

“Napoli tra le mani. L’arte napoletana attraverso percorsi fruibili”

Itinerari tattili-narrativi attenti anche alle esigenze delle persone con disabilità

Napoli, Palazzo Reale, lunedì 3 dicembre 2012 ore 11

Lunedì 3 dicembre 2012, nella Sala di Accoglienza di Palazzo Reale, sarà presentato il progetto “Napoli tra le mani”, nato dalla collaborazione tra il SAAD (Servizio di Ateneo per le Attività degli studenti con Disabilità) dell’Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, la Soprintendenza speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei, la Soprintendenza per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici per Napoli e provincia, la Soprintendenza speciale per il Patrimonio Storico, Artistico, Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Napoli, le Catacombe di Napoli, il Duomo di Napoli e la Cappella del Tesoro di San Gennaro.

Dal progetto è nata una guida contenente itinerari di visita finalizzati alla conoscenza di momenti artistici fondamentali nella storia cittadina, presentati attraverso oggetti significativi del Museo Archeologico, delle Catacombe di San Gennaro, del Duomo di Napoli e della Cappella del Tesoro di San Gennaro, della Certosa e Museo Nazionale di San Martino, del Palazzo Reale e del Museo di Capodimonte.

Ogni sito culturale ha individuato un percorso rispondente al criterio della “visitabilità”, dal momento che gli itinerari sono in massima parte privi di barriere architettoniche e prevedono la possibilità dell’esplorazione tattile da parte delle persone non vedenti e ipovedenti.

Nella guida, disponibile anche in audio a cura del Centro di distribuzione del Libro Parlato di Napoli a cui può essere richiesto il CD-ROM, i visitatori troveranno inoltre informazioni generali sui musei e sulle modalità di prenotazione delle visite. Nell’ottica dell’inclusione, queste sono aperte a tutti coloro che vogliono conoscere le bellezze della nostra città. A essi è data l’opportunità, oltre che di approfondire aspetti storico-artistici, di conoscere metodologie di approccio e comunicazione dei beni culturali alle persone con disabilità.

Il progetto prevede che da dicembre a maggio un sito per mese, secondo una successione cronologica, accolga i visitatori.

La prima visita sarà il 15 dicembre alle ore 10 nella sezione “Napoli antica” del Museo Archeologico Nazionale.

Interverranno:

- Gregorio Angelini, Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

- Ornella De Sanctis, delegata dal Rettore alla Disabilità del Servizio di Ateneo per le Attività degli studenti con Disabilità - Università degli Studi Suor Orsola Benincasa
- Teresa Elena Cinquantaquattro, Soprintendente per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei
- Giorgio Cozzolino, Soprintendente per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici per Napoli e provincia
- Fabrizio Vona, Soprintendente per il Patrimonio Storico, Artistico, Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Napoli
- don Antonio Loffredo, direttore delle Catacombe di Napoli

Seguirà la presentazione degli itinerari da parte dei curatori.