire crediti didattici liberi potranno progredire ulteriormente nella loro preparazione linguistica previo accordo con la Direzione del Centro.

Agli allievi interessati si fornirà anche adeguata assistenza didattica in vista del conseguimento dei diversi tipi e livelli di Certificazione Internazionale. Anche questo progetto formativo va concordato con la Direzione del Centro.

LINGUA FRANCESE (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. ssa G. PAPOFF

ARGOMENTI DEL CORSO

Acquisizione di una competenza didattica nell'insegnamento della Lingua Francese nella scuola elementare.
Conoscenza delle strategie comunitarie in materia di educazione.

CONTENUTI DEL CORSO

Il corso è articolato in tre parti:

- a. Strutture linguistiche di base con esercitazioni pratiche (c/o il Centro Linguistico)
- b. Letture scelte sui temi della cooperazione internazionale nelle strategie comunitarie sul piano educativo.
- c. Metodologie e tecniche d'impostazione di un'unità didattica in Lingua Francese.

LIBRI DI TESTO

Campus One, Cours de langue, Méthode pour l'apprentissage de français.

A.A.V.V., *L'éducation, un trésor est caché dedans*, Rapport a l'Unesco de la Commission sur l'éducation pour le XXI^e siècle présidée par J. Delors, édition O. Jacob, Unesco, Paris, 1996. (pages choisies).

G. CAFASSO, C. PIANTEDOSI, *Le lingue comunitarie nella scuola elementare del 2000*, Scuderi, Avellino, 2001.

B. MALLET, *Enseigner le française langue étrangère à l'école primaire et maternelle*, Grenoble, Presses Universitaires, 1991.

PROPEDEUTICITÀ: nessuna

MODALITÀ DI ACCERTAMENTO DEL PROFITTO:

Test di verifica di Lingua Francese con esercizi di tipo strutturale. Colloquio sui brani di una unità didattica in Lingua Francese.

LINGUA FRANCESE 1 (s)
(per i cc.d.l. in Scienze dell'Educazione e Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. ssa G. PAPOFF

OBIETTIVI FORMATIVI

Conoscenza di base della Lingua Francese, intesa a sviluppare le quattro abilità linguistiche.

CONTENUTI DEL CORSO

Il corso è articolato in due parti:

- a. Strutture linguistiche di base con esercitazioni pratiche (c/o il Centro Linguistico).
- b. Letture scelte sui temi pedagogici e sulla cooperazione internazionale nelle strategie nel settore educativo.

LIBRI DI TESTO

Campus One, Cours de langue, Méthode pour l'apprentissage di français.

A.A.V.V., *L'éducation, un trésor est caché dedans*, Rapport a l'Unesco de la Commission sur l'éducation pour le XXI^e siècle présidée par J. Delors, édition O. Jacob, Unesco, Paris, 1996. (pages choisies).

G. ET J. PASTIAUX, *Précis de pédagogie*, Paris, Nathan, 1997 (pages choisies).

LINGUA FRANCESE 2 (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. ssa G. PAPOFF

OBIETTIVI FORMATIVI

Competenza linguistica di 2° livello

Conoscenza delle strategie comunitarie in materia di educazione.

CONTENUTI DEL CORSO

Il corso è articolato in due parti:

- a. Approfondimento delle strutture morfologiche e sintattiche linguistiche di base con esercitazioni pratiche (c/o il Centro Linguistico).
- b. Letture scelte sui temi della cooperazione internazionale in materia educativa.

LIBRI DI TESTO

Campus One, Cours de langue, Méthode pour l'apprentissage di français.

A.A.V.V., *L'éducation, un trésor est caché dedans*, Rapport a l'Unesco de la Commission sur l'éducation pour le XXI^e siècle présidée par J. Delors, édition O. Jacob, Unesco, Paris, 1996. (pages choisies).

PROPEDEUTICITÀ: Lingua Francese 1

MODALITÀ DI ACCERTAMENTO DEL PROFITTO:

Test di verifica di Lingua Francese con esercizi di tipo strutturale. Colloquio di verifica in Lingua Francese sui brani scelti.

LINGUA INGLESE (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione - Vecchio Ordinamento)
(PROVA DI ACCERTAMENTO)
a.a. 2002-2003

prof.ssa S. SIMONELLI

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso si articola in due parti, l'una strettamente linguistica, tesa a fornire agli allievi una adeguata padronanza della lingua inglese scritta e parlata, potenziando cioè, in modo armonico, le quattro *skills* fondamentali, con opportune esercitazioni linguistiche svolte nel Centro Linguistico di Ateneo. Le esercitazioni linguistiche sono articolate in due livelli, *Elementary* ed *Intermediate*.

Parallelamente alle esercitazioni di 2° livello, e dopo cioè che sia stato superato il *test* linguistico di 1° livello, agli allievi verrà fornito un aiuto alla lettura, traduzione e interpretazione di un testo in lingua inglese. La scelta di tale testo è motivata dalla grande varietà di strutture, problematiche e di un codice appropriato rispondente agli interessi e alla formazione culturale degli studenti.

N.B.: gli studenti che devono sostenere l'esame di lingua inglese con voto devono concordare il programma con la titolare della cattedra.

LIBRO DI TESTO

R. FACCHINETTI, *English in the Humanities: Psychology and Education*, Cedam, Padova, 1998 (Section One: *Psychology*; Section Two: *Education*. Per la specifica, consultare il programma dettagliato affisso in bacheca).

LINGUA INGLESE 1 (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa A. CORRADO

ARGOMENTO DEL CORSO

Il modulo didattico di Lingua Inglese 1, cui corrispondono 4 crediti didattici, ha la durata di un semestre, si svolge nelle aule del Centro Linguistico di Ateneo e mira a fornire agli allievi una conoscenza di base delle strutture grammaticali fondamentali, oltre che la capacità di comprendere e commentare un breve passo in lingua inglese.

All'inizio di ogni semestre si terrà un *test* di accesso (*placement test*) mirato ad inserire gli allievi in gruppi di studio idonei, nonchè ad assegnare, eventualmente, agli stessi i 4 crediti formativi, sulla base dell'accertata competenza in lingua inglese.

L'insegnamento linguistico, che si articola secondo una segmentazione semestrale della didattica, si svolge per moduli, di cui il primo da ottobre a gennaio ed il secondo da marzo a giugno. Alla fine di ogni semestre si svolge il *test* di verifica finale.

LIBRI DI TESTO

MCCARTHY & O'DELL, *English Vocabulary in Use*, Cambridge University Press.

J. & L. SOARS, *Elementary, Pre-Intermediate Student's Book and Workbook*, Oxford University Press.

P.E.T., *English Test: Book 1 and 2*, Cambridge University Press.

N.B.: Gli allievi che intendessero investire crediti didattici liberi potranno progredire ulteriormente nella loro preparazione linguistica previo accordo con la Direzione del Centro.

Agli allievi interessati si fornirà anche adeguata assistenza didattica in vista del conseguimento dei diversi tipi e livelli di Certificazione Internazionale. Anche questo progetto formativo va concordato con la Direzione del Centro.

LINGUA INGLESE 2 (s)
(per i c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa A. CORRADO

ARGOMENTO DEL CORSO

Il modulo didattico di Lingua Inglese 2, cui corrispondono 4 crediti didattici, ha la durata di un semestre, si svolge nelle aule del Centro Linguistico di Ateneo, corrisponde ad un corso di II *Level Standard* e mira a fornire agli allievi una più articolata padronanza della lingua, parlata e scritta, a fortificazione di quanto da loro già acquisito nel precedente periodo di studio, propedeutico a questo, articolato in un semestre di studio linguistico.

L'insegnamento linguistico si articola secondo una segmentazione semestrale della didattica, e cioè: I° *term* da ottobre a gennaio e II° *term* da marzo a giugno. Alla fine di ogni semestre (febbraio e giugno) si svolgono i *test* di verifica finale.

LIBRI DI TESTO

MCCARTHY & O'DELL, *English Vocabulary in Use*, Cambridge University Press.

J. & L. SOARS, *Elementary, Pre-Intermediate Student's Book and Workbook*, Oxford University Press.

P.E.T., *English Test: Book 1 and 2*, Cambridge University Press.

N.B.: Gli allievi che intendessero investire crediti didattici liberi potranno progredire ulteriormente nella loro preparazione linguistica previo accordo con la Direzione del Centro.

Agli allievi interessati si fornirà anche adeguata assistenza didattica in vista del conseguimento dei diversi tipi e livelli di Certificazione Internazionale. Anche questo progetto formativo va concordato con la Direzione del Centro.

LINGUA PORTOGHESE 1 (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa M.L. CUSATI

ARGOMENTO DEL CORSO

Obiettivo del corso, di durata semestrale, è il raggiungimento di una capacità comunicativa di base che permetta l'approccio a testi essenziali e la possibilità di comunicazione in situazioni prevedibili nel quotidiano.

Durante il corso sarà data particolare importanza all'approfondimento delle peculiarità fonetiche della lingua portoghese, all'apprendimento delle basi morfologiche e, possibilmente, di alcune particolarità sintattiche.

Sarà seguito il metodo situazionale con integrazioni grammaticali utilizzando il laboratorio linguistico e tutti i sussidi didattici ritenuti utili. Sarà curata la distribuzione di brani in fotocopia.

LIBRO DI TESTO

O. MATA COIMBRA, ISABEL COIMBRA LEITE, *Português sem Fronteiras I*, Lisboa, Lidel Editora, 1997.

LINGUA PORTOGHESE 2 (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa M.L. CUSATI

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso prevede circa 22 ore di lezioni frontali oltre ad esercitazioni in laboratorio e verifiche per un totale di 4 ore settimanali.

Dopo una verifica dei livelli raggiunti, il corso si propone di far giungere gli allievi all'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta l'approccio a testi più complessi curando l'approfondimento della conoscenza della struttura sintattica.

LIBRO DI TESTO

O. MATA COIMBRA, I. COIMBRA LEITE, *Gramática activa 1-II*, Lisboa, Lidel Editora, 1997.

Un ulteriore testo sarà indicato nel corso delle lezioni.

N.B.: il secondo livello potrebbe essere inoltrato alle prove di verifica internazionali in vista dell'ottenimento del passaporto europeo delle lingue.

LINGUA PORTOGHESE
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
Prova di accertamento
a.a. 2002-2003

prof.ssa M.L. CUSATI

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso si propone di portare gli allievi alla comprensione della lingua scritta e alla capacità comunicativa di base.

Sarà in particolare data importanza alle peculiarità fonetiche e allo studio della morfologia che potranno utilmente fornire una solida base per approfondimenti futuri.

L'esame (orale) verificherà la capacità di comprensione e analisi della lingua scritta e parlata oltre alla capacità di produzione..

La scelta dei testi sarà operata secondo le esigenze dei discenti. Ai frequentanti verrà fornita una raccolta antologica di brani ed esercizi.

LIBRI DI TESTO CONSIGLIATI

O. MATA COIMBRA, ISABEL COIMBRA LEITE, *Português sem Fronteiras 1*, Lisboa, Lidel Editora, 1997.

O. MATA COIMBRA, I. COIMBRA LEITE, *Gramática activa 1*, Lisboa, Lidel Editora, 1997.

LINGUA SPAGNOLA (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione – V.O.)
I anno
a.a. 2002-2003

prof. ssa N. PUIGDEVALL

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso intende fornire le basi delle strutture grammaticali, lessicali e comunicative della lingua spagnola, allo scopo di sviluppare tutte le abilità linguistiche dello studente, con maggiore enfasi sulla comprensione della lingua orale e sul graduale avvicinamento alla lettura e comprensione dei testi scritti (letterari e non).

Il corso si articolerà in esercitazioni e lezioni teorico-pratiche, col sussidio di mezzi audio.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

J. PÉREZ NAVARRO, *Hablando claro*, Curso intensivo de español para italianos, Masson, Milano, 1997.

LETTURE OBBLIGATORIE

Per i frequentanti :

AA.VV., *La educación en el siglo XXI. Los retos del futuro inmediato*, Graò, Barcelona, 2000.

TESTI CONSIGLIATI

Per i non frequentanti:

AA.VV., *Gramática de español lengua extranjera. Curso Práctico*, Edelsa, Madrid, 1994.

AA.VV., *Español lengua extranjera. Curso Práctico*. Cuaderno de ejercicios, nivel 1, Edelsa, Madrid, 1994.

N.B.: L'esame consisterà in due prove, di cui la prima SCRITTA propedeutica alla seconda ORALE. Le due prove si svolgeranno in giorni diversi (per la prova scritta è previsto un unico appello per ogni sessione, nei mesi di MAGGIO, SETTEMBRE e FEBBRAIO).

La prova scritta (senza prenotazione) consiste in un test di conoscenza basica della grammatica spagnola. La prova orale (con prenotazione) consiste nella lettura e traduzione delle letture obbligatorie.

Orario delle lezioni: Giovedì e venerdì: 8,30-10,30

LINGUA SPAGNOLA 1 (s)

(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. ssa N. PUIGDEVALL

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso intende fornire le basi delle strutture grammaticali, lessicali e comunicative della lingua spagnola, allo scopo di sviluppare tutte le abilità linguistiche dello studente, con maggiore enfasi sulla comprensione della lingua orale e sul graduale avvicinamento alla lettura e comprensione dei testi scritti (letterari e non).

Il corso si articolerà in esercitazioni e lezioni teorico-pratiche, col sussidio di mezzi audio.

LIBRI DI TESTO

Parte generale

AA.VV., *Avance*, SGEL, Madrid, 2001.

LETTURE OBBLIGATORIE

Per i frequentanti :

E. PANIZZA, P. PERNAS IZQUIERDO, *Los reformadores de la educación en España (1868-1923). Antología pedagógica con actividades lingüísticas para itálofonos*, Cleup, Padova, 1997 (Prima parte).

TESTI CONSIGLIATI

Per i non frequentanti:

AA.VV., *Gramática de español lengua extranjera. Curso Práctico*, Edelsa, Madrid, 1994.

AA.VV., *Español lengua extranjera. Curso Práctico. Cuaderno de ejercicios, nivel 1*, Edelsa, Madrid, 1994.

N.B.: L'esame consisterà in due prove, di cui la prima SCRITTA propedeutica alla seconda ORALE. Le due prove si svolgeranno in giorni diversi (per la prova scritta è previsto un unico appello per ogni sessione, nei mesi di MAGGIO, SETTEMBRE e FEBBRAIO).

La prova scritta (senza prenotazione) consiste in un test di conoscenza basica della grammatica spagnola. La prova orale (con prenotazione) consiste nella lettura e traduzione delle letture obbligatorie.

LINGUA SPAGNOLA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria - V.O.)

I anno
a.a. 2002-2003

prof.ssa N. PUIGDEVALL

ARGOMENTO DEL CORSO

Questo insegnamento si rivolge a studenti che abbiano già una conoscenza elementare della lingua spagnola e si propone di aiutarli a consolidare e sistematizzare quanto acquisito in precedenza.

Alla fine del primo anno gli studenti dovranno essere in grado di esprimersi in spagnolo sia oralmente che per iscritto, su qualsiasi argomento di carattere generale.

Dovranno inoltre avere nozioni generali di geografia e di storia dei paesi di lingua spagnola.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

AA.VV., *Avance*, SGEL, Madrid, 2001.

LETTURE OBBLIGATORIE

Per i frequentanti:

F. ALTAREJOS MASOTA, J.A. IBÁÑEZ-MARTÍN (et al.), *Ética docente*, Ariel, Barcelona, 1998.

Per i non frequentanti:

M. FLECK y E. PRATS, *Un lugar llamado escuela. En la sociedad de la información y de la diversidad*, Ariel, Barcelona, 2001, pp. 7-174.

TESTI CONSIGLIATI

Per i non frequentanti:

AA.VV., *Gramática de español lengua extranjera. Curso Práctico*, Edelsa, Madrid, 1994.

AA.VV., *Español lengua extranjera. Curso Práctico*. Cuaderno de ejercicios, nivel 2, Edelsa, Madrid, 1994.

N.B.: L'esame consisterà in due prove, di cui la prima SCRITTA propedeutica alla seconda ORALE. Le due prove si svolgeranno in giorni diversi (per la prova scritta è previsto un unico appello per ogni sessione, nei mesi di MAGGIO, SETTEMBRE e FEBBRAIO).

La prova scritta (senza prenotazione) consiste in un test di conoscenza basica della grammatica spagnola. La prova orale (con prenotazione) consiste nella lettura e traduzione delle letture obbligatorie.

Orario delle lezioni: II semestre.

LINGUA SPAGNOLA 2 (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. ssa N. PUIGDEVALL

ARGOMENTO DEL CORSO

Questo insegnamento si rivolge a studenti che abbiano già una conoscenza elementare della lingua spagnola e si propone di aiutarli a consolidare e sistematizzare quanto acquisito in precedenza.

Alla fine del primo anno gli studenti dovranno essere in grado di esprimersi in spagnolo sia oralmente che per iscritto, su qualsiasi argomento di carattere generale.

Dovranno inoltre avere nozioni generali di geografia e di storia dei paesi di lingua spagnola.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

AA.VV., *Avance*, nivel intermedio, SGEL, Madrid, (ult. ediz.)

LETTURE OBBLIGATORIE

Per i frequentanti:

E. PANIZZA, P. PERNAS IZQUIERDO, *Los reformadores de la educación en España (1868-1923). Antología pedagógica con actividades lingüísticas para itálofonos.* Cleup, Padova, 1997 (Segunda parte).

TESTI CONSIGLIATI

Per i non frequentanti:

AA.VV. *Gramática de español lengua extranjera. Curso Práctico*, Edelsa, Madrid, 1994.

AA.VV. *Español lengua extranjera. Curso Práctico. Cuaderno de ejercicios*, nivel 2, Edelsa, Madrid, 1994.

N.B.: L'esame consisterà in due prove, di cui la prima SCRITTA propedeutica alla seconda ORALE. Le due prove si svolgeranno in giorni diversi (per la prova scritta è previsto un unico appello per ogni sessione, nei mesi di MAGGIO, SETTEMBRE e FEBBRAIO).

La prova scritta (senza prenotazione) consiste in un test di conoscenza basica della grammatica spagnola. La prova orale (con prenotazione) consiste nella lettura e traduzione delle letture obbligatorie.

LINGUA TEDESCA 1 (s)

(per i cc.d.l. in Scienze dell'Educazione e in Scienze della Formazione Primaria)

a.a. 2002-2003

prof. M. FRESCHI

1° anno, 1° livello

dott.ssa M.G. Scardaccione

(crediti: Scienze dell'educazione: 4; scienze della formazione primaria: 4)

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso prevede l'apprendimento di strutture relative al sistema logico della lingua (sistema fonologico e morfosintassi di base), di funzioni del discorso relative alla vita quotidiana e la conoscenza di argomenti inerenti la cultura dei paesi germanofoni. L'acquisizione delle quattro abilità linguistiche (comprendere, parlare, leggere, scrivere) è gradualmente favorita da attività di carattere comunicativo, dalla lettura e comprensione di testi scritti, dalla decodificazione di messaggi orali e dalla produzione di semplici testi di tipo funzionale e di carattere personale. Il metodo d'insegnamento si basa sull'approccio comunicativo integrato da momenti di riflessione linguistica.

Il corso si articola in lezioni frontali, esercitazioni in laboratorio guidate ed autonome.

I contenuti linguistici del corso sono organizzati secondo i parametri previsti dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per il conseguimento della certificazione dei livelli A1 (*esame Fit in Deutsch 1 del Goethe Institut*).

LIBRO DI TESTO

CATANI, GREINER, PEDRELLI: *Wie bitte? Neue Ausgabe*, Module A-G, (Kursbuch 1 + Arbeitsbuch 1) Zanichelli, Bologna, 2002.

LINGUA TEDESCA 2 (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. M. FRESCHI

2° anno, 2° livello

dott.ssa M.G. Scardaccione

(crediti: Scienze dell'educazione: 4; scienze della formazione primaria: 4)

ARGOMENTO DEL CORSO

Nel secondo anno l'insegnamento della lingua si basa sull'approfondimento di aspetti grammaticali studiati durante il primo anno, sulla presentazione di nuove funzioni comunicative e strutture sintattiche e sull'acquisizione di un lessico più ampio. Le attività di lettura, di ascolto e di produzione orale e scritta sono finalizzate al progressivo sviluppo delle quattro abilità linguistiche. La lettura di semplici testi di *Landeskunde* (civiltà) offrirà l'opportunità di dialogare sui vari aspetti socio- culturali e storici dei paesi di lingua tedesca.

Il corso si articola in lezioni frontali, esercitazioni in laboratorio guidate ed autonome.

I contenuti linguistici del corso sono organizzati secondo i parametri previsti dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per il conseguimento della certificazione del livello A2 (*Esame Fit in Deutsch 2* del *Goethe Institut*).

LIBRO DI TESTO

CATANI, GREINER, PEDRELLI, *Wie bitte? Neue Ausgabe* (Module H-N)
(Kursbuch 2 + Arbeitsbuch 2) Zanichelli, Bologna, 2002.

LINGUISTICA ITALIANA (s)
(per il c.d.l.in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. D. SILVESTRI

ARGOMENTO DEL CORSO

Elementi di linguistica italiana: sincronia e diacronia

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

A.A. SOBRERO (a cura di), *Introduzione all'italiano contemporaneo, vol. II. La variazione e gli usi*, Laterza, Roma-Bari, 2000⁵, pp. 484. (N.B.: le parti oggetto del programma saranno indicate durante lo svolgimento del corso).

Per la parte monografica:

P. D'ACHILLE, *Breve grammatica storica dell'italiano*, Carocci, Roma, 2001, pp. 126.

LOGICA (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2001-2002

prof. N. GRANA

ARGOMENTO DEL CORSO

Dimostrazione e verità

Il corso intende analizzare gli aspetti sintattici e semantici della logica in stretto collegamento didattico – scientifico con il corso di filosofia del linguaggio. L'obbiettivo specifico di tale approccio è rilevare le connessioni tra l'aspetto dimostrativo e il significato della verità nei linguaggi *dominabili*. Si mostreranno, utilizzando l'analisi contrastiva, i risultati raggiunti in riferimento alla suddetta connessione dalla logica classica e da alcune logiche non – classiche.

LIBRI DI TESTO

N. GRANA, *Epistemologia della matematica. Ontologia, verità, valutazione*, Editrice L'orientale, Napoli, 2001.

I. LUCCHESI, N. GRANA, *Attraverso lo specchio*, Editrice L'orientale, Napoli, 2000.

N.B.: *Per i non frequentanti* si consiglia la lettura dei seguenti testi:

G. BONIOLO, P. VIDALI, *Strumenti per ragionare*, B. Mondadori Editore, Milano, 2002.

N. GRANA, *Sulla teoria delle valutazioni di N.C.A. da Costa*, Liguori, Napoli, 1990.

LOGICA MATEMATICA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a 2002-2003

prof.ssa V. VACCARO

ARGOMENTO DEL CORSO

La logica degli enunciati

Analisi di un ragionamento

Un aspetto della logica dei predicati

Le relazioni

Proposte didattiche relative

LIBRO DI TESTO

Per la parte generale:

L. GIOVANNONI, *Lingua e Logica*, Franco Angeli, Milano, 1997.

MARKETING (a)
(per il c.d.l.in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. C. NARDELLO

ARGOMENTO DEL CORSO
Marketing e i nuovi media

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

P. KOTLER, *Marketing Management*, Isede, 2002.

LETTURE CONSIGLIATE

M.E. PORTER, *Strategia e comunicazione*, Il Sole 24 Ore, 2001.

V.A. ZEITHAML, *Il Marketing dei servizi*, Mc Graw-Hill, 2002.

B. STONE, *Direct Marketing*, Il Sole 24 Ore, 2001.

J.L. SEGLIN, *La Guida Mc Graw-Hill al Marketing*, Mc Graw-Hill, 2001.

L. PIERACCIONI, *Tecniche delle ricerche di mercato*, EU-Roma La Goliardica, 2001.

Per la parte monografica:

W. HANSON, *Internet Marketing*, Tecniche Nuove, 2002.

LETTURE CONSIGLIATE

A.A.V.V., *Internet Marketing*, Apogeo, 2002.

METODOLOGIA DELL'EDUCAZIONE MUSICALE (s)
(per il c.d.l.in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. P. SCIALÒ

ARGOMENTO DEL CORSO

Paesaggi sonori

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

Dispense (a cura del docente).

Per la parte monografica:

R. MURRAY SCHAFER, *Il paesaggio sonoro*, Ricordi-Lim, Lucca, 1985 (solo da pag. 11 a pag. 145).

METODOLOGIA DELLA RICERCA PEDAGOGICA 2 (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. C. LANEVE

OBIETTIVI DELL'INSEGNAMENTO

- ✓ Potenziare le conoscenze nel campo del settore pedagogico;
- ✓ Apprendere i metodi della ricerca pedagogica;
- ✓ Scoprire le differenze fra i diversi approcci all'interpretazione del fatto educativo.

PROBLEMATICHE E CONTENUTI

La ricerca pedagogica e i suoi metodi

LIBRI DI TESTO

per la parte generale:

C. LANEVE, *Derive culturali e critica pedagogica*, La Scuola, Brescia, 2001.

C. LANEVE (a cura di), *Per una pedagogia del sapere*, La Scuola, Brescia, 2000.

per la parte monografica:

C. LANEVE (a cura di), *Vivere in città. Linee di pedagogia urbana*, La Scuola, Brescia, 2002.

Sono previste inoltre attività seminariali e pratico-operative che costituiranno crediti didattici per la valutazione finale.

MODALITÀ DI ESAME

Saranno aperte e molteplici. Sono previste prove diverse per ciascuno studente anche se equivalenti.

INDICAZIONI ORGANIZZATIVE

Sarà flessibile con modalità didattiche rivolte a rendere sempre più proficuo l'insegnare e sperimentare sempre forme diverse di studio e frequenza; attività di laboratorio; giochi di simulazioni; forme articolate di frazionamento del programma del corso prevede, oltre alle lezioni settimanali (e ai seminari integrativi o di recupero) per i frequentanti, seminari intensivi per i non-frequentanti.

Gli studenti impossibilitati alla frequenza sono comunque tenuti a concordare il programma di esame con il docente.

SEMINARI OBBLIGATORI

Il metodo clinico (prof.ssa L. Perla); Il metodo autobiografico (prof.ssa C. Gemma);

Il metodo statistico (prof. E. Toma); Il metodo ermeneutico (prof. R. Pagano).

MODALITÀ DI ACCERTAMENTO

Saranno aperte e molteplici. Sono previste prove diverse per ciascuno studente anche se equivalenti.

METODOLOGIA E TECNICA DELLA RICERCA SOCIALE I (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. Stef. MARTELLI

ARGOMENTO DEL CORSO

Il Corso si propone di avviare all'impiego consapevolmente differenziato di metodi e tecniche di ricerca sociale, finalizzate alla raccolta trattamento ed elaborazione di diversi tipi di dati, in vario modo utili allo studio di fenomeni sociali differenti. Tale attività di ricerca sarà collocata all'interno di una riflessione approfondita sulla natura stessa della metodologia, intesa come attività interpretativa dei dati raccolti orientata dalla teoria sociologica.

Nella sua *parte istituzionale* il corso illustrerà le questioni fondamentali della disciplina, illustrando metodi e tecniche di ricerca sociale con riferimenti al quadro epistemologico delineato dalla sociologia contemporanea.

Nella sua *Parte monografica* il corso dedicherà specifica attenzione agli esiti dell'importante dibattito svoltosi sul rapporto tra metodi quantitativi e metodi qualitativi nella ricerca sociale. Tale tema verrà sviluppato, da un lato, mediante l'approfondimento degli aspetti teoretici della questione; dall'altro, mediante la presentazione di alcune indagini empiriche, effettuate nel nostro Paese o all'estero. Tali ricerche sociologiche potranno costituire altrettanti esempi di come le diverse tecniche di ricerca sociale sono state impiegate in una prospettiva di integrazione quanto/qualitativa.

Una parte del corso sarà dedicata all'analisi di materiali di ricerca (questionari *output* di elaborazioni compiute mediante il programma statistico per le scienze sociali SPSS/PC+, ecc.) al fine di rendere familiari allo studente gli aspetti empirici dell'attività di ricerca.

Sarà favorito un approccio attivo da parte degli studenti alle tematiche del corso. La *Parte seminariale* vuole infatti favorire nello studente la tematizzazione dei propri interessi conoscitivi e l'esplicitazione delle proprie riflessioni in merito. A tal fine sono stati predisposti alcuni *approfondimenti seminariali*, riguardanti ricerche teoretiche o empiriche nel campo metodologico, su temi quali:

- ◆ le problematiche della condizione giovanile, con particolare attenzione ai valori emergenti nella società post-moderna;
- ◆ i processi di permanenza e di mutamento dei valori nella società contemporanea, con particolare riguardo al Mezzogiorno;
- ◆ le dinamiche delle associazioni volontarie e della società civile, con specifico riferimento al Sud, e altri temi ancora.

LIBRI DI TESTO CONSIGLIATI

1) *il manuale* (a tutti comune) è il seguente:

G. DELLI ZOTTI, *Introduzione alla ricerca sociale. Problemi e qualche soluzione*, F. Angeli, Milano, 2000².

2) *un testo a scelta* tra i seguenti:

S. MARTELLI e coll., *L'arcobaleno e i suoi colori. Dimensioni della religiosità, modelli di chiesa e valori in un'area a diffuso benessere*, F. Angeli, Milano, 1994.

S. MARTELLI e coll., *Comunicazione multidimensionale. I siti Internet di istituzioni pubbliche e imprese*, F. Angeli, Milano, 2002.

G. MORRA (a cura di), *Religione civile, frammentazione sociale, post-modernità. Quali valori comuni tra i giovani del Sud e del Nord Italia?*, F. Angeli, Milano, 1999.

D. PIZZUTI, C. SARNATARO, G. DI GENNARO, S. MARTELLI (a cura di), *La religiosità nel Mezzogiorno. Persistenza e differenziazione della religione in un'area in trasformazione*, F. Angeli, Milano, 1998.

C. CIPOLLA, R. CIPRIANI, *Pellegrini del Giubileo*, F. Angeli, Milano, 2001.

D. SILVERMAN, *Come fare ricerca qualitativa*, Carocci, Roma, 2001.

METODOLOGIA E TECNICA DELLA RICERCA SOCIALE II (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione - corso avanzato)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. P. DE NARDIS

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso si propone di fornire allo studente una adeguata conoscenza della metodologia della ricerca sociologica in relazione ai nuovi e diversi fenomeni sociali che caratterizzano la "nuova modernità".

OBIETTIVI FORMATIVI

La finalità del corso è quella di favorire lo sviluppo di una riflessione sul mutamento sociale attraverso le metodologie di analisi sociologica, le teorie sociologiche contemporanee, le problematiche delle ricerche empiriche in Sociologia.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

P. DE NARDIS, *Le nuove frontiere della sociologia*, Carrocci, Roma, 1998.

Per la parte monografica:

P. DE NARDIS, *Logomachia*, Carocci, Roma, 2002.

G. STATERA, *Logica nell'indagine scientifico-sociale*, F. Angeli, Milano, 1994.

MODELLI STATISTICI PER L'ANALISI E LA VALUTAZIONE DEI PROCESSI EDUCATIVI (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. C. QUINTANO

ARGOMENTI DEL CORSO

1. Nozioni introduttive
2. Le rilevazioni statistiche e la presentazione dei dati
Dalla tabella dei dati alla distribuzione di reuqenza
Rappresentazioni grafiche
3. Media e percentuali
Media aritmetica
Moda
Mediana
Forma di una distribuzione
Percentuali
4. Misure di dispersione
Range
Scarto quadratico medio
Varianza
5. Trasformazione dei dati
Riscalare i dati
Standardizzazione dei dati
6. La distribuzione normale
Area sotto la curva normale
I valori standardizzati e la distribuzione normale
7. Il campionamento
La distribuzione campionaria per la media aritmetica
8. Accenni alla teoria della stima e della verifica di ipotesi
Stimatorie della media e delle proporzioni
Intervalli di confidenza per la media e per le proporzioni
Test di ipotesi per la media e per le proporzioni
Il test
9. Introduzione all'analisi bivariata
Regressione lineare semplice
Correlazione lineare
10. Analisi delle tabelle di contingenza
Dati categoriati
Test del Chi-quadrato

N.B.: per sostenere l'esame, lo studente dovrà dimostrare di essere in grado di risolvere gli esercizi, le cui tracce (e relativo svolgimento) saranno distribuiti presso la segreteria didattica e direttamente dal Docente durante il corso.

Per approfondimenti sul programma, gli studenti potranno utilmente consultare il testo:

C. QUINTANO, R. CASTELLANO, *La statistica in pratica: esempi per l'economia e le aziende*, Liguori, Napoli, 2000.

LIBRO DI TESTO

J. DIAMOND, J. JEFFERIES, *Introduzione alla statistica per le scienze sociali*, McGraw-Hill, 2001.

NEUROPSICHIATRIA INFANTILE (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. A. PASCOTTO

ARGOMENTO DEL CORSO

PARTE GENERALE

1. Fattori etiopatogenetici delle alterazioni neuropsichiche
2. Lo sviluppo psicomotorio
3. Approccio diagnostico
4. Trattamenti

PARTE SPECIALE

1. Epilessie
2. Spasmi affettivi
3. Kinesipatie encefaliche (paralisi cerebrali infantili)
4. Cefalee
5. Patologia del linguaggio
6. Disturbi dell'apprendimento
7. Insufficienze mentali
8. Il bambino maltrattato
9. Pavor nocturnus
10. Disturbi generalizzati dello sviluppo
11. Disturbo da deficit d'attenzione e da comportamento dirompente
12. Disturbi d'ansia
13. Disturbo da tic
14. Disturbi del controllo sfinterico

LIBRI DI TESTO

G.G. GIORDANO, e Coll., *Neuropsichiatria dell'età evolutiva*, Idelson, Napoli, 1984
(relativamente ai punti 2, 3, 4 della parte generale e 1, 2, 4, 5, 6 della parte speciale).

R. MILITERNI, *Neuropsichiatria infantile*, Idelson-Gnocchi, Napoli, 1999.

PEDAGOGIA DELLA DEVIANZA E DELLA MARGINALITÀ (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa S. ULIVIERI

ARGOMENTO DEL CORSO

I soggetti della marginalità e della devianza
Interventi pedagogici

Nell'ambito del corso il dott. F.M. Sirignano terrà un seminario di approfondimento sulle nuove tipologie di marginalità.
Si prevede lo studio di tre testi, di cui uno fisso e due a scelta.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

S. ULIVIERI (a cura di), *L'educazione e i marginali. Storia, teoria, luoghi e tipologie dell'emarginazione*, La Nuova Italia, Firenze, 1997.

Per la parte monografica:

(due testi a scelta tra i seguenti)

M.T. BASSA POROPAT, F. LAURIA, *Professione educatore. Modelli, strategie di intervento*, Edizioni ETS, Pisa, 1998.

F. CAMBI, G. CAMPANI, S. ULIVIERI (a cura di), *Donne migranti: verso nuovi percorsi culturali e formativi*, Edizioni ETS, Pisa, 2002.

M. CAVALLO, *Ragazzi senza. Disagio, devianza e delinquenza*, Mondadori, Milano, 2002.

M. CESA-BIANCHI, *Giovani per sempre? L'arte di invecchiare*, Laterza, Roma-Bari, 1998.

G. DI BELLO, P. MERINGOLO, *Il rifiuto della maternità. L'infanticidio in Italia dall'Ottocento ai giorni nostri*, Edizioni ETS, Pisa, 1997.

A. FONZI, *Il bullismo in Italia*, Giunti, Firenze, 1997.

T. GIANI GALLINO, *L'altra adolescenza. Handicap, genere e ruolo sessuale. Quali modelli?*, Bollati Boringhieri, torino, 2002.

P. OREFICE (a cura di), *L'operatore sociale di strada. Formazione e professione*, Edizioni ETS, Pisa, 2000.

V. SARRACINO, M.R. STROLLO (a cura di), *Ripensare la formazione*, Liguori, Napoli, 2000.

B. SCHETTINI (a cura di), *L'educatore di strada*, Pensa Multimedia, Lecce, 1997.

F.M. SIRIGNANO, *La formazione interculturale fra teoria, storia e autobiografia*, Edizioni ETS, Pisa, 2002.

PEDAGOGIA DELLA RELAZIONE EDUCATIVA (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa E. FRAUENFELDER ZEULI

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso presenta i modelli della pedagogia contemporanea e i contesti della formazione.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

F. FRABBONI, F. PINTO MINERVA, *Manuale di pedagogia generale*, Laterza, Bari, 2002 (ult. ediz.).

Per la parte monografica:

E. FRAUENFELDER, F. SANTOIANNI, *Percorsi dell'apprendimento. Percorsi per l'insegnamento*, Armando Editore, Roma, 2002.

PEDAGOGIA DELL'HANDICAP (s)
(per i cc.d.l. in Scienze dell'Educazione e Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof.ssa E. FRAUENFELDER ZEULI

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso affronta le problematiche riguardanti l'integrazione scolastica dei soggetti portatori di *handicap*.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

L. TRISCIUZZI, C. FRATINI, M.A. GALANTI, *Manuale di pedagogia speciale*, Laterza, Roma-Bari, 1996.

Per la parte monografica:

E. FRAUENFELDER, F. SANTOIANNI (a cura di), *Le scienze bioeducative*, Liguori, Napoli, 2002 (da pag. 01 a pag. 106).

Per l'assegnazione della tesi di laurea la prof.ssa Frauenfelder riceve gli studenti il primo venerdì di ogni mese alle ore 09.30 presso il laboratorio di Scienze della Formazione (1° piano).

PEDAGOGIA GENERALE (a)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. G. ACONE

ARGOMENTO DEL CORSO

PARTE GENERALE

Linee fondamentali della pedagogia generale contemporanea

Antropologia, etica, pedagogia

TESTI CONSIGLIATI

Per la parte generale:

G. ACONE, *Fondamenti di pedagogia generale*, Edisud, Salerno, 2001.

G. VICO, *Pedagogia generale e nuovo umanesimo*, La Scuola, Brescia, 2002.

Per la parte monografica:

G. ACONE, *Antropologia dell'educazione*, La Scuola, Brescia, 1997.

A. GRANESE, *Etica della formazione e dello sviluppo*, Anicia, Roma, 2002.

PEDAGOGIA INTERCULTURALE (s)
(per i cc.d.l. in Scienze dell'Educazione e Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. B. SCHETTINI

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso si prefigge due obiettivi: il primo è quello di introdurre ad una corretta riflessione epistemologica e teorica;

il secondo è quello di avviare verso una pratica didattica ed educativa finalizzata a contesti multiculturali secondo metodi etnografici e mediativi.

L'esame prevede lo studio di 4 testi:

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

(un testo a scelta dello studente)

D. DEMETRIO, G. FAVARO, *Didattica interculturale*, Franco Angeli, Milano, 2002.

P. PINTO MINERVA, *L'intercultura*, Laterza, Roma-Bari, 2002.

Per la parte monografica:

F. TORIELLO, *Educare in prospettiva interculturale*, E.S.I., Napoli, 2001.

F. CAMBI, *Intercultura: fondamenti pedagogici*, Carocci, Roma, 2001.

F.M. SIRIGNANO, *La formazione interculturale*, Edizioni ETS, Pisa, 2002.

PEDAGOGIA SOCIALE (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. E. CORBI

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

V. SARRACINO, M. STRIANO (a cura di), *La pedagogia sociale. Prospettive di indagine*, Edizioni ETS, Pisa, 2001.

Per la parte monografica:

E. CORBI, *Orientamento come formazione. Sviluppo storico e modelli teorici*, Pensa Multimedia, Lecce, 2002.

LETTURE CONSIGLIATE (*un testo a scelta tra*):

E. CORBI, *La formazione a distanza di terza generazione*, Liguori, Napoli, 2002

E. FRAUENFELDER, V. SARRACINO (a cura di), *L'orientamento. Questioni pedagogiche*, Liguori, Napoli, 2002

M. L. IAVARONE, V. SARRACINO, M. STRIANO (a cura di), *Questioni di pedagogia sociale*, F. Angeli, Milano, 2000.

B. SCHETTINI (a cura di), *L'educatore di strada*, Pensa Multimedia, Lecce, 1998

F. M. SIRIGNANO, *La formazione interculturale tra teoria, storia e autobiografia*, Edizioni ETS, Pisa, 2002.

PEDAGOGIA SOCIALE (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. V. SARRACINO

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso intende offrire una cornice teorico-epistemologica di riferimento in merito alla possibile definizione di una peculiare identità della *pedagogia sociale* accompagnata da una lettura critica, in chiave educativo-formativa, delle tematiche e delle questioni sociali emergenti nel mondo contemporaneo che costituiscono peculiare oggetto di riflessione di tale disciplina.

Le attività didattiche si articoleranno, pertanto, in momenti di riflessione teorica in relazione ai temi della *parte istituzionale*, in momenti di riflessione critica su alcune delle tematiche enucleate nella *parte monografica*.

Nell'arco dell'attività corsuale, ai frequentanti, saranno proposte prove di verifica in itinere che costituiranno un elemento valutativo essenziale in sede di esame finale.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

V. SARRACINO, M. STRIANO (a cura di), *La pedagogia sociale. Prospettive di indagine*, Edizioni ETS, Pisa, 2001.

M.L. IAVARONE, V. SARRACINO, M. STRIANO (a cura di), *Questioni di pedagogia sociale*, Franco Angeli, Milano, 2000.

V. SARRACINO, M.R. FIENGO, M. STRIANO, C. TUOZZI, *Elementi di pedagogia sociale*, L'Orientale Editrice, Napoli, 2002.

Per la parte monografica (un testo a scelta tra i seguenti):

S. ANGRISANI, S. MARONE, C. TUOZZI, *Cinema e cultura delle differenze. Itinerari di formazione*, Edizioni ETS, Pisa, 2001.

R. PIAZZA, C. TUOZZI (a cura di), *La formazione diffusa. Il processo educativo in età adulta*, Pensa Multimedia, Lecce, 2000.

V. SARRACINO, *Pedagogia dell'attualità* (in corso di pubblicazione).

R. PIAZZA, V. SARRACINO (a cura di), *La pedagogia del progetto*, Pensa Multimedia, Lecce, 2001.

PEDAGOGIA SPERIMENTALE (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. G. MINICHELLO

ARGOMENTO DEL CORSO

Elementi teorici e applicativi della ricerca sperimentale in campo educativo.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

1. L. TRISCIUZZI, F. CORCHIA, *Manuale di pedagogia sperimentale*, Edizioni ETS, Pisa, 1995.
2. G. MINICHELLO, E. MANNESE, *Ragione scientifica e sperimentalismo*, Sellino, Milano, 1994

Per la parte monografica:

un testo a scelta tra i seguenti:

1. G. ACONE, *Antropologia dell'educazione*, La Scuola, Brescia, 1998.
2. D.O. CIAN, *Manuale di metodologia della ricerca educativa*, La Scuola, Brescia, 1999.
3. G. MINICHELLO, *Ricerche sul problema della razionalità in pedagogia*, Edisud, Salerno, 1999.

PSICOLOGIA DEI PROCESSI COGNITIVI (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa M.A. BRANDIMONTE

ARGOMENTO DEL CORSO

Verranno presi in considerazione alcuni settori classici della ricerca psicologica: memoria, apprendimento, attenzione, pensiero, linguaggio, motivazione, emozioni, percezione. Per ciascuna di queste aree, saranno presi in esame i problemi fondamentali, i fenomeni noti e le teorie più importanti. Inoltre, verranno trattati i principi delle maggiori scuole psicologiche ed i metodi di ricerca più frequentemente utilizzati.

E' prevista la lettura di un manuale. Gli esami consistono in una prova scritta sul manuale.

N.B.: gli studenti possono accedere alla prova scritta o sostenere l'intero esame in forma orale.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

N. DAZZI, G. VETRONE, *Psicologia. Introduzione per le scienze umane*, Carocci, Roma, 2000.

PSICOLOGIA DEI PROCESSI COGNITIVI (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof.ssa M.A. BRANDIMONTE

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso di Psicologia dei processi cognitivi ha lo scopo di fornire agli studenti le nozioni fondamentali della Psicologia scientifica. Verranno presi in considerazione i settori classici della psicologia: memoria, apprendimento, attenzione, pensiero, linguaggio, motivazione, emozioni, percezione. Per ciascuna di queste aree, saranno presi in esame i problemi fondamentali, i fenomeni noti e le teorie più importanti. Inoltre, verranno trattati i principi delle maggiori scuole psicologiche ed i metodi di ricerca più frequentemente utilizzati.

E' prevista la lettura di un manuale. Gli esami consistono in una prova scritta sul manuale.

N.B.: gli studenti possono accedere alla prova scritta o sostenere l'intero esame in forma orale.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

N. DAZZI, G. VETRONE, *Psicologia. Introduzione per le scienze umane*, Carocci, Roma, 2000 (solo i capp. 1, 3, 4, 5, 6, 9).

L'attenzione (dispensa da ritirare presso il centro distribuzione dispense dell'istituto).

PSICOLOGIA DELL'APPRENDIMENTO (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof.ssa O. DE SANCTIS

ARGOMENTO DEL CORSO

Origine e strutturazione del sistema mentale.

La psicoanalisi cognitivista, sostanziata dai saperi delle neuroscienze, consente di individuare il corpo come luogo per delineare i contorni psicofisici dell'identità del soggetto.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

A. IMBASCIATI, *Nascita e costruzione della mente*, Utet, Torino, 1998.

Per la parte monografica:

C. LA CAPRIA, *Il computer non ha pelle*, Luciano Editore, Napoli, 2002.

Agli studenti sarà proposta una bibliografia in relazione agli argomenti trattati durante il corso.

PSICOLOGIA DELL'APPRENDIMENTO E DELLA MEMORIA (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa M.A. BRANDIMONTE

ARGOMENTO DEL CORSO

Verranno affrontate le nozioni di base della Psicologia dell'Apprendimento e della Memoria, articolate in tre ampi temi-guida:

- 1) Cosa ricordiamo
- 2) Come ricordiamo
- 3) Perché ricordiamo.

I tre temi si riferiscono, rispettivamente, all'oggetto del ricordo, ai processi di apprendimento e alle strategie della memoria ed alle interpretazioni teoriche fornite per i diversi tipi di ricordo. Il corso includerà inoltre una breve introduzione alla metodologia della ricerca sulla memoria, finalizzata a fornire i primi strumenti concettuali per l'analisi dei risultati sperimentali e per la loro interpretazione.

Accanto al corso di base, sono previste Lezioni Integrative tenute dalla Prof. Anna Longoni dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" sul tema: *La memoria visuo-spaziale*.

Il corso prevede lavori di gruppo, tavole rotonde, esercitazioni con dimostrazioni di esperimenti ed analisi collettiva di strumenti di *assessment* ed intervento in ambito scolastico ed extrascolastico.

LIBRI DI TESTO

M.A. BRANDIMONTE, *Psicologia della memoria. Processi e progressi..* Carocci Editore, Roma (in corso di stampa). Il manoscritto sarà disponibile alla fine del corso.

Dispense fornite dal docente relative ad argomenti specifici e rilevanti trattati durante il corso.

Tutor: Dott. Emanuele Coluccia, Dott.ssa Raffaella Delbello.

Orario delle lezioni: II semestre.

Ricevimento: dopo la lezione

PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE (a - s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa P. CARIOTA FERRARA

ARGOMENTO DEL CORSO

PARTE GENERALE

Il corso verterà sulle principali tematiche della psicologia dello sviluppo e dell'educazione: genesi e sviluppo dell'attività rappresentativa, sviluppo della logica, elaborazione dell'informazione, fattori del processo insegnamento-apprendimento, variabili dell'apprendimento.

L'intelligenza e il sociale: interazione e confronto socio-cognitivo, cooperazione, competizione e apprendimento, comunicazione e sviluppo delle competenze.

PARTE MONOGRAFICA

L'individuale e il collettivo, noi e gli altri: richiami e sviluppi psico-sociali. Categorizzazione e discriminazione, strategie di differenziazione e confronto sociale, identità sociale, aspetti del giudizio, giudizio e valutazione.

CORSO ANNUALE

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

A.E. BERTI, A.S. BOMBI, *Psicologia del bambino*, Il Mulino, Bologna, 1985.

J.M. MONTEIL, *Educare e formare. Prospettive psico-sociali*, Il Mulino, Bologna, 1991 (capp. II, III, IV, V).

Per la parte monografica:

D. PEABODY, *Caratteristiche psicologiche nazionali*, ediz. ital. a cura di P. Cariota Ferrara e L. Donsì, Idelson, Napoli, 1991 (Introduzione, capp. I, II, III, IV, V, VI, X, XIII, XVI, XVII, XVIII).

CORSO SEMESTRALE

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

A.E. BERTI, A.S. BOMBI, *Psicologia del bambino*, Il Mulino, Bologna, 1985.

Per la parte monografica:

J.M. MONTEIL, *Educare e formare. Prospettive psico-sociali*, Il Mulino, Bologna, 1991 (capp. II, III, IV, V).

LETTURE CONSIGLIATE PER ENTRAMBI I CORSI

L. DONSI, *Il bambino e le regole. Un aspetto rilevante della competenza sociale*, Liguori, Napoli, 2000.

V. CAROTENUTO, *Infanzia emarginata*, Napoli, Liguori, 1993.

PSICOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa S. COLLINA

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso ha come obiettivo quello di fornire allo studente gli strumenti concettuali e critici per la comprensione dei fenomeni sottesi alla comunicazione umana. A tal fine, il corso prevede un'introduzione generale alla psicologia del linguaggio, cui farà seguito un inquadramento teorico del dominio di ricerca proprio della psicologia della comunicazione.

Durante il corso verranno presi in esame i processi implicati nello scambio comunicativo quali l'organizzazione concettuale del messaggio, l'intenzione e la pianificazione della comunicazione, le attività di inferenza, la comunicazione vista come azione strategica.

LIBRI DI TESTO

L. ANOLLI, R. CICERI, *Elementi di psicologia della comunicazione*, L.E.D., Milano, 1995.

Dispense fornite dal docente durante il corso

Gli studenti possono inoltre fare uso della posta elettronica per contattare il docente fuori orario di ricevimento. L'indirizzo verrà reso noto all'inizio del corso.

MODALITA' D'ESAME

L'esame prevede una prova scritta con domande a scelta multipla ed una tesina su un argomento a scelta tra quelli illustrati dal docente all'inizio del corso.

PSICOLOGIA DELLA PERCEZIONE (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa R.G. DOMENELLA

ARGOMENTO DEL CORSO

La percezione visiva come problem solving. Teorie e sperimentazione.

LIBRI DI TESTO

F. PURGHÈ, N. STUCCHI, A. OLIVIERO, *La percezione visiva*, Utet Università, Torino, 1999.

R.G. DOMENELLA, *La coda dell'occhio*, in AA.VV., «Atti in memoria di Antonio Villani», Arte Tipografica, Napoli, 2002.

ARGOMENTI:

- cap. 1. *Il costituirsi delle teorie della percezione*
- cap. 3. *La retina e le vie afferenti*
- cap. 4. *La corteccia visiva*
- cap. 6. *I movimenti oculari*
- cap. 8. *Lo sviluppo della percezione visiva*
- cap. 10. *La visione degli stimoli bidimensionali*
- cap. 11. *La percezione delle illusioni visive*
- cap. 12. *La percezione dello spazio*
- cap. 15. *Il colore acromatico*
- cap. 19. *Fondamenti di percezione visiva del movimento*

PSICOLOGIA DELLE ORGANIZZAZIONI (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa P. SCIALOJA

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso si propone di approfondire le tematiche psicologiche che hanno interessato il mondo del lavoro prima e successivamente quello delle organizzazioni complesse.

Saranno esaminati gli studi delle organizzazioni scientifiche del lavoro, della selezione del personale, delle relazioni umane ed infine i temi della *Total Quality* e della scienza informatica.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

P.G. GABASSI, *Psicologia, lavoro, organizzazioni*, F. Angeli, Milano, 1998.

Per la parte monografica:

P. SCIALOJA (a cura di), *Psicologia sociale delle organizzazioni: un contributo antologico*, Guida, Napoli, 1998.

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO (s)

(per i cc.d.l. in Scienze dell'Educazione e Scienze della Formazione Primaria)

a.a. 2002-2003

prof. R. MILITERNI

ARGOMENTO DEL CORSO

Il Corso si propone di fornire le conoscenze fondamentali sullo sviluppo psicologico normale. Saranno analizzate le principali teorie dello sviluppo e saranno descritte le tappe che caratterizzano le principali linee evolutive (sviluppo motorio, linguistico ed affettivo-relazionale). Saranno infine esposti i concetti generali relativi ai disordini che possono verificarsi nel corso dello sviluppo e alle modalità di approccio al bambino con tali disordini.

CONTENUTI

Durante le lezioni e le esercitazioni saranno affrontati i seguenti temi:

A) Aspetti introduttivi

- 1) Concetti generali relativi allo sviluppo
- 2) I fattori biologici dello sviluppo
- 3) I fattori ambientali dello sviluppo

B) Le principali linee evolutive

- 4) Lo sviluppo motorio
- 5) Lo sviluppo della percezione
- 6) Lo sviluppo cognitivo
- 7) Lo sviluppo del linguaggio
- 8) Lo sviluppo affettivo

LIBRI DI TESTO

R. MILITERNI, *Psicologia dello sviluppo*, Idelson-Gnocchi, Napoli, 2000.

PSICOLOGIA DI COMUNITÀ (s)
(per i cc.d.l. in Scienze dell'Educazione e Scienze della Formazione Primaria)
(Vecchio e Nuovo Ordinamento)
a.a. 2002-2003

prof. C. VARRIALE

ARGOMENTO DEL CORSO

L'unità di analisi della Psicologia di comunità è *l'individuo nel contesto*. La disciplina affonda le sue radici teoriche in orientamenti che considerano l'ambiente sociale fra le principali fonti del disagio individuale. La Psicologia di comunità si differenzia dall'igiene mentale in quanto è proiettata oltre la riabilitazione psicoterapeutica del singolo individuo e punta sia a migliorare la qualità del rapporto uomo-ambiente sia ad incrementare la capacità delle reti sociali formali e informali di promuovere l'integrazione e la salute psico-fisica delle persone. Essa ha, dunque, una forte caratterizzazione interdisciplinare e applicativa in direzione della prevenzione primaria e della promozione del benessere nei principali contesti di vita: famiglia, scuola, luoghi di lavoro, aggregati cittadini di vicinato e di quartiere, piccole comunità non urbanizzate.

Il corso si occuperà di alcune cruciali tematiche teoriche ma anche dei più importanti strumenti operativi impiegati dagli psicologi di comunità. Una particolare attenzione verrà rivolta al mondo della scuola e della informazione con riferimento al contesto della classe come "*comunità educante e di caring*" da costruire e, più in generale, alla scuola come nodo strategico della rete sociale per *l'empowerment* individuale e di gruppo.

I principali argomenti trattati saranno: le origini e lo sviluppo della disciplina, il modello adleriano in psicologia di comunità, i campi di applicazione della psicologia di comunità, metodologie e tecniche di intervento (*l'empowerment*, il *counseling* di comunità, la formazione dei "profani", il lavoro sociale di rete, i gruppi di auto e mutuo aiuto, la promozione dell'empatia e della prosocialità, ecc), gli interventi di promozione dello sviluppo di comunità in Campania (alcuni paradigmi operativi ed esperienze di campo).

LIBRI DI TESTO

- C. VARRIALE, *La dimensione psicologica della comunità (Fondamenti storico-concettuali e applicazioni del modello adleriano in psicologia di comunità)*, Edizioni Athena, Napoli, 1996.
- C. VARRIALE, *Cervello, emozioni, prosocialità (Recenti acquisizioni neuropsicologiche e itine-educativi in campo socio-affettivo)*, Edizioni Liguori, Napoli, 2002.

SEMINARI INTEGRATIVI

Gli allievi potranno seguire a scelta uno dei tre seminari applicativi (per imparare ad *essere* e a *fare* in Psicologia di comunità) che affiancheranno il corso istituzionale del prof. C. Varriale.

N.B.: eventuali richieste di chiarimento riguardanti il programma, i testi d'esame, i seminari integrativi vanno rivolte esclusivamente al prof. C. Varriale o ai suoi collaboratori.

PSICOLOGIA DINAMICA (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. N. DAZZI

ARGOMENTO DEL CORSO

Il programma intende offrire una panoramica della vasta problematica del settore, nonché dei suoi recenti sviluppi. Si sofferma quindi inizialmente sulla storia e la pluralità di significati del termine "psicologia dinamica" per concentrarsi poi sulla nascita e la complessa evoluzione del pensiero di Freud e delle principali scuole psicoanalitiche, anche con esemplificazioni cliniche.

Particolare attenzione verrà riservata alla teoria dell'attaccamento di J. Bowlby.

LIBRI DI TESTO

A.S. MITCHELL, J.M. BLACK, *L'esperienza della psicoanalisi*, Bollati Boringhieri, Torino, 1996.

Inoltre uno a scelta fra i seguenti:

J. BOWLBY, *Costruzione e rottura dei legami affettivi*, Raffaello Cortina Editore, Milano, 1982.

J. BOWLBY, *Una base sicura*, R. Cortina Editore, Milano, 1989.

C. TREVARTHEN, *Empatia e biologia. Psicologia, cultura e neuroscienze*, R. Cortina Editore, Milano, 1998.

Per un inquadramento generale e un approfondimento dei temi trattati in questo gruppo:

J. HOLMES, *Teoria dell'attaccamento. John Bowlby e la sua scuola*, R. Cortina Editore, Milano, 1994.

Altri testi a scelta:

S. FRAIBERG, *Il sostegno allo sviluppo*, R. Cortina Editore, Milano, 1999.

D.W. WINNICOTT, *Sviluppo affettivo e ambiente*, Armando Editore, Roma, 1992.

D.W. WINNICOTT, *Gioco e realtà*, Armando Editore, Roma, 1995.

M. BOWEN, *Dalla famiglia all'individuo*, Armando Editore, Roma, 1989.

E' possibile scegliere anche uno dei due classici freudiani seguenti:

Interpretazione dei sogni (qualsiasi ediz. Boringhieri).

Introduzione alla psicoanalisi: Prima e seconda serie di lezioni (qualsiasi ediz. Boringhieri).

PSICOLOGIA GENERALE (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. M. CESA-BIANCHI

ARGOMENTO DEL CORSO

1. Nascita e sviluppo della psicologia scientifica.
 - Definizione e classificazione della psicologia
 - I principali orientamenti teorici
 - Il comportamento e le sue dimensioni
 - La personalità e le sue dimensioni

2. Il problema metodologico
 - Il metodo sperimentale
 - Il metodo clinico
 - Il metodo comparativo
 - La psicometria

3. Le basi biologiche
 - Il comportamento nella filogenesi
 - La genetica del comportamento animale
 - La genetica del comportamento umano
 - La psicobiologia e l'etologia

4. I processi psicologici
 - La percezione
 - L'attenzione e gli stati di coscienza
 - L'apprendimento
 - La memoria
 - Il pensiero
 - La creatività
 - La comunicazione
 - Il linguaggio
 - La motivazione, la frustrazione, il conflitto
 - L'emozione, lo stress e la psicosomatica

LIBRI DI TESTO

M. CESA-BIANCHI, F. MASSIMINI, M. POLI, *Psicologia generale*, Monduzzi Editore, Bologna, 1995 (o altro testo di Psicologia generale da sottoporre al Docente).

PSICOLOGIA SOCIALE (a)
a.a. 2002-2003

prof.ssa P. SCIALOJA

ARGOMENTO DEL CORSO

Il programma affronterà i temi centrali della Psicologia Sociale, nelle diverse prospettive teoriche, metodologiche e delle tecniche di indagine.

Saranno inoltre trattati i temi della percezione e delle attribuzioni sociali con particolare riferimento al costrutto del sé.

Successivamente verranno approfonditi i temi della socializzazione sulla base dello studio dei costrutti sociali che spiegano gli atteggiamenti, l'aggressività, l'altruismo in situazioni organizzative.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

A. PALMONARI, N. CAVAZZA, M. RUBINI, *Psicologia sociale*, Il Mulino, Bologna, 2002.

Per la parte monografica:

P. SCIALOJA (a cura di), *Comunicare*, Edizioni Intra Moenia, Napoli, 2002.

R. GENTILE, P. SCIALOJA, *Turbolenze politiche disinganni sociali e bisogno di equità*, F. Angeli, Milano, 1997.

PSICOLOGIA SOCIALE (s)
(per i cc.d.l. in Scienze dell'Educazione e Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof.ssa P. SCIALOJA

ARGOMENTO DEL CORSO

Il programma affronterà i temi centrali della Psicologia Sociale, nelle diverse prospettive teoriche, metodologiche e delle tecniche di indagine.

Saranno inoltre trattati i temi della percezione e delle attribuzioni sociali con particolare riferimento al costrutto del sé.

Successivamente verranno approfonditi i temi della socializzazione sulla base dello studio dei costrutti sociali che spiegano gli atteggiamenti, l'aggressività, l'altruismo ed infine saranno esaminati i temi della interazione in gruppo e tra gruppi e i problemi connessi all'influenza sociale.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

A. PALMONARI, N. CAVAZZA, M. RUBINI, *Psicologia sociale*, Il Mulino, Bologna, 2002.

Per la parte monografica:

P. SCIALOJA (a cura di), *Comunicare*, Edizioni Intra Moenia, Napoli, 2002.

PSICOLOGIA SOCIALE DELLA FAMIGLIA (s)
(per il c.d.l. di Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. O. NICOLAUS

ARGOMENTO DEL CORSO

Ciclo vitale della famiglia e processi sociali con particolare riferimento alla relazione famiglia-scuola.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

E. SCABINI, *Psicologia sociale della famiglia*, Bollati Boringhieri, Torino, 1995.

Per la parte monografica:

L. FRUGGERI, *Famiglie: dinamiche interpersonali e processi psico-sociali*, Carocci, Roma, 2001.

LETTURE CONSIGLIATE

E. MORIN, *La testa ben fatta*, Cortina Editore, Milano, 2000.

M. ROSSI DORIA, *Di mestiere faccio il maestro*, L'Ancora del Mediterraneo Edizioni, Napoli, 2000.

PSICOMETRIA (s) (A-L)
(per il c.d.l. di Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. C. VIOLANI

ARGOMENTO DEL CORSO

La psicometria è la disciplina che si occupa di misurare variabili di interesse psicologico e di quantificare osservazioni relative ai comportamenti (ad esempio, il tempo necessario a risolvere un problema, il voto in un esame che valuta il livello di apprendimento, l'intensità di un atteggiamento o di una motivazione, una caratteristica di personalità). Per comprendere la validità e i limiti delle misure psicologiche e per usarle occorre conoscere alcune basilari nozioni di statistica e dei metodi per descrivere ed analizzare i dati.

Il corso presenterà le principali misure psicometriche e le nozioni fondamentali di statistica applicata necessaria a scegliere, rilevare, riassumere e presentare delle misure dei comportamenti nonché a valutare statisticamente le più semplici relazioni fra variabili. Gli argomenti presentati nel programma di 30 ore di lezione corrisponderanno a quelli trattati nel libro di testo (si vedano i numeri dei capitoli fra parentesi) e a due dispense che verranno rese disponibili a lezione unitamente ad alcuni esercizi e test di autovalutazione.

Non sempre le spiegazioni e gli esempi che saranno discussi a lezione corrisponderanno a quelli presentati nel libro di testo. Per questo motivo, l'apprendimento più efficace del materiale si otterrà combinando la frequenza alle lezioni con la lettura immediatamente successiva del testo e delle dispense.

LIBRI DI TESTO

DIAMOND e JEFFRIES, *Introduzione alla statistica*, McGraw-Hill Italia, (19) 2001.

C. VIOLANI E AL. (2002) *Dispense* rese disponibili durante le lezioni:

1. *L'Analisi della Varianza* (dispensa)
2. Attendibilità, Validità e Standardizzazione di Misure Psicologiche.
3. Esercizi di statistica e psicometria.

ESAME

Prova scritta basata su quesiti a scelta multipla e problemi simili agli esercizi presentati nel corso.

PROGRAMMA DELLE LEZIONI

I v25-s26 ottobre

1. Introduzione. Osservazioni e misure psicologiche
2. Variabili, Dati e Tabelle (2 + dispensa)
3. La distribuzione di una variabile, istogrammi e altri grafici (3)
4. Indici di tendenza centrale. I percentili (4)

5. Indici di variabilità di una distribuzione (5)
 6. Trasformazioni dei dati (6). La distribuzione normale (7)
- II 8-9 novembre
7. Campioni e Popolazioni (8)
 8. Errori e distorsioni nelle misure (8)
 9. Intervalli di confidenza per le medie e per le proporzioni (9 e 10)
 10. Il test statistico come guida alle decisioni (11)
 11. Confrontare due distribuzioni: il test t (12)
 12. Test statistici non parametrici: il test dei segni (12)
- III 22-23 novembre
13. Confrontare più di due distribuzioni: l'analisi della varianza (dispensa, cap. 1)
 14. L'anova a una via (dispensa, cap. 2)
 15. Anova Fattoriale (dispensa, cap. 3)
 16. Anova per Misure Ripetute (dispensa, cap. 4)
 17. Anova a disegno misto (dispensa, cap. 5)
 18. Riepilogo e considerazioni su significatività e grandezza dell'effetto
- IV 29-30 novembre
19. La covarianza fra due variabili, diagrammi di dispersione (13)
 20. Correlazione (13)
 21. Regressione e residui (13)
 22. Le tabelle di contingenza (14)
 23. Il test del chi quadrato (14)
 24. Applicazioni del chi quadrato (14)
- V 6-7 dicembre
25. Natura e funzioni dei test psicologici (dispensa)
 26. Fedeltà o attendibilità dei test psicologici
 27. Le validità dei test psicologici
 28. La standardizzazione di un test
 29. Un test di Autovalutazione: criteri di costruzione e valutazione
 30. Autovalutazione

Ricevimento: Il docente sarà disponibile per il ricevimento nelle giornate di lezione e per posta elettronica negli altri periodi (cristiano.violani@uniroma1.it)

PSICOMETRIA (s) (M-Z)
(per il c.d.l. di Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. N. BRUNO

ARGOMENTI DEL CORSO

I 25-26 ottobre

1. Introduzione
2. Misure Dati e Tabelle (dispensa)
3. La distribuzione di una variabile, gli istogrammi (3)
4. Indici di tendenza centrale e di variabilità di una distribuzione (4)
5. La distribuzione normale (5)
6. Errori e distorsioni nelle misure (6)

II 8-9 novembre

7. Confrontare due gruppi (dispensa)
8. La relazione fra due variabili numeriche (8)
9. Concetto di correlazione (9)
10. Regressione lineare (10)
11. Minimi quadrati (11)
12. La retta di regressione (12)

III 22-23 novembre

13. Concetto di probabilità (13)
14. Elementi di calcolo di probabilità (14)
15. Campionamento (19)
16. Metodo sperimentale e metodo osservativo (1, 2)
17. Processi stocastici (16)
18. Variabili casuali (17,18)

IV 29-30 novembre

20. Inferenza statistica (20)
20. Intervalli di fiducia (22)
21. Test di ipotesi
22. Test di ipotesi con un solo campione (24)
23. Confrontare le medie di due campioni (25)
24. Misure ripetute

V 6-7 dicembre

25. Intervalli di fiducia per proporzioni (21)
26. Confrontare la distribuzione osservata con la teoria (26)
27. Test di indipendenza fra categorie (26, rileggere)
28. Inferenze nella regressione (dispensa)
29. Usi e abusi della significatività statistica (27)
30. Recupero o ripasso

LIBRO DI TESTO

D. FREEDMAN, R. PISANI, R. PURVES, *Statistica*, McGraw-Hill, 1998 (saltare capp. 15 e 23, capitolo 7 opzionale).

PSICOPATOLOGIA DELLO SVILUPPO (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa A. GRITTI

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso verte sugli aspetti generali della disciplina ed approfondisce alcuni quadri psicopatologici dell'infanzia e dell'adolescenza.

1. I modelli teorici in Psicopatologia dello Sviluppo;
2. l'apporto della psicoanalisi, dalle origini ad oggi;
3. il valore e i limiti della nosografia;
4. le ipotesi etiopatogenetiche;
5. i modelli clinici nella valutazione diagnostica;
6. psicopatologia nella prima infanzia: i disturbi dell'alimentazione, disturbi della regolazione;
7. l'autismo e i disturbi generalizzati dello sviluppo;
8. le psicosi;
9. le nevrosi;
10. le depressioni;
11. la patologia limite nell'infanzia ed il concetto di disarmonia evolutiva;
12. l'insuccesso scolastico;
13. psicopatologia dell'adolescenza: i disturbi della condotta alimentare in adolescenza, i disturbi del comportamento (condotte a rischio sociale);
14. riflessi psicopatologici della malattia cronica infantile;
15. riflessi psicopatologici del trauma;
16. il trattamento (con particolare riguardo alle psicoterapie).

PARTE MONOGRAFICA

Questa parte prende in esame il rapporto tra disturbi fisici e psicopatologia infantile nei vari aspetti:

1. l'espressione fisica del disagio psichico: i disturbi psicosomatici;
2. i correlati psicopatologici dei disturbi fisici: la malattia cronica, la disabilità.

LIBRI DI TESTO

D. MARCELLI, *Psicopatologia del bambino*, Masson, Milano, 1995.

A. FREUD, T. BERGMAN, *L'aiuto al bambino malato*, Boringhieri, Torino, 1987
(per la parte monografica).

Dispense del corso.

A scelta un testo facoltativo tra i seguenti:

S. FREUD, *Analisi della fobia di un bambino di cinque anni (caso clinico del piccolo Hans)*, in *Scritti*, vol. 5, pagg. 481-589, Boringhieri, Torino, 1972.

E. FÈ D'OSTIANI, *Dalla fiaba alla fiaba*, Borla, Roma, 1998.

A.M. DI SANTO, *Pensieri ed affetti nella relazione educativa*, Borla, Roma, 2002.

RETORICA E STILISTICA (a)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. S. CAMPAILLA

ARGOMENTO DEL CORSO

Fondamenti di retorica e stilistica: dai Sofisti alla *fiction* contemporanea

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

R. BARILLI, *Corso di Retorica*, Oscar Mondadori, Milano, 2001.

Per la parte monografica:

Le letture essenziali verranno indicate nel corso delle lezioni.

SEMIOLOGIA DEL CINEMA E DEGLI AUDIOVISIVI (a)
per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. A. SAINATI

ARGOMENTO DEL CORSO

Nella prima parte il corso fornirà gli strumenti essenziali per uno studio semiotico del cinema e dell'audiovisivo, affrontando questioni generali (la produzione di senso, il racconto audiovisivo, il ruolo delle componenti sonore, ecc.) e procedurali (modelli di analisi del film e dell'audiovisivo).

Nella seconda parte il corso si concentrerà sulle forme brevi della comunicazione audiovisiva, individuandone le diverse specificità sia formali (in relazione all'evoluzione dei linguaggi e degli stili) che comunicative.

Programma per frequentanti:

LIBRI DI TESTO

(I temi trattati durante le lezioni sono parte integrante del programma d'esame)

Per la parte generale:

R. STAM, R. BURGOYNE, S. FLITTERMAN-LEWIS, *Semiologia del cinema e dell'audiovisivo*, Bompiani, Milano, 1999.

Inoltre, un testo a scelta fra:

F. COLOMBO, R. EUGENI (eds.), *Il prodotto culturale*, Carocci, Roma, 2001.

R. EUGENI, *Analisi semiotica dell'immagine. Pittura, illustrazione, fotografia*, I.S.U., Milano, 1999.

G. MARRONE, *Estetica del telegiornale*, Meltemi, Roma, 1998

P. MONTANI, *L'immaginazione narrativa*, Guerini e Associati, Milano, 1999.

A. SAINATI, *Il visto e il visibile: sul comico nel cinema*, Pisa, Edizioni ETS, 2000.

Per la parte monografica:

I. PEZZINI (ed.), *Trailer, spot, clip, siti, banner. Le forme brevi della comunicazione audiovisiva*, Meltemi, Roma, 2002.

Programma per non frequentanti:

LIBRI DI TESTO

(I temi trattati durante le lezioni sono parte integrante del programma d'esame)

Per la parte generale:

R. STAM, R. BURGOYNE, S. FLITTERMAN-LEWIS, *Semiologia del cinema e dell'audiovisivo*, Bompiani, Milano, 1999.

Inoltre, due testi a scelta fra:

- F. COLOMBO, R. EUGENI (eds.), *Il prodotto culturale*, Carocci, Roma, 2001.
R. EUGENI, *Analisi semiotica dell'immagine. Pittura, illustrazione, fotografia*, I.S.U., Milano, 1999.
G. MARRONE, *Estetica del telegiornale*, Meltemi, Roma, 1998.
P. MONTANI, *L'immaginazione narrativa*, Guerini e Associati, Milano, 1999.
A. SAINATI, *Il visto e il visibile: sul comico nel cinema*, Pisa, Edizioni ETS, 2000.

Per la parte monografica:

- I. PEZZINI (ed.), *Trailer, spot, clip, siti, banner. Le forme brevi della comunicazione audiovisiva*, Meltemi, Roma, 2002.

SEMIOTICA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. S. GENSINI

ARGOMENTO DEL CORSO

La semiotica fra cognizione e comunicazione

Si introdurranno le nozioni di base, la terminologia, i metodi di concezione della semiotica contemporanea con particolare attenzione al rapporto fra processi di semiosi e funzionamento del cervello. In un secondo momento si offriranno elementi di approccio semiotico al mondo della comunicazione con esempi di analisi riferiti a singoli linguaggi e aree di esperienza.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

1. S. GENSINI, *Elementi di semiotica*, Carocci, Roma, 2002.
2. S. GENSINI (a cura di), *Manuale della comunicazione: modelli semiotici, linguaggi, pratiche testuali*, Carocci, Roma, 1999.

Per la parte monografica (a scelta uno dei due testi seguenti):

R.L. MONTALCINI, *La galassia mente*, Baldini & Castaldi, Milano, 2001².

A. OLIVERIO, *Prima lezione di neuroscienze*, Laterza, Roma-Bari, 2002.

N.B.: a fine corso è prevista una prova scritta a carattere integrativo sul testo 1, e sulle prime due parti del testo 2. Il voto conseguito in tale prova funge da base per la prova orale; lo studente può comunque, in sede di orale, scegliere di ripresentare l'intero programma, azzerando in tale caso gli effetti dello scritto.

SISTEMI E TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. D. DE KERCKHOVE

ARGOMENTO DEL CORSO

Cultura e Tecnologia

OBIETTIVI

L'obiettivo di questo corso è in primo luogo quello di mettere gli studenti al corrente dei più rilevanti risultati teorici del momento, riguardanti il ruolo sempre più importante svolto dalla tecnologia nella nostra società nel plasmare le nostre menti e le nostre vite. Secondo obiettivo è fornire loro gli accessi rudimentali alle tecnologie digitali on e offline. Per ancorare questi obiettivi ad una realtà concreta e fornire agli studenti l'opportunità di diventare "giocatori" in questo campo nascente, scopo del corso è sviluppare insieme un progetto su un tema da definirsi.

La proposta per gli studenti è formare piccoli gruppi di un minimo di cinque partecipanti e di un massimo di dieci, e lavorare su aspetti differenti ma complementari dell'attività proposta. Il corso si concluderà con una presentazione formale realizzata da ciascun gruppo.

STRUTTURA DEL CORSO

1° sessione: Introduzione generale
Introduzione generale alla tecnopsicologia
Attenzione particolare alle relazioni tra tecnologia, linguaggio e mente
Discussione e presentazione del progetto.
Descrizione e presentazione dei metodi e degli strumenti per lo sviluppo del progetto

2° sessione: Linguaggio e Tecnologia
Tecnologia e fisiologia
L'alfabeto e il cervello
Schermologia
Mente e media

3° sessione: Reti e Psicologia
Interattività
Ipertestualità
Connettività
Virtualità

4° sessione: Arte e Tecnologia
Interfacce

Estetica della rete
Sistemi interattivi
Installazioni

5° sessione: Intelligenza connettiva
La “storia” dell’intelligenza
Intelligenza connettiva
Modalità cognitiva distribuita
Metodi dei laboratori sull’Intelligenza connettiva

6° sessione: Lavoro di gruppo
Software di collaborazione
Motori di ricerca
Ipermedia
Ipersessione

SCHEMA DI VALUTAZIONE

- 1/3 del voto sarà assegnato da tre commissari che valuteranno il progetto del gruppo;
- 1/3 sarà assegnato sulla base del file di ricerca del gruppo (inviato sul sito comune Hypersession);
- 1/3 sarà assegnato in base al contributo individuale al progetto e al file di ricerca (grazie a Hypersession i contributi individuali degli studenti a chat, forum, gallerie, pagine di strategie, così come il numero di volte in cui essi hanno visitato il sito, possono facilmente essere tracciati e visualizzati per una valutazione immediata della loro partecipazione individuale).

METODI

Lezioni con sessioni di discussione.

Scelta del progetto e formazione dei gruppi di lavoro: gli argomenti sono proposti nel corso di ogni sessione di discussione; i gruppi sono formati nella prima settimana e pubblicati *online* su www.hypersession.com

Sviluppo del progetto: Connected Intelligence Workshops (laboratori sull’Intelligenza Connettiva)

Consegna del progetto: una presentazione formale alla fine del corso davanti ad una commissione composta da almeno tre persone.

Il progetto sarà valutato in base ai seguenti criteri:

1. qualità della presentazione
2. originalità e pertinenza del progetto scelto
3. approfondimento della ricerca effettuata durante il progetto
4. livello di maturità e fattibilità generale.

LIBRI DI TESTO

- M. CASTELLS, "The Informational City as a Dual City: Can it be Reversed?" in D. SCHON, B.SANYAL, W. MITCHELL, *High Technology and Low income Communities*, Cambridge, MIT Press, 1999.
- D. DE KERCKHOVE, *L'architettura dell'intelligenza*, Testo e immagine, Torino, 2002.
- D. DE KERCKHOVE, *La pelle della cultura*, Costa e Nolan, Genova, 1996.
- D. DE KERCKHOVE, *Brainframes*, Baskerville, Bologna, 1993.
- F. DI MARIA, M. CANNIZZARO (a cura di), *Reti Telematiche e Trame psicologiche*, F. Angeli, Milano, 2001.
- R. FISTOLA (a cura di), *M-E-tropolis*, Giannini, Napoli, 2001.
- D. LA BARBERA, *Tecnologie digitali e "visioni del mondo": tra evoluzione della coscienza e nuovo disagio* (sul sito Hypersession).
- P. LEVY, *Cyberdémocratie*, Odile Jacob, Paris, 2002.
- W. MITCHELL, *E-topia*, MIT Press, Cambridge, 1999.
- W. MITCHELL, *City of Bits, Place, Space and the Infobahn*, MIT Press, Cambridge, 1995.

SISTEMI GIURIDICI COMPARATI (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. A. PROCIDA MIRABELLI DI LAURO

ARGOMENTO DEL CORSO

Definizione del diritto comparato e individuazione del suo soggetto. La comparazione come metodo e come scienza autonoma. Micro e macro-comparazione. Elementi fungibili e determinanti: criteri distintivi e caratteristiche. La scienza dei sistemi. La civilistica italiana e il metodo comparativo. Le fonti sociali del diritto positivo. Il ruolo degli elementi determinanti e dei fattori metagiuridici. Le interazioni tra *dato e costruito*. Diritto comparato e sociologia giuridica. Il fattore politico. Il dato economico. Le funzioni teoriche e gli scopi della comparazione giuridica.

Il diritto anglo-americano. La giurisprudenza e la teoria del precedente. La legislazione e la sua interpretazione. La dottrina in Inghilterra e negli Stati Uniti. Le partizioni del diritto: *common law* ed *equità*. *Law of contract*. *Law of tort*. La procedura civile e penale. La tradizione euro-continentale. Il codice prussiano. Il codice austriaco. La legislazione rivoluzionaria ed il *Code Napoléon*. L'evoluzione delle scuole giuridiche in Francia. La circolazione del modello francese. La Francia oggi: gerarchia e struttura delle fonti; l'organizzazione delle corti; il ruolo delle giurisprudenza e della dottrina. La scuola storica e la pandettistica. Il formalismo giuridico. La giurisprudenza degli interessi. Il codice tedesco (BGB) e la sua circolazione. La Germania oggi: le fonti e l'ordinamento costituzionale; l'organizzazione delle corti, la formazione del giurista tedesco.

LIBRI DI TESTO CONSIGLIATI

per la parte generale:

L.J. CONSTANTINESCO, *Introduzione al diritto comparato*, ediz. Ital. Di A. Procida Mirabelli di Lauro e R. Favale, in A. Procida Mirabelli di Lauro (a cura di), *Sistemi giuridici comparati*, vol. I, I, Giappichelli, Torino, rist. 1997, pp. 175-231.

L.J. CONSTANTINESCO, *Introduzione al diritto comparato*, ediz. Ital. Di A. Procida Mirabelli di Lauro e R. Favale, in A. PROCIDA MIRABELLI DI LAURO (a cura di), *Sistemi giuridici comparati*, vol. I, II, Giappichelli, Torino, 2000, pp. 187-210; 257-343.

Per la parte monografica:

U. MATTEI, *Il modello di Common Law*, in A. PROCIDA MIRABELLI DI LAURO (a cura di), *Sistemi giuridici comparati*, vol. 2, Giappichelli, Torino, rist. 1997, pp. 105-183.

P.G. MONATERI, *Il modello di Civil Law*, in A. PROCIDA MIRABELLI DI LAURO (a cura di), *Sistemi giuridici comparati*, vol. 3, Giappichelli, Torino, II ediz., 1997, pp. 81-118.

SOCIOLINGUISTICA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. D. SILVESTRI

ARGOMENTO DEL CORSO

Linguistica contestuale e sociolinguistica

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

D. SILVESTRI, *La forbice e il ventaglio. Descrivere, interpretare, operare da un punto di vista linguistico*, Arte Tipografica, Napoli, 1994 (e ristampe successive), pp. 295.

N.B.: le parti oggetto del programma saranno indicate durante lo svolgimento del corso).

Per la parte monografica:

P.P. FIGLIOLI, G. FELE (a cura di), *Linguaggio e contesto sociale*, Il Mulino, Bologna, 2000.

N.B.: le parti oggetto del programma saranno indicate durante lo svolgimento del corso).

SOCIOLOGIA (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'educazione)
a.a. 2002-2003

prof. V. PETRUCCI

ARGOMENTO DEL CORSO

Origini e oggetto della sociologia: prospettiva individualista e prospettiva collettivista. "Autonomia" della sociologia: dalla biologia, dalla psicologia, dalla filosofia della storia. Il dibattito sul metodo. Tendenze antisociologiche nella cultura europea tra Otto e Novecento. Ideologie del progresso. La sociologia tra scienza e letteratura.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale (un testo a scelta tra):

R. ARON, *Le tappe del pensiero sociologico*, Mondadori, Milano, 1992.

H. STUART HUGHES, *Coscienza e società*, Einaudi, Torino, 1992.

Per la parte monografica (un testo a scelta tra):

G. SOREL, *Le illusioni del progresso*, Bollati Boringhieri, Torino, 1993.

M. WEBER, *La scienza come professione. La politica come professione*, Edizioni di Comunità, Torino, 2001.

N.B.: Per gli studenti che intendono biennializzare l'esame, si consiglia:

M. FOUCAULT, *Sorvegliare e punire*, Einaudi, Torino, 1991.

SOCIOLOGIA DEI FENOMENI POLITICI (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. A. BIXIO
prof.ssa G. PIRZIO AMMASSARI

ARGOMENTO DEL CORSO

Stato e Potere

Paradigmi della statualità moderna

Le trasformazioni odierne: dallo stato sociale alla società come stato

Rappresentanza politica e rappresentanza di interessi

Gruppi di pressione e lobbying

Un caso specifico: processi decisionali e lobbying nell'Unione europea

LIBRI DI TESTO

FIORAVANTI, Voce "Stato", in *Enciclopedia del Diritto*.

G. PIRZIO AMMASSARI, *L'Europa degli interessi. Rappresentanza e lobbying nell'Unione europea*, Euroma, 1997.

SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educatione)
a.a. 2002-2003

prof. G. LIMONE

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso si propone, all'interno delle direttrici teoriche della sociologia come scienza, di definire e problematizzare il rapporto fra culture, linguaggi, simboli, miti, riti, tecnologie e contesti sociali, rapporto studiato a partire dai diversi modelli epistemologici della conoscenza scientifica.

Il corso si articola in due moduli:

MODULO 1:

Studio dei concetti, dei metodi, dei problemi epistemologici della sociologia come scienza. Decostruzione e analisi critica della "cultura" come concetto antropologico.

MODULO 2:

Miti, riti e simboli come modelli ermeneutici verso la "cultura" intesa come fenomeno antropologico

LIBRI DI TESTO

R. ARON, *Le tappe del pensiero sociologico*, Mondadori, Milano, 1992.

G. LIMONE, *Dimensioni del simbolo*, Arte Tipografica, Napoli, 1997.

Il Corso prevede seminari – anche *inter-cattedre* - per gli studenti che dimostrino specifici interessi ai temi trattati. Sarà data particolare importanza, per chi frequenta, agli *Appunti* del Corso.

In particolare, è istituito un seminario transdisciplinare dal titolo *Il simbolico fra biologia e società*, con la partecipazione dei proff. Domenico Antonino Conci e Rodolfo Parlato.

LETTURA CONSIGLIATA PER IL SEMINARIO:

R. PARLATO, *Modi e forme della comunicazione*, Liguori, Napoli, 2001.

SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. M. MORCELLINI

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso si propone di presentare gli elementi caratterizzanti delle principali teorie della comunicazione e di approfondire analiticamente la storia dell'industria culturale, concentrando l'attenzione didattica sul sistema italiano dei media e tematizzando, da un lato le relazioni tra le vecchie e nuove tecnologie della comunicazione, dall'altro il ruolo dei consumi e dei comportamenti giovanili.

PARTE GENERALE

Teorie, modelli e processi della comunicazione.

Il corso intende fornire le nozioni per lo studio della comunicazione e gli stimoli necessari all'approfondimento delle aree problematiche di incerta fisionomia disciplinare o caratterizzate da pratiche di ricerca interdisciplinari e multidisciplinari.

PARTE MONOGRAFICA

Storia e apparati dell'industria culturale in Italia.

Il corso mira a ricostruire in prospettiva storico-sistematica i mutamenti socio-culturali legati allo sviluppo dei media nel nostro paese. Saranno analizzate alcune questioni di fondo relative all'evoluzione del broadcasting, come le logiche di palinsesto, i dati di penetrazione e diffusione, i cambiamenti nelle strategie enunciative, per approdare poi alla prefigurazione degli scenari implicati dall'uso delle nuove tecnologie. Particolare attenzione, infine, sarà dedicata all'interpretazione delle strategie e delle pratiche comunicative in situazioni di crisi, mediante l'analisi delle ripercussioni medialità di tipo organizzativo, simbolico e immaginario connesse all'emergenza dell'undici settembre.

SEMINARI

Il "media-mix" della comunicazione: i nuovi linguaggi dell'informazione - a cura della dott.ssa M. Di Lieto.

Viaggio intorno al gusto. Marketing e turismo enogastronomico - a cura della dott.ssa L. Squadrilli.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale (due testi):

- 1) M. MORCELLINI, *Lezione di comunicazione. Media studies e nuovi scenari*, Simone, Napoli (in corso di stampa).
- 2) F. BONAZZI (a cura di), *Itinerari di sociologia delle comunicazioni*, Franco Angeli, Milano, 1999, pp. 11-219.

Per la parte monografica (un libro a scelta tra):

M. MORCELLINI, A. ABRUZZESE, *Apocalypse news. Comunicazione, media e nuovi terrorismi dopo l'11 settembre*, Franco Angeli, Milano, 2002.

PEKKA HIMANEM, *L'etica hacker e lo spirito dell'età dell'informazione*, Feltrinelli, Milano, 2001.

R. FABBRI, *Giovani e mode. Modalità del comunicare*, Quadretti della Mediateca, Ancona, 2000.

S.TIROCCHI, R. ANDÒ, M. ANTENORE, *Giovani a parole. Dalla generazione media alla networkid generation*, Guerini e Associati, Milano 2002.

D. BORRELLI, *Il filo dei discorsi. Teoria e storia sociale del telefono*, Sossella, 2000.

M. MORCELLINI, G. ROBERTI, *Multigiornalismi. La nuova informazione nell'età di Internet*, Guerini e Associati, Milano, 2001.

J.D. BOLTER, R. GRUSIN, *Remediation. Competizione e integrazione tra media vecchi e nuovi*, Guerini e Associati, Milano, 2002.

SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE D'IMPRESA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa M. DELLA VOLPE

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso intende far emergere la funzione strategica svolta dalla comunicazione nella vita delle imprese. Essa si pone infatti come nuovo fattore di trasformazione e come elemento di differenziazione tra le aziende, su cui è vitale puntare per vincere nel gioco competitivo. Verrà sottolineato come la gestione dei processi di comunicazione passi attraverso conoscenze di tipo sociologico, economico, psicologico e linguistico. Parallelamente si presterà attenzione all'analisi di casi aziendali che facciano emergere la necessità di governare i meccanismi comunicativi dentro e fuori dell'impresa, nonché agli sviluppi tecnologici che continuamente modificano le tecniche di comunicazione d'impresa. Saranno considerati gli elementi principali per elaborare un piano di comunicazione d'impresa.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

M. DELLA VOLPE, *Comunicazione d'impresa. Percorsi e testi di sociologia, linguistica, psicologia ed economia*, Napoli, Liguori, 1997.

M. DELLA VOLPE, *Gestione della comunicazione aziendale*, ESI, Napoli, 1999.

Per la parte monografica:

un testo a scelta tra i seguenti:

M. SIANO (a cura di), *Il piano di comunicazione aziendale*, Edizioni CUSL, 2002.

M. RAFFA, G. ZOLLO, *Economia del software*, ESI, Napoli, 1988.

M. DELLA VOLPE, *Le professioni della Comunicazione*, Carocci, Roma, 2001.

M. DELLA VOLPE, *Il mercato dell'Information & Communication Technology. Il caso delle PMI in Campania*, Giappichelli, Torino, 2002.

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. G. LIMONE

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso si propone di presentare e attraversare criticamente i concetti sociologici – con particolare riguardo a quelli di *società, gruppo sociale, educazione, istruzione, formazione, cultura, modernizzazione, mutamento* – attraverso una ricostruzione delle coordinate epistemologiche in cui si collocano la scienza *moderna* e quella *contemporanea*.

Importanti, lungo questo percorso, il formarsi del concetto della *Bildung* - della *formazione* - e il contesto epistemologico della *complessità*. Lungo questo itinerario sarà dato il necessario spazio di riflessione critica alla funzione e ai limiti della cultura orale, scritta, audiovisiva, informatica, multimediale, i cui problemi saranno collocati in rapporto ai fenomeni della simbolica sociale e ai valori della persona. Sarà data particolare importanza agli *Appunti* del Corso. L'itinerario delle lezioni e dei seminari si articolerà in tre moduli:

MODULO 1:

Storia dei concetti sociologici fondamentali e delle teorie che ne mettono a fuoco contorni e fondamenti. Il problema del metodo. *L'educazione* nel pensiero illuministico e roussoiano.

MODULO 2:

L'analisi delle società contemporanee alla luce delle fondamentali teorie sociologiche sull'educazione. Le prospettive sulla scuola e sulle molteplici agenzie di educazione, di istruzione, di formazione.

MODULO 3:

L'educazione come problema sociologico a confronto con una teoria della simbolica sociale e con i valori della persona.

LIBRI DI TESTO

L. BENADUSI, *Scuola, riproduzione, mutamento*, La Nuova Italia, Firenze, 1993.

G. LIMONE, *Dimensioni del simbolo*, Arte Tipografica, Napoli, 1997.

J.J. ROUSSEAU, *Emilio o dell'educazione*, qualsiasi edizione (si consigliano le edizioni Armando o La Scuola).

Il Corso prevede seminari – anche *inter-cattedre* - per gli studenti che dimostrino specifici interessi ai temi trattati. Sarà data particolare importanza, per chi frequenta, agli *Appunti* del Corso.

SOCIOLOGIA DELL'EDUCAZIONE (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. F. D'AGOSTINO

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso analizza il processo educativo e le sue forme istituzionali. I temi principali sono la socializzazione, il linguaggio, l'eredità culturale, la comunicazione educativa, il sistema scolastico e la scolarizzazione, le culture giovanili e il rapporto tra cultura e sistema scolastico e sviluppo.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

AA.VV., *Saggi di Sociologia dell'Educazione* (a cura di F. D'Agostino) con testi di Bourdieu, Boudon, Collins, Bernstein, Smelser, Halsey, Goody, Watt, Platt, Illich, Cesareo, Ribolzi, D'Agostino ed altri autori (ad uso esclusivo degli studenti).

W. ONG, *Oralità e scrittura: le tecnologie della parola*, Il Mulino, Bologna, 1986.

Per la parte monografica:

F. D'AGOSTINO, F. VESPASIANO, *L'icona della sofferenza. Il Simbolismo del corpo e dinamiche di gruppo nel pellegrinaggio dei "battenti" alla Madonna dell'arco*, Studium, Roma, 2000.

SOCIOLOGIA DELLA FAMIGLIA (s)
(per i cc.d.l. in Scienze dell'Educazione e Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. L. D'ALESSANDRO

ARGOMENTO DEL CORSO

PARTE GENERALE

Il corso si pone l'obiettivo di sviluppare una riflessione sui più rilevanti mutamenti della famiglia nella società contemporanea, con una particolare attenzione alla realtà italiana.

La lettura delle tendenze di cambiamento in atto presuppone l'assunzione di specifici "punti di osservazione", sia di tipo metodologico che di approccio teorico, che saranno oggetto specifico del corso.

Il corso si articolerà in tre parti:

- definizione di famiglia: i problemi metodologici;
- presentazione degli approcci conoscitivi per lo studio della famiglia;
- indicatori di mutamento e loro andamenti.

PARTE MONOGRAFICA

Trasformazioni sociali dei rapporti familiari e della loro regolazione giuridica: il divorzio, il nuovo diritto di famiglia. La tutela del minore.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

P. DONATI, P. DI NICOLA, *Lineamenti di sociologia della famiglia*, NIS, Roma, 1989.

Per la parte monografica:

P. DONATI, *Le autonomie sociali dopo la modernità: modelli di una cittadinanza societaria*, La Città del Sole, Napoli, 1998.

V. POCAR, P. RONFANI, *La Famiglia e il diritto*, Laterza, Bari, 1998.

LETTURE CONSIGLIATE

C. LÉVI-STRAUSS, *Le strutture elementari della parentela*, Feltrinelli, Milano, 1978.

T. PARSONS, *Famiglia e socializzazione*, Mondadori, Milano, 1974.

SOCIOLOGIA DELL'ORGANIZZAZIONE (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. M. CORSALE

ARGOMENTO DEL CORSO

Struttura, cultura e ambiente dell'organizzazione

Divisione del lavoro

Le imprese

Le decisioni e la *leadership*

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

M. FERRANTE, S. ZAM, *Il fenomeno organizzativo*, Carocci, Roma, 2001 (ristampa).

Per la parte monografica:

B. BEZZA, *L'organizzazione del lavoro*, Carocci, Roma, 2000.

SOCIOLOGIA DELLA RELIGIONE (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. Stef. MARTELLI

ARGOMENTO DEL CORSO

Il Corso si propone di offrire una prospettiva sociologica sulla rilevanza della religione in tutte le società e di valorizzare pure gli apporti allo studio di questo fenomeno provenienti dalle discipline filosofiche, così come dalle altre scienze umane e sociali.

Tale finalità generale sarà perseguita attraverso un'articolazione del Corso nelle tre parti seguenti:

- 1) La *parte istituzionale*: preciserà natura, oggetto, metodo e finalità della Sociologia della Religione attraverso l'illustrazione e la discussione critica delle principali teorie sociologiche, distinte in tre gruppi:
 - 1a) *teorie macro-sociologiche* (Comte, Spencer, Marx, Tocqueville, Durkheim, Weber, Parsons);
 - 1.b.) *teorie micro-sociologiche* (dai fenomenologi e storici della religione, come Otto, Eliade, De Martino, De Luca, a sociologi come Simmel, Le Bras e Wach);
 - 1.c.) *teorie contemporanee della secolarizzazione* (Acquaviva, Berger, Wilson, Luckmann, Luhmann, Bellah);
- 2) La *parte monografica*: consisterà nell'approfondimento della condizione inedita della religione nella società post-moderna;
- 3) La *parte seminariale*: curerà l'applicazione delle teorie e dei metodi illustrati nelle due parti precedenti del Corso alla situazione socio-culturale in cui vivono gli studenti, attraverso la scelta di argomenti collegati ai seguenti tre temi di ricerca: «La condizione giovanile», «Valori emergenti nel post-moderno», e «Religiosità e Chiesa nel Mezzogiorno».

a) *Il manuale, a tutti comune, è il seguente:*

S. MARTELLI, *La religione nella società post-moderna*, Edb (Dehoniane), Bologna, 1990.

N.B.: nel caso che il testo non risultasse più reperibile in commercio, lo studente potrà sostituirlo col seguente: I. COLOZZI, *Lineamenti di Sociologia della Religione*, Cedam, Padova, (Collana: «Testi universitari di sociologia», diretta da P. Donati), 1999.

b) *Un testo a scelta tra i seguenti:*

- M. AMPOLA, S. MARTELLI, *Questioni e metodi in Sociologia della Religione*, Tacchi, Pisa, 1992.
- S. BURGALASSI, C. PRANDI, S. MARTELLI (a cura di), *Immagini della religiosità in Italia*, F. Angeli, Milano, 1993.
- G. CAPRARO, *A tu per tu con Dio e con la chiesa. Itinerari religiosi*, Vita e Pensiero, Milano, 2001.
- V. CESAREO e al., *La religiosità in Italia*, Mondadori, Milano, 1995².
- C. CIPOLLA, R. CIPRIANI (a cura di), *Pellegrini del Giubileo*, F. Angeli, Milano, 2001.
- L. DIOTALLEVI, *Religione, chiesa e modernizzazione: il caso italiano*, Borla, Roma, 1999.
- S. MARTELLI e coll., *L'arcobaleno e i suoi colori. Dimensioni della religiosità, modelli di chiesa e valori in un'area a diffuso benessere*, F. Angeli, Milano, 1994.
- R. MARCHISIO, *Sociologia delle forme religiose. Organizzazioni e culture dalle teorie classiche alle ricerche contemporanee*, Carocci, Roma, 2001.
- G. MORRA (a cura di), *Religione civile, frammentazione sociale, post-modernità. Quali valori comuni tra i giovani del Sud e del Nord Italia?*, F. Angeli, Milano, 1999.
- D. PIZZUTI, C. SARNATARO, G. DI GENNARO, S. MARTELLI (a cura di), *La religiosità nel Mezzogiorno. Persistenza e differenziazione della religione in un'area in trasformazione*, F. Angeli, Milano, 1998.

SOCIOLOGIA GENERALE (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. M. CORSALE

ARGOMENTO DEL CORSO

La teoria sociale nelle sue fondamentali articolazioni.

La specificità dell'approccio sociologico alla società.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

P. BAERT, *La teoria sociale contemporanea*, Il Mulino, Bologna, 2002 (i capitoli IV e VIII sono facoltativi).

Per la parte monografica:

M. CORSALE, *L'identità del sociologo*, Ed. Goliardiche, Trieste, 2000.

SOCIOLOGIA GENERALE (s) (A-L)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. A. PETRILLO

ARGOMENTO DEL CORSO

Si esploreranno i principali concetti e modelli di interpretazione del fatto sociale, con particolare riferimento ai concetti di norma, normalità, devianza, patologia nei saperi scientifici e nelle pratiche istituzionali.

Alcuni degli argomenti del corso saranno approfonditi in forma seminariale, eventualmente mediante l'utilizzo di apposite dispense.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale

P. JEDLOWSKI, *Il mondo in questione. Introduzione alla storia del pensiero sociologico*, Carocci, Roma, 1998.

Per la parte monografica:

M. FOUCAULT, *Gli anormali*, Feltrinelli, Milano, 2000.

SOCIOLOGIA GENERALE (s) (M-Z)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. V. PETRUCCI

ARGOMENTO DEL CORSO

Origini e oggetto della sociologia: prospettiva individualista e prospettiva collettivista. "Autonomia" della sociologia: dalla biologia, dalla psicologia, dalla filosofia della storia. Il dibattito sul metodo. Tendenze antisociologiche nella cultura europea tra Otto e Novecento. Ideologie del progresso. La sociologia tra scienza e letteratura.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale uno a scelta dei seguenti testi:

R. ARON, *Le tappe del pensiero sociologico*, Mondadori, Milano, 1992 (2° parte).

H. STUART HUGHES, *Coscienza e società*, Einaudi, Torino, 1992, capp. V,VI,VII, VIII, IX.

Per la parte monografica uno a scelta dei seguenti testi:

G. SOREL, *Le illusioni del progresso*, Bollati Boringhieri, Torino, 1993, capp. III, IV, V.

M. WEBER, *La scienza come professione. La politica come professione*, Edizioni di Comunità, Torino, 2001 (solo *La scienza come professione*, pp. 1-40).

SOCIOLOGIA GIURIDICA (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. L. D'ALESSANDRO

ARGOMENTO DEL CORSO

La sociologia giuridica, nell'elaborazione dottrinarie più recente, si è interessata all'analisi di quei caratteri particolari del diritto che ne evidenziano "l'andamento variabile" in conformità alle esigenze dell'organizzazione sociale di cui è chiamato a regolare i rapporti di scambio. In questa direzione il corso di quest'anno si propone di focalizzare l'attenzione sul carattere sostanzialmente provvisorio e relativo del diritto. Non vi è dubbio che l'ipotesi teorica investe tutte le possibili interpretazioni del giuridico e il loro superamento. Una mobilità del diritto, inteso sia come norma che come ordinamento, si coglie sia nell'analisi della sua struttura, colta e studiata con particolare riferimento alla pluralità degli ordini giuridici, che nella dimensione propria di disciplina dei rapporti umani. Da questo punto di vista si manifesta la necessità, per favorire ulteriormente l'inquadramento dei fenomeni giuridici, di definire la differenza tra diritto e non-diritto, cercando di comprendere appieno la feconda dialettica tra questi due estremi che, pur conservando in un dato momento storico la vocazione al conflitto, si "sostengono" a vicenda in un'idea progressiva di sviluppo del sociale e del giuridico. Nell'accennata dialettica conflittuale, sempre produttiva, si manifesta irrinunciabile lo scontro tra consuetudine e norma giuridica che annuncia la nascita dell'idea dell'obbligatorietà del diritto come sistema provvisto di una particolare forza coercitiva per la definizione dei comportamenti umani. Sarà analizzato il rapporto tra efficacia ed inefficacia del diritto proprio per misurare il grado di incidenza della norma giuridica nell'esperienza individuale e collettiva. In questo continuo scontro tra le procedure di standardizzazione e di normalizzazione dei comportamenti sociali e la difficile riduzione dei bisogni individuali a livelli di riconoscimento pubblico di interessi meritevoli di tutela, si innesta il tema dell'incertezza del diritto. Il corso si propone, inoltre, di trattare alcuni importanti istituti giuridici che diventano esemplari nello studio dei fenomeni giuridici come fenomeni sociali. Tra questi spiccano la famiglia, la proprietà, il contratto e l'economia. Durante il corso sarà proposto agli studenti un approfondimento del rapporto tra potere e sapere attraverso la ricostruzione delle forme che via via nel tempo storico il diritto ha acquisito per avvicinare la decisione alla verità o ad una forma particolare di verità che è quella attraversata da complesse esigenze istituzionali.

LIBRI DI TESTO

J. CARBONNIER, *Flessibile diritto*, Milano, Giuffrè, 1997.

M. FOUCAULT, *La verità e le forme giuridiche*, Napoli, La Città del Sole, 1994.

SOCIOLOGIA URBANA E RURALE (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. F. D'AGOSTINO

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso analizza la formazione della città nel passaggio dalla società pre-moderna a quella contemporanea. La trasformazione della città in aree metropolitane e conurbazione.

La città è studiata come simbolo, come *network* comunicativo, come *aula* direbbe Mc Luhan.

La città nel sistema regionale all'interno del processo di globalizzazione.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

U. HANNERZ, *Esplorando la città. Antropologia della vita urbana*, Il Mulino, Bologna, 1992.

Per la parte monografica:

F. D'AGOSTINO, *La metafora giovanile. La condizione giovanile a Napoli nell'ambivalenza tra pre-moderno e post-moderno*, SEAM, Roma, 2001.

STORIA CONTEMPORANEA (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. V. GIURA

ARGOMENTO DEL TESTO

Il corso avrà per oggetto i principali avvenimenti della Storia Contemporanea con un particolare riferimento ad alcuni importanti avvenimenti della vita economica mondiale.

LIBRI DI TESTO

A. LEPRE, *Storia contemporanea*, Zanichelli, Firenze (vol. III: *Il Novecento*), 1999.

V. GIURA, *Tra politica ed economia. L'Italia e la guerra civile spagnola*, ESI, Napoli.

A. DELL'OREFICE, V. GIURA, *L'espansione dell'Economia mondiale. L'età contemporanea*, ESI, Napoli, 1989.

STORIA CONTEMPORANEA (s)
(per i cc.d.l. in Scienze dell'Educazione e Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. V. GIURA

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso avrà per oggetto i principali avvenimenti della Storia Contemporanea con un particolare riferimento ad alcuni importanti avvenimenti della vita economica mondiale.

LIBRI DI TESTO

Per la preparazione sui principali avvenimenti della storia contemporanea, un manuale di Storia Contemporanea, ad esempio:

- A. LEPRE, *Manuale di storia contemporanea*, Zanichelli, Firenze, 1999 (vol. III, *Il Novecento*).
- V. GIURA, A. DELL'OREFICE, *L'espansione dell'Economia mondiale. L'età contemporanea*, Esi, Napoli, 1989.

STORIA DEI MODELLI EDUCATIVI (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. E. CORBI

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

G. BALDUZZI, *Storia della pedagogia e dei modelli educativi*, Guerini Studio, Milano, 1999.

Per la parte monografica:

V. SARRACINO, E. CORBI, *Storia della scuola e delle istituzioni educative. La cultura della formazione*, Liguori, Napoli, 2001.

LETTURE CONSIGLIATE

Un testo a scelta tra:

L. LOMBARDO RADICE, *Didattiva viva*, a cura di E. Frauenfelder, La Nuova Italia, Firenze, 1993.

A.S. MAKARENKO, *Il Poema pedagogico*, intr. e cura di V. Sarracino, Liguori, Napoli, 2001.

F.M. SIRIGNANO, *L'itinerario pedagogico della Ratio Studiorum*, Luciano Editore, Napoli, 2001.

STORIA DEI MODELLI EDUCATIVI (s) (A-L)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. G. FIORAVANTI

ARGOMENTO DEL CORSO

Due modelli educativi italiani a confronto tra Sette e Ottocento: le proposte di Ludovico Vuoli e di Antonio Rosmini.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

G. FIORAVANTI, *Riflessioni e spunti per una pedagogia della scuola*, Japadre, L'Aquila-Roma, 2001.

Per la parte monografica:

L. TERZI, *Le scuole normali a Napoli tra Sette e Ottocento*, L'Orientale Editrice, Napoli, 2001.

R. GARBINI, *Sulla libertà di insegnamento di Antonio Rosmini. Guida alla lettura*, Japadre, L'Aquila-Roma, 2002.

STORIA DEI MODELLI EDUCATIVI (s) (M-Z)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa E. FRAUENFELDER

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso affronta l'itinerario storico dei principali modelli educativi dall'età classica ai giorni nostri.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

F. CAMBI, *Storia della Pedagogia*, Laterza, Roma-Bari, 1995 (tutto).

Per la parte monografica (un testo a scelta fra i seguenti):

F.M. SIRIGNANO, *L'itinerario pedagogico della Ratio Studiorum*, Luciano Editore, Napoli, 2001.

F. MARONE, *La pedagogia della differenza e il pensiero post-moderno*, Luciano Editore, Napoli, 2002.

Per l'assegnazione delle tesi di laurea la prof.ssa Elisa Frauenfelder riceve il primo venerdì di ogni mese alle ore 09.30 presso il laboratorio di Scienze della Formazione (1° piano).

STORIA DEL CINEMA (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. A. SAINATI

Programma per frequentanti:

(I temi trattati durante le lezioni sono parte integrante del programma d'esame)

A) PARTE GENERALE (I semestre)

1. D. BORDWELL, K. THOMPSON, *Storia del cinema e dei film*, vol. I, Il Castoro, Milano, 1998.
2. G. RONDOLINO, D. TOMASI, *Manuale del film*, Utet Libreria, Torino, 1995.
3. Analisi del film scritta: l'analisi - circa 10 pp. - dovrà riguardare un film scelto dallo studente all'interno di una lista che verrà distribuita, e dovrà considerare con particolare attenzione gli aspetti presentati nei diversi capitoli del Manuale. Il testo - in forma dattiloscritta - dovrà essere consegnato alla fine del primo semestre, entro la data che sarà precisata in seguito.

Coloro che non presenteranno l'analisi o non supereranno la valutazione dovranno integrare il programma d'esame secondo quanto previsto per i non frequentanti.

B) CORSO MONOGRAFICO (II semestre): Il cinema di Alfred Hitchcock, dalla produzione inglese a quella americana

4. G. P. BRUNETTA, *Il cinema di Hitchcock*, Marsilio, Venezia, 1994.
5. S. REBELLO, *Come Hitchcock ha realizzato Psycho*, Il Castoro, Milano, 1999.
6. C. SABA, *Alfred Hitchcock, La finestra sul cortile*, Lindau, Torino, 2001.

Altre letture potranno essere indicate durante le lezioni. La lista completa sarà diffusa alla fine del corso.

C) FILM

E' inoltre richiesta un'adeguata conoscenza dei film indicati e/o proiettati durante l'anno (relativi sia alla parte generale che a quella monografica). L'elenco dei film sarà reso noto in seguito.

Programma per non frequentanti (vecchio ordinamento):

VARIAZIONI RISPETTO AL PROGRAMMA PREVISTO PER I FREQUENTANTI:

- Lettera A), punto 3): anziché l'analisi scritta i non frequentanti porteranno all'esame due monografie di analisi scelte fra:
 - G. ALONGE, *Vittorio De Sica, Ladri di biciclette*, Lindau, Torino, 1997.
 - G. CREMONINI, *Stanley Kubrick, L'arancia meccanica*, Lindau, Torino, 1996.
 - D. TOMASI, *Ozu Yasujiro, Viaggio a Tokyo*, Lindau, Torino, 1996.E' evidentemente data per scontata l'adeguata conoscenza dei relativi film.

- Lettera B): aggiungere ai testi indicati anche:
 - F. TRUFFAUT, *Il cinema secondo Hitchcock*, Pratiche, Parma, 1985.

STORIA DEL CRISTIANESIMO (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. O. DI GRAZIA

ARGOMENTO DEL CORSO

Messianismo - Messianismi: Speranza e Utopia

Il corso rivisiterà alcune tappe della riflessione teologica e filosofica sul problema del *Messianismo*, (uno dei più importanti apporti della tradizione ebraica alla storia dell'Occidente). Saranno ripercorsi i tratti essenziali del problema alla luce sia di una ricostruzione storica dello stesso, sia attraverso la specificità che il tema ha assunto nel cristianesimo e nell'islam sciita. In questo contesto, acquistano un ruolo centrale la riflessione sulla speranza e l'attesa, sul ruolo di Gesù, di Gerusalemme, la questione dei falsi messia, le degenerazioni fondamentaliste del messianismo, le nuove prospettive su Gesù nate a partire dal dialogo ebraico-cristiano. Il corso intende offrire, anche, una panoramica sui movimenti che, soprattutto, tra '800 e '900, sono stati influenzati dall'idea religiosa messianica.

LIBRI DI TESTO

N.P. LEVINSON, *Il messia nel pensiero ebraico*, Città Nuova, Roma, 1997, oppure D. DANON, *Il messianismo*, Giuntina, Firenze, 2000.

M.A. OUAKIN, *La lettura infinita* (a cura di O. Di Grazia), ECIG, Genova, 1998 (da pag. 25 a pag. 61).

B. FORTE, *Gesù di Nazareth, storia di Dio, Dio della Storia*, Edizioni Paoline, Cinisello Balsamo, 1994 (capp. 8 e 9).

Sul problema del messia nell'Islam sciita e sulle influenze del problema messianico tra '800 e '900 il materiale sarà fornito dal professore.

Un testo, a scelta, tra i seguenti:

G. SCHOLEM, *Mistica, Utopia e Modernità*, Marietti, Genova, 1998.

G. SCHOLEM, *Concetti fondamentali dell'ebraismo*, Marietti, Genova, 1986.

P. STEFANI, *Luce per le genti*, Paoline, Milano, 1999.

J. TAUBES, *Messianismo e cultura*, Garzanti, Milano, 2001.

C. DI SANTE, *La rinascita dell'utopia*, Edizione Lavoro, Roma, 2000.

G. CASTELLO (a cura di), *Volti del Messia*, Eurocomp 2000, Napoli, 1999.

D. FLUSSER, *Jesus*, Morcelliana, Brescia, 1997.

P. LAPIDE, *Predicava nelle loro sinagoghe*, Paidea, Brescia, 2001.

G. JOSSA, *Dal Messia al Cristo*, Paidea, Brescia, 2000.

K. ISRAEL, *Il Messia prima di Gesù*, Mondadori, Milano, 2001.

STORIA DEL CRISTIANESIMO (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. O. DI GRAZIA

ARGOMENTO DEL CORSO

Messianismo - Messianismi: Speranza e Utopia

Il corso rivisiterà alcune tappe della riflessione teologica e filosofica sul problema del *Messianismo*, (uno dei più importanti apporti della tradizione ebraica alla storia dell'Occidente). Saranno ripercorsi i tratti essenziali del problema alla luce sia di una ricostruzione storica dello stesso, sia attraverso la specificità che il tema ha assunto nel cristianesimo e nell'islam sciita. In questo contesto, acquistano un ruolo centrale la riflessione sulla speranza e l'attesa, sul ruolo di Gesù, di Gerusalemme, la questione dei falsi messia, le degenerazioni fondamentaliste del messianismo, le nuove prospettive su Gesù nate a partire dal dialogo ebraico-cristiano. Il corso intende offrire, anche, una panoramica sui movimenti che, soprattutto, tra '800 e '900, sono stati influenzati dall'idea religiosa messianica.

LIBRI DI TESTO

- N.P. LEVINSON, *Il messia nel pensiero ebraico*, Città Nuova, Roma, 1997, oppure D. DANON, *Il messianismo*, Giuntina, Firenze, 2000.
M.A. OUAKIN, *La lettura infinita* (a cura di O. Di Grazia), ECIG, Genova, 1998 (da pag. 25 a pag. 61).
B. FORTE, *Gesù di Nazareth, storia di Dio, Dio della Storia*, Edizioni Paoline, Cinisello Balsamo, 1994 (capp. 8 e 9).

Sul problema del messia nell'islam sciita e sulle influenze del problema messianico tra '800 e '900 il materiale sarà fornito dal professore.

STORIA DEL GIORNALISMO E DELLE COMUNICAZIONI SOCIALI (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. P. SCANDELETTI

ARGOMENTO DEL CORSO

Fornire le conoscenze di base concernenti la storia della comunicazione e del giornalismo, dai primordi ai nostri giorni; cogliere criticamente le interazioni fra crescita sociale e sviluppo dei media.

PARTE GENERALE (2 CFU)

Le culture e le comunicazioni orali, manoscritte, tipografiche, elettriche ed elettroniche
Informazioni e informatica, nuovi media e pubblicità

PARTE MONOGRAFICA (a) (2 CFU)

La rivoluzione della stampa nel contesto sociale, scientifico, tecnico ed economico
I media e la sfera pubblica nell'Europa moderna
I nuovi mezzi di comunicazione e di trasporto, delle immagini e dei suoni
Giornali studenteschi in Italia prima del Sessantotto

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

M. BALDINI, *Storia della comunicazione*, Newton Compton, Roma, 2002.

A. BRIGGS, P. BURKE, *Storia sociale dei media*, Il Mulino, Bologna, 2002.

DESK, rivista di cultura e ricerca della comunicazione, diretta da P. Scandaletti e L. d'Alessandro.

Per la parte monografica:

P. SCANDELETTI, *Una società giovanile che prese coscienza di sé*, in M. CASELLA, *Giornali studenteschi in Italia prima del Sessantotto: il Centro italiano stampa studentesca, 1954-1968*, Argo Edizioni, Lecce, 1999.

STORIA DEL PENSIERO SOCIOLOGICO (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. P. DE NARDIS

ARGOMENTO DEL CORSO

PARTE GENERALE

Le principali correnti della storia della sociologia. La genesi della sociologia. Filosofia politica, filosofia sociale, sociologia. L'illuminismo e le origini dell'analisi sociale. Il positivismo inglese e francese. Il marxismo e il condizionamento sociale del pensiero. Il fatto sociale e la ricerca empirica in sociologia: E. Durkheim. La razionalità dell'azione sociale: M. Weber. La sociologia in Italia e gli elitisti. Lo struttural-funzionalismo. La situazione attuale della sociologia e le prospettive future.

PARTE MONOGRAFICA

L'invidia come categoria sociologica

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

A. IZZO, *Storia del pensiero sociologico*, Il Mulino, Bologna, 1994.

A. CAVALLI, *Incontro con la sociologia*, Il Mulino, Bologna, 2001.

Per la parte monografica:

P. DE NARDIS, *L'invidia, un rompicapo per le scienze sociali*, Meltemi, Roma, 2001.

STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa A. LEZZA

ARGOMENTO DEL CORSO

PARTE GENERALE

Teatro nel Settecento: i generi e i luoghi

LIBRO DI TESTO

Per la parte generale:

J.R. BROWN, *Storia del teatro*, Il Mulino, Bologna, 2000.

Per la parte monografica:

S. FERRONE, *Carlo Goldoni. Vita, opere, critica, messinscena*, Sansoni, Firenze, 2001.

STORIA DELLA FILOSOFIA (s) (A-L)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. F.M. DE SANCTIS

ARGOMENTO DEL CORSO

L'idea di felicità: un percorso nell'etica antica e moderna

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

F. DE LUISE, G. FARINETTI, *Storia della felicità. Gli antichi e i moderni*, Einaudi, Torino, 2001 (con esclusione dei capp. XXI, XXII, XXIV, XXIX).

Per la parte monografica:

(uno a scelta dei seguenti testi in qualsiasi edizione, purché integrale):

PLATONE, *Fedone*

PLATONE, *Simposio*

ARISTOTELE, *Etica Nicomachea*

MARCO AURELIO, *Pensieri*

DESCARTES, *Le passioni dell'anima*

HOBBS, *Elementi di legge naturale e politica*

SPINOZA, *Etica*

PASCAL, *Pensieri*

ROUSSEAU, *Julie ou la Nouvelle Héloïse*

HUME, *Ricerche sull'intelletto umano e sui principi della morale*

KANT, *Fondazione della metafisica dei costumi*

SCHOPENHAUER, *L'arte di essere felici* (titolo italiano di *Eudämonick*)

NIETZSCHE, *La nascita della tragedia*

STORIA DELLA FILOSOFIA (s) (M-Z)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. G.M. CHIODI

ARGOMENTO DEL CORSO

Aspetti generali della filosofia classica e medievale considerati come fondamento del cosiddetto "pensiero occidentale".

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

N. ABBAGNANO, G. FORNERO, *Filosofi e filosofie nella storia. Con storia del pensiero scientifico*, vol. I, Paravia, Torino, 1992.

Per la parte monografica (un testo a scelta dei seguenti testi in qualsiasi edizione purché integrale):

ARISTOTELE, *Etica*, Libro V

PLATONE, *Fedone*

PLATONE, *Menone*

PLATONE, *Gorgia*

AGOSTINO, *De magistro*

AGOSTINO, *Le Confessioni*

ANSELMO, *Proslogion*

Lo studente che intende approfondire la struttura del linguaggio teoretico può fare riferimento a:

G.M. CHIODI, *Teoresi dei linguaggi concettuali*, F. Angeli, Milano, 2000.

STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. L. D'ALESSANDRO

ARGOMENTO DEL CORSO

PARTE GENERALE

Il Positivismo: Spencer e Comte

Lo Storicismo: Croce.

La Fenomenologia: Husserl.

L'epistemologia: Popper.

Lo spiritualismo: Bergson. Il neomarxismo

PARTE MONOGRAFICA

La questione della conoscenza nella filosofia del Novecento

LIBRI DI TESTO

G. GEMBILLO, *Neostoricismo complesso*, ESI, Napoli, 1999.

E. PAOLOZZI, *L'estetica di Benedetto Croce*, Guida, Napoli, 2002.

Si consiglia la lettura di un buon manuale di storia della filosofia in riferimento agli autori e ai movimenti trattati.

STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. S. MAFFETTONE

ARGOMENTO DEL CORSO

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

si consiglia da N. ABBAGNANO, G. FORNERO, *Storia della filosofia*, Edizioni Tea, Torino, 1996:

dal vol. IV: Kant;

dal vol. V: Hegel, Kierkegaard, Marx, Nietzsche, Mill;

dal vol. VI: Idealismo italiano, Storicismo, Dewey, Russel, Wittgenstein, Neo-empirismo, Fenomeneologia (Husserl), Esistenzialismo (Heidegger).

Per la parte monografica (due testi a scelta tra):

T. NAGEL, *Una brevissima introduzione alla filosofia*, Il Saggiatore, Milano, 1989.

W. QUINE, *Parola e oggetto*, Il Saggiatore, Milano, 1996.

B. CROCE, *La mia filosofia*, Adelphi, Milano, 1993.

J. HABERMAS, *Morale, diritto, politica*, Einaudi, Torino, 1992.

STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA E CONTEMPORANEA (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. L. D'ALESSANDRO

ARGOMENTO DEL CORSO

PARTE GENERALE

L'idealismo: Fichte, Schelling, Hegel.

La crisi dell'Hegelismo: Kierkegaard, Schopenhauer, Marx, il Positivismo, lo Storicismo, la Fenomenologia, l'Epistemologia, il Neomarxismo.

PARTE MONOGRAFICA

Itinerari del pensiero dialettico.

LIBRI DI TESTO

B. CROCE, *Dialogo con Hegel*, ESI, Napoli, 1995.

E. PAOLOZZI, *Benedetto Croce: logica del reale e il dovere della liberta*, Cassitto, Napoli, 1998.

Si consiglia la lettura di un buon manuale di Storia della Filosofia in riferimento agli autori e ai movimenti trattati.

STORIA DELLA MUSICA (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. P. SCIALÒ

ARGOMENTO DEL CORSO

La musica nello spettacolo popolare del Novecento italiano: la "sceneggiata" napoletana

Il corso si articola in due parti. La prima è dedicata alla trattazione dei principali generi di spettacolo popolare con musica, in rapporto allo scenario europeo: dal varietà alla rivista, dall'avanspettacolo al cabaret. La seconda parte del corso è dedicata alla *sceneggiata* napoletana, una forma specializzata di comunicazione popolare fondata sulla presenza del canto e della musica. Le lezioni prevedono l'utilizzo di un'ampia documentazione sui temi affrontati con materiali audio e video inediti. Pertanto è vivamente consigliata la presenza.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

R. FAVARO, L. PESTALOZZA (a cura di), *Storia della musica*, Nuova Carish, Milano, 1999, solo le seguenti parti: *La musica che cambia*, pp. 5-38;

La popular music, pp. 121-142;

La colonna sonora e la musica funzionale, pp. 1636-166;

I nuovi rapporti musicali: 1890-1945, pp. 167-212; pp 215-243.

Per la parte monografica:

AA.VV., *Sceneggiata napoletana*, A. Guida editore, Napoli, 2002.

STORIA DELLA PEDAGOGIA II (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa E. FRAUENFELDER

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso affronta l'itinerario storico della pedagogia soffermandosi in particolare sul XX secolo.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

G. BALDUZZI, *Storia della pedagogia*, Guerini Studio, Milano, 1999.

Per la parte monografica:

D. COLONNELLO, *La vocazione pedagogica nella filosofia di Edith Stein*, Luciano Editore, Napoli, 2001.

F. MARONE, *Narrare la differenza. Genere, saperi e formazione nel Novecento*, Unicopli, Milano, 2002.

Per l'assegnazione delle tesi di laurea la prof.ssa Elisa Frauenfelder riceve il primo venerdì di ogni mese alle ore 09.30 presso il laboratorio di Scienze della Formazione (1° piano).

STORIA DELLA PSICOLOGIA (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. N. DAZZI

ARGOMENTO DEL CORSO

La Psicologia dalle origini al 1940

Le origini della psicologia come scienza. Il lungo passato filosofico. Lo sviluppo delle ricerche fisiologiche nel secolo XIX. La fondazione del primo laboratorio. Caratteristiche e diffusione del sistema di Wundt.

La Psicologia negli Stati Uniti. Lo sviluppo del funzionalismo e i Principles di William James. La psicologia animale in Inghilterra e negli Stati Uniti. Lo strutturalismo di Titchner.

Gli esordi del comportamentismo. Il "Manifesto" di Watson.

Cenni sullo sviluppo del comportamentismo. Il neocomportamentismo di Tolman, Hull e Skinner.

La riflessologia in URSS. L'opera di Pavlov e della sua scuola. Diffusione e influenza della psicologia della Gestalt.

La psicologia di J. Piaget: le prime ricerche.

L'altra tradizione: la psicologia dinamica. La psicoanalisi freudiana e i suoi sviluppi.

Appendice I: Un nuovo paradigma? Il cognitivismo in Psicologia: origini e sviluppi.

Appendice II: Problemi di metodo nello studio della storia della psicologia.

LIBRI DI TESTO

P. LEGRENZI (a cura di), *Storia della Psicologia*, Il Mulino, Bologna, (ult. ediz.).

N. DAZZI, L. MECACCI (a cura di), *Storia antologica della psicologia*, Giunti, Firenze, (ult. ediz.).

L. MECACCI, *Storia della psicologia del Novecento*, Bari, Laterza (ult. ediz.) o, in alternativa R. LUCCIO, *Storia della Psicologia*, Bari, Laterza, 2000.

STORIA DELLA SCIENZA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. M. TORRINI

ARGOMENTO DEL CORSO

Da Colombo a Galileo. Nuove terre, nuovi cieli: la costruzione della scienza moderna

Il corso, articolato in lezioni e esercitazioni, tratteggerà il complesso nascere dell'idea di scienza dalla scoperta del nuovo mondo alla rivoluzione copernicana. Nella parte riservata agli studenti di Lettere e Conservazione dei beni culturali (corso annuale) saranno letti e commentati testi attinenti al corso.

LETTURE CONSIGLIATE

Si consiglia la lettura preliminare dei seguenti testi:

- 1) E. GARIN, *Scienza e vita civile nel Rinascimento italiano*, Laterza, Roma, 1993.
- 2) E. GARIN, *Rinascite e rivoluzioni: movimenti culturali dal 14. al 18. secolo*, Laterza, Roma, 1990.
- 3) A. DUPRONT, *Spazio e umanesimo*, Marsilio, Padova, 1993.

STORIA DELLE DOTTRINE POLITICHE (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. G. CARILLO

ARGOMENTO DEL CORSO

Il dibattito sulla democrazia in Grecia tra quinto e quarto secolo a.C.
Liberalismo e democrazia.

LIBRI DI TESTO

C. GALLI (a cura di), *Manuale di storia del pensiero politico*, Il Mulino, Bologna, 2001, limitatamente ai primi nove capitoli.

F.M. DE SANCTIS, *Tocqueville. Democrazia e rivoluzione*, Editoriale Scientifica, Napoli, 2000.

STORIA DELLE ISTITUZIONI POLITICHE (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. G. CARILLO

ARGOMENTO DEL CORSO

- a) Stato, sovranità, rivoluzione: per una semantica storica delle istituzioni politiche moderne.
- b) Strategie argomentative/strategie persuasive: un seminario su grammatica e retorica del discorso politico.

LIBRI DI TESTO

P.P. PORTINARO, *Stato*, Il Mulino, Bologna, 1999.

F.M. DE SANCTIS, *Tocqueville: democrazia e rivoluzione*, Editoriale Scientifica, Napoli, 2000.

STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. M. PIZZIGALLO

ARGOMENTO DEL CORSO

La politica internazionale dell'Italia dal secondo dopoguerra ad oggi con particolare riferimento al processo di integrazione europea.

LIBRI DI TESTO

A. VARSORI, *L'Italia nelle relazioni internazionali dal 1943 al 1992*, Laterza, Roma-Bari, 1998.

L. RAPONI, *Storia dell'integrazione europea*, Carocci, Roma, 2002.

STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI (s)
(per i cc.d.l. in Scienze dell'Educazione e Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. M. PIZZIGALLO

ARGOMENTO DEL CORSO

La politica internazionale dell'Italia dal secondo dopoguerra ad oggi con particolare riferimento al processo di integrazione europea.

LIBRO DI TESTO

A. VARSORI, *L'Italia nelle relazioni internazionali dal 1943 al 1992*, Laterza, Roma-Bari, 1998.

STORIA E CRITICA DEL CINEMA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. A. SAINATI

ARGOMENTO DEL CORSO

Lineamenti di storia del cinema

(I temi trattati durante le lezioni sono parte integrante del programma d'esame)

LIBRI DI TESTO

D. BORDWELL, K. THOMPSON, *Storia del cinema e dei film*, vol. I, pp. 43-127, 135-180, 188-236, 273-324, 379-386 (totale 236 pp.) + vol. II, pp. 29-95, 160-163, 188-232, 382-436 (168 pp.), Il Castoro, Milano, 1998.

G. RONDOLINO, D. TOMASI, *Manuale del film*, Utet Libreria, Torino, 1995.

Eventuali altre letture, collegate con i temi trattati nelle lezioni, saranno suggerite durante il corso.

FILM

E' inoltre richiesta un'adeguata conoscenza dei film indicati e/o proiettati durante l'anno. L'elenco dei film sarà reso noto in seguito.

STORIA ECONOMICA (s) (A-L)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. V. GIURA

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso di storia economica tratterà i principali avvenimenti che, a partire dalle grandi rivoluzioni demografiche ed economiche, si sono succeduti dal XVII secolo ai giorni nostri.

Lo sviluppo dell'economia europea, la nascita e la crescita di quelle extraeuropee, i conflitti, le crisi e le loro conseguenze, i periodi di prosperità, i problemi sociali. Il corso istituzionale sarà integrato dallo studio di alcuni tra i più importanti contributi che noti studiosi hanno dedicato ai momenti e ai problemi di maggior rilievo.

LIBRO DI TESTO

A. DELL'OREFICE, V. GIURA, *Nascita e sviluppo dell'economia contemporanea*, Esi, Napoli, 2001.

STORIA ECONOMICA (s) (M-Z)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa A. BULGARELLI

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso di storia economica tratterà i principali avvenimenti che, a partire dalle grandi rivoluzioni demografiche ed economiche, si sono succeduti dal XVII secolo ai giorni nostri.

Lo sviluppo dell'economia europea, la nascita e la crescita di quelle extraeuropee, i conflitti, le crisi e le loro conseguenze, i periodi di prosperità, i problemi sociali. Il corso istituzionale sarà integrato dallo studio di alcuni tra i più importanti contributi che noti studiosi hanno dedicato ai momenti e ai problemi di maggior rilievo.

LIBRO DI TESTO

A. DELL'OREFICE, V. GIURA, *Nascita e sviluppo dell'economia contemporanea*, Esi, Napoli, 2001.

STORIA MEDIEVALE (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa C. RUSSO MAILLER

ARGOMENTO DEL CORSO

Pluralismo politico e istituzione dell'Italia meridionale prenormanna

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

G. VITOLO, *Corso di Storia. Il Medioevo*, Bompiani, Milano.

Per la parte monografica:

L. GATTO, *Viaggio intorno al concetto di Medioevo*, Bulzoni, Roma, 1997.

C. RUSSO MAILLER, G. IORIO, *Pluralismo politico-istituzionale nel meridione prenormanno*, De Stavola, Napoli, 2003.

STORIA MODERNA (a)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. G. GALASSO

PARTE GENERALE

Una capitale dell'Europa moderna: Napoli dal XV al XIX secolo.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

Manuale di consultazione: a scelta dello studente (periodo 1492-1878).

G. GALASSO, *Storia d'Europa, l'età moderna*, Laterza, Roma-Bari, 1996.

Per la parte monografica:

G. GALASSO, *L'Italia come problema storiografico*, Utet, Torino, 1996.

G. GALASSO, *Napoli capitale*, Electa, Napoli, pp. 7-27; 61-110; 113-219 (escluse le pagg. 165-201); 223-279.

STORIA MODERNA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof.ssa V. FIORELLI

ARGOMENTO DEL CORSO

Identità storica e tradizione nazionale dell'Italia moderna

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

G. GALASSO, *Storia d'Europa. L'età moderna*, Laterza, Roma-Bari, 1996.

Per la parte monografica:

G. GALASSO, *L'Italia s'è desta*, Le Monnier, Firenze, capp. 2°, 3°, 5° 9°.

STORIA ROMANA (a - s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. G. DE CRISTOFARO

ARGOMENTO DEL CORSO

PARTE GENERALE

Le organizzazioni preciviche. Nascita e organizzazione della città-stato. Dal *regnum* alla *res publica*. Origini ed ascesa della plebe. L'età dell'imperialismo: mutamenti nella società e nella cultura. Le relazioni internazionali. L'età dei Gracchi. La crisi della repubblica. L'avvento del principato. Il problema della successione. Vicende del principato sino all'età dei Severi. La crisi del III secolo. Diocleziano. Costantino e il mondo pagano. Il cristianesimo e l'impero. Oriente ed Occidente nel tardo antico. La restaurazione di Giustiniano.

PARTE MONOGRAFICA

L'avvento del Principato nelle fonti antiche e nella riflessione storiografica tra Otto e Novecento.

LIBRI DI TESTO

A) Frequentanti

Per la parte generale:

G. CLEMENTE, *Guida alla storia romana*, Mondadori, Milano (ult. ediz.).

Per la parte monografica:

F. GUIZZI, *La politica della memoria*, ed. Salerno, Roma, 1999.

B) Non frequentanti

Per la parte generale:

F.CÀSSOLA, *Storia di Roma dalle origini a Cesare*, ed. Jouvence, Roma, (ult. ediz.).

F.JACQUES, J.SCHEID, *Roma e il suo impero*, Laterza, Roma-Bari, 1999.

Per la parte monografica:

F. GUIZZI, *La politica della memoria*, ed. Salerno, Roma, 1999.

N.B.: il corso si avvarrà della collaborazione del prof. Raffaele Palmieri, che terrà, secondo un calendario da stabilire, un ciclo di esercitazioni di *Epigrafia latina*. Per questa parte del corso si consiglia lo studio del volume di:

A. DONATI, *Epigrafia romana: la comunicazione nell'antichità*, Il Mulino, Bologna, 2002.

PROGRAMMA PER L'ESAME SEMESTRALE

LIBRI DI TESTO

A) Frequentanti

G. GERACI, A. MARCONE, *Storia romana*, Le Monnier, Firenze, 2002.

B) Non frequentanti

G. ALFÖLDY, *Storia sociale dell'antica Roma*

da integrare con:

P. CABANES, *Introduzione alla storia del mondo antico*, Donzelli, Roma, 2002.

TECNICHE DELL'INTERVISTA E DEL QUESTIONARIO (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. C. VIOLANI

ARGOMENTI DEL CORSO

Presentazione del corso

Breve storia della ricerca tramite Interviste e Questionari

Gli attori coinvolti

Principali Enti e agenzie di ricerca

Principali metodi per la raccolta dei dati: gradi di standardizzazione e di discrezionalità

Il livello di misura

La presentazione dello studio, nominalità e anonimato, il rispetto della privacy.

Studi longitudinali e studi trasversali.

La formulazione delle domande: il livello linguistico delle domande

Tipi di distorsioni legate al loro fraseggio.

L'ordine con cui le domande vanno poste: regole generali

Le distorsioni dovute all'ordine delle domande.

Le distorsioni legate al processo di risposta: i *response effects*

Come ridurre le distorsioni nella raccolta dati: studi preliminari e studi pilota

Modalità di raccolta dei dati

Colloqui. Tipi di intervista: faccia a faccia; telefonica

CATI. Vantaggi e svantaggi

I questionari auto-somministrati: vantaggi e svantaggi

Formati di risposta

LIBRI DI TESTO

MANGANELLI-RATTAZZI, *Il questionario*, Cleup, Padova, 1994.

VIOLANI, LUCIDI, *Tecniche dell'intervista e del questionario*, dispense, 2002.

TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. D. BORRELLI

ARGOMENTO DEL CORSO

Lo studio delle dinamiche pubblicitarie lette alla luce dell'evoluzione dei consumi, dello sviluppo storico e delle innovazioni di linguaggi.

Il corso è suddiviso in 4 micro sezioni:

1. lineamenti della pubblicità italiana dal dopoguerra ad oggi
2. il sistema dei consumi
3. le tecniche e i linguaggi pubblicitari
4. le professioni della pubblicità

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

D. PITTÈRI, *Fabbriche del Desiderio. Manuale delle tecniche e delle suggestioni della pubblicità*, Luca Sossella Editore, Roma, 2000.

D. PITTÈRI, *La pubblicità in Italia. Dal dopoguerra ad oggi*, Laterza, Roma-Bari, 2002.

Per la parte monografica:

E. LEHEMANN, *Le professioni della pubblicità*, Carocci, Roma, 2001.

V. CODELUPPI, *La sociologia dei consumi. Teorie classiche e prospettive contemporanee*, Carocci, Roma, 2002.

TECNOLOGIA DELL'ISTRUZIONE E DELL'APPRENDIMENTO (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa A. PIROMALLO GAMBARDELLA

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso si propone di mostrare il posto di rilievo che occupano i media nel trasformare le modalità di accesso al sapere e nell'imporre una radicale rivisitazione degli stessi ruoli educativi. Si propone inoltre, di analizzare i linguaggi specifici veicolati dalle nuove tecnologie e il loro ruolo nel potenziamento dei processi cognitivi.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

I. LUCCHESI (a cura di), *Il testo multimediale e le sue potenzialità didattiche*, Cuen, Napoli, 2003 (in corso di stampa).

Per la parte monografica:

A. PIROMALLO GAMBARDELLA, *Le sfide della comunicazione*, Laterza, Roma-Bari, 2001.

TECNOLOGIA DELL'ISTRUZIONE E DELL'APPRENDIMENTO (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof.ssa G. PACI

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso si propone di affrontare le questioni più rilevanti relative ai nuovi scenari della comunicazione e della conoscenza prospettati dalla rivoluzione digitale, con specifico riferimento ai rapporti fra multimedialità e formazione.

Un approfondimento particolare riguarderà i temi e le problematiche connesse al rapporto infanzia e televisione, attraverso una ricognizione delle principali posizioni teoriche relative al ruolo che il mezzo televisivo riveste nei processi di socializzazione e di sviluppo cognitivo dei bambini.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

R. MARAGLIANO, *Nuovo manuale di didattica multimediale*, Laterza, Roma-Bari, 2000.

Per la parte monografica:

R. METASTASIO, *La scatola magica*, Carocci, Roma, 2002.

TEORIA DELL'INFORMAZIONE (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. M. MORCELLINI

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso si propone di presentare gli elementi caratterizzanti delle principali teorie della comunicazione e di approfondire analiticamente la storia dell'industria culturale, concentrando l'attenzione didattica sul sistema italiano dei media e tematizzando, da un lato le relazioni tra le vecchie e nuove tecnologie della comunicazione, dall'altro il ruolo dei consumi e dei comportamenti giovanili.

PARTE GENERALE

Teorie, modelli e processi della comunicazione.

Il corso intende fornire le nozioni per lo studio della comunicazione e gli stimoli necessari all'approfondimento delle aree problematiche di incerta fisionomia disciplinare o caratterizzate da pratiche di ricerca interdisciplinari e multidisciplinari.

PARTE MONOGRAFICA

Storia e apparati dell'industria culturale in Italia.

Il corso mira a ricostruire in prospettiva storico-sistemica i mutamenti socio-culturali legati allo sviluppo dei media nel nostro paese. Saranno analizzate alcune questioni di fondo relative all'evoluzione del broadcasting, come le logiche di palinsesto, i dati di penetrazione e diffusione, i cambiamenti nelle strategie enunciative, per approdare poi alla prefigurazione degli scenari implicati dall'uso delle nuove tecnologie. Particolare attenzione, infine, sarà dedicata all'interpretazione delle strategie e delle pratiche comunicative in situazioni di crisi, mediante l'analisi delle ripercussioni mediali di tipo organizzativo, simbolico e immaginario connesse all'emergenza dell'undici settembre.

SEMINARIO

Scuola.net.Tecnologie formative e nuovi percorsi didattici - a cura dei dott. G. Cavallo e I. Cortoni.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale (due libri):

- 1) M. MORCELLINI , *Lezione di comunicazione. Media studies e nuovi scenari*, Simone, Napoli (in corso di stampa).
- 2) F. BONAZZI (a cura di), *Itinerari di sociologia delle comunicazioni*, Franco Angeli, Milano, 1999, pp. 11-219.

Per la parte monografica (un libro a scelta):

- M. MORCELLINI (a cura di), *La scuola della modernità. Esperienze di Media Education*, Franco Angeli, Milano, 2002 (in corso di stampa).
- I. CORTONI, G. CAVALLO, *Tecnologie formative e nuovi percorsi didattici. Scenari per la scuola del domani*, Ellissi, Napoli, 2002.
- S. TIROCCHI, R. ANDÒ, M. ANTENORE, *Giovani a parole. Dalla generazione media alla networkid generation*, Guerini e Associati, Milano, 2002.
- A. DAL LAGO, A. MOLINARI, *Giovani senza tempo. Il mito della giovinezza nella società globale*, Ombre corte, Verona, 2001.

TEORIA E METODOLOGIA DEL MOVIMENTO UMANO (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. A. PAGANO

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso ha la finalità di esaminare le problematiche relative alle seguenti tematiche:

- 1) L'importanza della motricità per lo sviluppo e la formazione dell'uomo
- 2) Come nasce il movimento
- 3) L'apparato locomotore
- 4) Classificazioni dei movimenti
- 5) Movimento ed attività motorie
- 6) Epistemologia delle attività motorie
- 7) Comunicazione e movimento umano
- 8) Espressione e creatività nel movimento
- 9) Gioco ed il gioco sport
- 10) Le teorie contemporanee nelle relazioni tra attività motorie e processo cognitivo.

TEORIA E STORIA DELLA DIDATTICA (s)
(per il c.d.l. in Scienze dell'Educazione)
a.a. 2002-2003

prof. G. ZOLLO

ARGOMENTO DEL CORSO

PARTE GENERALE

- La didattica fra scienze dell'educazione e saperi disciplinari
- Le fondazioni teoriche autonome e i saperi operativamente adeguati di una disciplina, la didattica, orientata a risolvere i problemi del sapere, del saper fare, del saper essere di soggetti in formazione
- Nuove modalità organizzative della ricerca e della pratica didattica: procedure, strategie, itinerari per ottimizzare l'azione di un insegnamento/apprendimento nella scuola e nell'extrascuola

PARTE MONOGRAFICA

- La didattica della geografia collegata al metodo della ricerca e alla necessità di conoscere la realtà sociale, per comprendere i complessi fenomeni di interazione uomo/ambiente
- Percorsi didattici – Metodi e strumenti – Programmi e applicazioni
- Esercitazioni, seminari e ricerche in connessione con la parte generale ed il corso monografico.

LIBRI DI TESTO

C. LANEVE, *Elementi di didattica generale*, La Scuola, Brescia, 1998.

C. CALDO, C. LANZA DE MATTEIS, *Didattica della Geografia nella scuola dell'obbligo*, La Nuova Italia, Firenze, 1990.

N.B.: gli studenti possono concordare con il docente programmi e testi alternativi, entro il primo mese dall'inizio del corso.

TEORIA E TECNICHE DEL LINGUAGGIO TELEVISIVO (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. S. BALASSONE

ARGOMENTO DEL CORSO

- La TV italiana dal bianco-nero alla TV commerciale. Ruolo della pubblicità nella evoluzione del sistema.
- I generi della comunicazione in TV.
- La qualità e l'efficacia della programmazione: approccio "dinamico" vs "contenutistico".
- L'Auditel come *feed back*.
- Obiettività vs identità.
- Gli equilibri di interessi del sistema italiano.
- Pubblico, palinsesto, prodotti.
- I *format*.
- Shakespeare e Hollywood.
- Le dinamiche del mercato mondiale della *fiction*
- Linguaggio visivo: forme.
- Linguaggio visivo: colori.
- La narrazione seriale: trama di *plot* e passioni
- Organizzare una ripresa.
- *Editing*.
- Testi e contesti: i generi della produzione audiovisiva come variazioni del rapporto fra testo e contesto.
- Le immagini e il movimento.
- La comunicazione multimediale.

LIBRO DI TESTO

S. BALASSONE, *Come cavarsela in TV. Lezioni di linguaggio audiovisivo*, Meltemi, Roma, 2001.

TEORIA E TECNICHE DELLE COMUNICAZIONI DI MASSA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof.ssa A. PIROMALLO GAMBARDELLA

ARGOMENTO DEL CORSO

Il corso si propone di analizzare l'influenza dei media sui processi cognitivi, sui comportamenti e in generale sulle dinamiche sociali che tendono a diventare più complesse grazie anche all'avvento delle nuove tecnologie che propongono modelli comunicativi sempre più strettamente interagenti con l'individuo e con l'ambiente.

LIBRO DI TESTO

Per la parte generale:

M. WOLF, *Gli effetti sociali dei media*, Bompiani, Milano, 2000⁸.

Per la parte monografica:

A. PIROMALLO GAMBARDELLA, *Le sfide della comunicazione*, Laterza, Bari-Roma, 2001.

TEORIA TECNICA E DIDATTICA DEGLI SPORT DI SQUADRA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. S. CUOMO

ARGOMENTO DEL CORSO

I PARTE – PREMESSA GENERALE

1. L'attività sportiva

II PARTE – ASPETTI TECNICI DELL'ATTIVITÀ DI SQUADRA

2. Peculiarità educative delle discipline sportive di gruppo
3. L'interpretazione dello spazio
4. La memoria motoria
5. La gestione del gruppo
6. La tecnica della seduta di allenamento
7. L'avviamento allo sport

III PARTE – GLI ASPETTI EDUCATIVI E CENNI DI PSICOMOTRICITÀ

8. Psicomotricità e sviluppo
9. Il valore sociale degli sport di squadra

IV PARTE – L'INTEGRAZIONE DEI DIVERSAMENTE ABILI

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

- E. CECCHINI, *Pratica trasferibile e interpretazione dello spazio nei giochi sportivi collettivi*, Soc. Stampa Sportiva, Roma.
- L. COPPA, *La memoria motoria*, Soc. Stampa Sportiva, Roma.
- L. COPPA, *Gli sport di squadra: comunicazione e lettura, un approccio semiocinetico*, A. Livi Editore.
- B. SANCHEZ, *Avviamento agli sport di squadra*, Soc. Stampa Sportiva, Roma.
- G. PIANTONI, *Lo sport tra agonismo e spettacolo*, Etas.
- TEODORESCU, *Teoria e metodologia dei giochi sportivi*, Soc. Stampa Sportiva, Roma.
- C. TRACHELIO, *La preparazione fisica agli sport di squadra*, Libreria dello sport.
- C. TRACHELIO, *Giochi di corsa, di lotta e con la palla*, Soc. Stampa Sportiva, Roma.
- ZANON, *Gioco sport educazione*, Soc. Stampa Sportiva, Roma.
- D. RAGGI, *L'esercizio fisico per sentirsi vivi*, ATC Edizioni.
- D. RAGGI, *Ginnastica e metodologia nelle minorazioni psicofisiche e sensoriali*.
- E. MASSARO, *Ginnastica e giuochi per l'infanzia*, Edizioni l'Ateneo.
- B. J. CRATTY, *Espressioni fisiche dell'intelligenza*, Soc. Stampa Sportiva, Roma.
- SOTGIU PELLEGRINI, *Attività motorie e processo educativo*, Soc. Stampa Sportiva, Roma.
- E. HAHN, *L'allenamento infantile*, Soc. Stampa Sportiva, Roma.
- E. HAHN, *Attività motorie giovanili*, Soc. Stampa Sportiva, Roma.
- Y. VERCHOSHANSKIJ, *Introduzione alla teoria e metodologia dell'allenamento sportivo*.

TEORIA TECNICA E DIDATTICA DELLE ATTIVITÀ MOTORIE PER L'ETÀ EVOLUTIVA (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. M. SIBILIO

ARGOMENTO DEL CORSO

PARTE I

Cenni storici sull'attività motoria, fisica e sportiva.

Le basi anatomo-funzionali del movimento: Le ossa; I muscoli; L'apparato cardio-circolatorio e respiratorio;

Principi di biomeccanica;

Le basi neurofisiologiche del movimento: La struttura neurologica e l'unità funzionale; I sistemi di connessione; Le basi neurologiche e le forme del movimento;

Le implicazioni psicomotorie dello sviluppo morfologico e funzionale nell'età evolutiva: Le tappe auxologiche; Gli adattamenti morfologico-funzionali alle attività motorie nell'età evolutiva; Il processo di sviluppo psicomotorio ed i meccanismi di apprendimento motorio; Percezione, conoscenza e coscienza del corpo; Lo schema corporeo e la postura; Organizzazione spaziale; Organizzazione temporale; Orientamento; Equilibrio (statico e dinamico); Attitudini, abilità e capacità motorie; L'azione motoria; Il linguaggio corporeo.

PARTE II

L'intelligenza del corpo.

L'interazione tra intelligenza corporeo-chinestesica ed altre intelligenze

Il corpo come soggetto dell'apprendimento

PARTE III

Conoscenze tecniche di base in campo motorio;

Le applicazioni della tecnica in campo motorio: Abilità motorie; Classificazione delle abilità motorie; Assistenza; Tecniche d'uso dei grandi attrezzi; Tecniche d'uso dei piccoli attrezzi; Tecniche per il miglioramento di capacità coordinative; Tecniche per il miglioramento di capacità condizionali; Tecniche per il miglioramento di capacità articolari;

Tecniche in campo sportive: Il gesto sportivo; I giochi sportivi di allenamento finalizzate alla pratica sportiva; Le attività polivalenti.

PARTE IV

Didattica delle attività motorie per l'età evolutiva.

La didattica delle attività motorie per l'età evolutiva secondo le diverse teorie;

La psicomotricità come approccio metodologico all'insegnamento: Il gioco; L'educazione psicomotoria; La pratica psicomotoria;

La valutazione in ambito motorio

Le attività motorie nella scuola materna: L'attività motoria negli orientamenti delle attività educative nelle scuole materne statali (D.M. 3/6/1991); Metodologia dell'insegnamento delle attività motorie nella scuola materna; Percorsi didattici di attività motorie nella scuola materna;

Le attività motorie nella scuola elementare: L'educazione motoria nei programmi didattici della scuola elementare (D.M. 12/2/1985); Metodologia dell'insegnamento delle attività motorie nella scuola elementare; Percorsi didattici di educazione motoria nella scuola elementare;

Educazione motoria per i diversamente abili.

PARTE V:

L'esperienza laboratoriale a carattere motorio nel curricolo formativo degli'insegnanti della scuola primaria.

LIBRI DI TESTO

M. SIBILIO, *Il corpo e il movimento. Manuale di teoria, tecnica e didattica delle attività motorie per l'età evolutiva*, CUEN, Napoli, 2001.

M. SIBILIO, *Il laboratorio come percorso di ricerca in campo formativo*, Cuen, Napoli 2002.

M. SIBILIO, *Il corpo intelligente*, Ellissi Gruppo Editoriale S.Libri - Simone, Napoli, 2002.

LETTURE CONSIGLIATE

M. ARGYLE, *Il corpo e il suo linguaggio*, Zanichelli, Bologna, 1997.

E. BERNARDI, A. CANEVARO, L. FERIOLI, *Educazione psicomotoria: ricerche e linee operative*, Il Mulino, Bologna, 1998.

BORGOGNO, *Educazione psicomotoria*, Edizioni Omega, Torino, 1990.

A. CANEVARO, S. ROSSINI, *Dalla psicomotricità ad una diversa educazione fisica*, in "Progetto di attività motorie per la scuola elementare integrabili in un programma educativo", Edizioni Omega, Torino, 1998.

B. GOLSE, C. BURSZTEJN, *Il dire: tra corpo e linguaggio*, Masson, Milano, 1997.

A. LA PIERRE e B. AUCOUTURIER, *I contrasti e la scoperta delle nozioni fondamentali*, Sperling & Kupfer, Milano, 1992.

G. NICOLODI, "Maestra, guardami...". *L'educazione psicomotoria nell'asilo nido, nella scuola materna e nel primo ciclo della scuola elementare*, Csifra, Bologna, 1997.

TEORIE E MODELLI DEL CONTROLLO SOCIALE (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Comunicazione)
a.a. 2002-2003

prof. A. PETRILLO

ARGOMENTO DEL CORSO

Si esploreranno teorie e modelli della socializzazione e del controllo sociale, con particolare riferimento al ruolo dei mezzi di comunicazione di massa nei processi di costruzione delle rappresentazioni di normalità e devianza, identità e altrità all'interno delle società contemporanee.

Alcuni degli argomenti del corso saranno approfonditi in forma seminariale, eventualmente mediante l'utilizzo di apposite dispense.

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

- M. FOUCAULT, *Il discorso, la storia, la verità. Interventi 1969-1984*, Einaudi, Torino, 2001 (saggi indicati dal docente).
- L. GALLINO, *Dizionario di Sociologia*, UTET, Torino, 1988 (voci: *Autorità, Comunicazione di massa, Concezione ultrasocializzata dell'uomo, Conflitto, consenso, Controllo sociale, Cultura di massa, Devianza sociale, Giustificazione del crimine, Influenza, Norma sociale, Potere, Senso comune, Socializzazione, Società di massa*).

Per la parte monografica:

- A. PETRILLO, *La città delle paure*, Elio Sellino Editore, Milano, 2002.

TEORIE E TECNICHE DELLA RAPPRESENTAZIONE (s)
(per il c.d.l. in Scienze della Formazione Primaria)
a.a. 2002-2003

prof. S. PROZZILLO

ARGOMENTO DEL CORSO

I. *L'immagine* interpretazione del reale

1. Le arti figurative
 - a. Il disegno *grafite, penna, pastello*
 - b. La pittura *olio, tempera, acquerello, affresco*
2. L'illustrazione
 - a. Il disegno tecnico
 - b. Le 'figure'
 - c. Il fumetto
 - d. Il cinema d'animazione
3. La stampa
 - a. Rilievografia o stampa tipografica
 - b. L'*offset* o stampa planografica
 - c. La stampa digitale

II. *L'immagine* analogia del reale

4. La fotografia
 - a. Foto analogica
 - b. Foto digitale
 - c. Elaborazione digitale della foto
5. Il cinema e televisione
 - 5.1. Cinepresa
 - 5.2. Telecamera

III. *L'immagine* idea-segno del reale

6. Origini della scrittura
7. Segni e caratteri
8. Calligrafia

IV. La comunicazione visiva

1. Tappe storiche della comunicazione visiva

LIBRI DI TESTO

Per la parte generale:

A. NOVARESE, *Alfa-beta*, Progresso Grafico, Torino, 1964.

A.A.V.V., *When/Who/HowTypography*, Könemann, Colonia, 1998.

M. ZENNARO, *Calligrafia. Fondamenti e procedure*, Stampa alternativa/Graffiti, Roma, 1997.

Per la parte monografica:

S. PROZZILLO, *Principii della composizione tipografica*, Luongo Editore, Napoli, (ult. ediz.).