

LINGUE E CULTURE MODERNE

laurea triennale a.a. 2021/22

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
SUOR ORSOLA
BENINCASA



Classe del corso: L-11
Durata: 3 anni
Accesso: libero, fino al raggiungimento della soglia sostenibile
Immatricolazioni sostenibili: 250
Curricula: 2 - lingue e letterature straniere; lingue

straniere per le professioni
Esami: 19 più crediti a scelta
Frequenza: non obbligatoria, a esclusione delle attività di laboratorio
Sede: Napoli - via S. Caterina da Siena 37

#3BUONIMOTIVI

1 Apri la tua finestra sul mondo, attraverso lo studio delle lingue, delle letterature e dei modelli culturali, politici ed economici di cui sono espressione.

2 Scopri i valori dell'inclusione e dell'interculturalità per interpretare i significati di un mondo in continuo mutamento.

3 Specifica attenzione al mondo del lavoro, con percorsi formativi dedicati anche all'economia e al diritto d'impresa.

OBIETTIVI FORMATIVI

Il Corso permette di acquisire padronanza, scritta e orale, di due lingue straniere, scelte tra francese, inglese, spagnolo, tedesco, accanto a una solida formazione di base nell'ambito della lingua e della letteratura italiana, completata da attività laboratoriali dedicate alla scrittura dell'italiano professionale e all'inglese per le professioni.

Lo studente sceglie tra due curricula:

Lingue e letterature straniere, che approfondisce gli aspetti letterari, filologici e della storia del pensiero, per una più ampia formazione umanistica utile per l'inserimento in settori legati alle culture europee o in successivi percorsi accademici;

Lingue straniere per le professioni, che coniuga la competenza linguistico-comunicativa con conoscenze di più immediata spendibilità nel mondo del lavoro, attraverso insegnamenti negli ambiti dell'economia e del diritto delle imprese, della traduzione e dell'informatica umanistica.

Nell'ambito dei crediti a scelta, lo studente può integrare la propria formazione con lo studio di una terza lingua, incluse quella portoghese e quella catalana.

PROFILI PROFESSIONALI

Il laureato potrà lavorare in ambiti che richiedano la conoscenza delle lingue dei maggiori Paesi europei e la capacità di mediare fra soggetti di culture diverse.

Il Corso prepara alle professioni di:

- operatore nel turismo e nell'intermediazione culturale;
- operatore nelle rappresentanze diplomatiche e consolari;
- corrispondente in lingue estere;
- tecnico dei servizi ricreativi e culturali;

tecnico dell'organizzazione di fiere e convegni;

tutor nella formazione professionale;

operatore nelle istituzioni culturali e nell'editoria;

operatore in centri di accoglienza e orientamento migranti;

operatore in imprese e attività commerciali.

Il percorso formativo garantisce, inoltre, conoscenze basilari dei principi delle scienze linguistiche, per consentire l'ammissione alla laurea magistrale in **Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale** che rappresenta titolo di accesso alle classi di concorso per l'insegnamento previste dal D.M. 259/2017.

REQUISITI E MODALITÀ DI ACCESSO

Per iscriversi occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore.

Il Corso è ad accesso libero, fino al raggiungimento della soglia sostenibile. Tuttavia, gli studenti potranno sostenere un test di verifica delle competenze linguistiche in ingresso per consentire la formazione di gruppi di studio di livello omogeneo.

Gli studenti già in possesso di un titolo universitario o che intendono trasferirsi da altro Ateneo possono far valutare, prima di iscriversi, il proprio piano di studi contattando il tutor del Corso (vedi box sul retro).

PER ISCRIVERSI

Le immatricolazioni si effettuano online, sul sito di Ateneo www.unisob.na.it, dal **19 maggio** e fino al raggiungimento della soglia sostenibile e, comunque, **non oltre il 5 novembre 2021**.

Save the date!

22 luglio 2021 - *Family Open Day*, per i ragazzi ancora alle prese con la scelta universitaria e per i loro genitori
27 settembre 2021 - *Giornata della Matricola*

Servizi online

A disposizione di ogni studente ci sono: una sezione riservata del sito web, la *Stanza virtuale*, per ricevere informazioni sul proprio Corso, scegliere le attività laboratoriali, prenotare gli esami, scaricare materiali didattici, chiedere l'assegnazione della tesi; un indirizzo di posta elettronica personale; punti di accesso Wi-Fi nelle sale studio e nella biblioteca.

Tasse universitarie

La tassazione è articolata per classi di reddito familiare, definite sulla base dei dati della certificazione I.S.E.E. 2022 modello Università - redditi 2020, ed è suddivisa in 6 fasce a partire, per le immatricolazioni, da € 1.439,25. Per definire la propria fascia di contribuzione: www.unisob.na.it/universita/normeamministrative/fasce.htm

Per chi si immatricola con voto di diploma pari a 100/100 (60/60) è prevista una riduzione di € 200,00 sull'ultima rata.

Il pagamento può essere rateizzato. Per quanti scelgono di pagare le tasse in un'unica soluzione è previsto uno sconto pari al 7,5% sull'importo complessivo.

Diritto allo studio

Le residenze gratuite e le borse di studio sono assegnate dall'ADISURC - Azienda per il Diritto allo Studio Universitario Regione Campania - in base al reddito e al merito come stabilito da legge regionale. Per informazioni su queste e altre opportunità, come il servizio di ristorazione, www.adisurcampania.it

Formazione dopo laurea

Il futuro non si ferma: l'UNISOB è il luogo giusto per crescere e formarsi anche dopo il conseguimento della laurea.

La laurea in Lingue e culture moderne è requisito di ammissione al Corso di laurea magistrale interclasse in

Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale.

Presso l'UNISOB sono attivi:

Master in Traduzione professionale e mediazione linguistica per la comunicazione d'impresa, convenzionato con alcune tra le maggiori realtà imprenditoriali del territorio regionale;

Corsi di perfezionamento.

Inoltre, i servizi di formazione e di orientamento dopo-laurea del Job Placement offrono al laureato opportunità di ingresso nel mondo del lavoro e delle professioni.

curriculum Lingue e letterature straniere

I ANNO

| SETTORI | ATTIVITÀ FORMATIVE | CFU |
|-------------------------------|---|-----|
| L-FIL-LET/10 | Letteratura italiana e critica letteraria | 12 |
| L-LIN/01 | Linguistica generale | 9 |
| M-STO/02 | Fondamenti di storia moderna d'Europa | 6 |
| due esami a scelta tra | | |
| L-LIN/04 | Lingua e traduzione francese I | 6 |
| L-LIN/12 | Lingua e traduzione inglese I | 6 |
| L-LIN/07 | Lingua e traduzione spagnola I | 6 |
| L-LIN/14 | Lingua e traduzione tedesca I | 6 |
| due esami a scelta tra | | |
| L-LIN/03 | Letteratura francese I | 6 |
| L-LIN/10 | Letteratura inglese I | 6 |
| L-LIN/05 | Letteratura spagnola I | 6 |
| L-LIN/13 | Letteratura tedesca I | 6 |
| Totale CFU I anno | | |

II ANNO

| SETTORI | ATTIVITÀ FORMATIVE | CFU |
|------------------------------------|--|-----|
| L-LIN/02 | Didattica delle lingue e della comunicazione interculturale | 9 |
| SPS/02 | Storia del pensiero politico | 9 |
| due esami a scelta tra | | |
| L-LIN/04 | Lingua e traduzione francese II | 6 |
| L-LIN/12 | Lingua e traduzione inglese II | 6 |
| L-LIN/07 | Lingua e traduzione spagnola II | 6 |
| L-LIN/14 | Lingua e traduzione tedesca II | 6 |
| due esami a scelta tra | | |
| L-LIN/03 | Letteratura francese II | 6 |
| L-LIN/10 | Letteratura inglese II | 6 |
| L-LIN/05 | Letteratura spagnola II | 6 |
| L-LIN/13 | Letteratura tedesca II | 6 |
| un laboratorio a scelta tra | | |
| | <i>Introduzione alla LIS, Lingua Italiana dei Segni Language (and culture) mediation in professional context</i> | 3 |
| | <i>Scrittura professionale</i> | 3 |
| | Crediti a scelta | 12 |
| Totale CFU II anno | | |

III ANNO

| SETTORI | ATTIVITÀ FORMATIVE | CFU |
|-------------------------------|-----------------------------------|-----|
| L-FIL-LET/12 | Linguistica italiana | 9 |
| un esame a scelta | | |
| L-FIL-LET/15 | Filologia e linguistica germanica | 9 |
| L-FIL-LET/09 | Filologia e linguistica romanza | 9 |
| due esami a scelta tra | | |
| L-LIN/04 | Lingua e traduzione francese III | 6 |
| L-LIN/12 | Lingua e traduzione inglese III | 6 |
| L-LIN/07 | Lingua e traduzione spagnola III | 6 |
| L-LIN/14 | Lingua e traduzione tedesca III | 6 |
| due esami a scelta tra | | |
| L-LIN/03 | Letteratura francese III | 6 |
| L-LIN/10 | Letteratura inglese III | 6 |
| L-LIN/05 | Letteratura spagnola III | 6 |
| L-LIN/13 | Letteratura tedesca III | 6 |
| | Prova finale | 6 |
| Totale CFU III anno | | |



Inquadra e scansiona il QR code
e accedi ai contenuti web sul Corso

curriculum Lingue straniere per le professioni

I ANNO

| SETTORI | ATTIVITÀ FORMATIVE | CFU |
|------------------------------|--|-----|
| L-FIL-LET/10 | Letteratura italiana e fondamenti di retorica per la comunicazione | 12 |
| L-LIN/01 | Linguistica generale | 9 |
| M-STO/02 | Fondamenti di storia moderna d'Europa | 6 |
| L-LIN/12 | Lingua e traduzione inglese I | 6 |
| L-LIN/10 | Letteratura inglese I | 6 |
| un esame a scelta tra | | |
| L-LIN/04 | Lingua e traduzione francese I | 6 |
| L-LIN/07 | Lingua e traduzione spagnola I | 6 |
| L-LIN/14 | Lingua e traduzione tedesca I | 6 |
| un esame a scelta tra | | |
| L-LIN/03 | Letteratura francese I | 6 |
| L-LIN/05 | Letteratura spagnola I | 6 |
| L-LIN/13 | Letteratura tedesca I | 6 |
| Totale CFU I anno | | |

II ANNO

| SETTORI | ATTIVITÀ FORMATIVE | CFU |
|------------------------------------|--|-----|
| L-LIN/02 | Didattica delle lingue e della comunicazione interculturale | 9 |
| SECS-P/07 | Nozioni fondamentali di economia aziendale | 9 |
| L-LIN/12 | Lingua e traduzione inglese II | 6 |
| L-LIN/10 | Letteratura inglese II | 6 |
| un esame a scelta tra | | |
| L-LIN/04 | Lingua e traduzione francese II | 6 |
| L-LIN/07 | Lingua e traduzione spagnola II | 6 |
| L-LIN/14 | Lingua e traduzione tedesca II | 6 |
| un esame a scelta tra | | |
| L-LIN/03 | Letteratura francese II | 6 |
| L-LIN/05 | Letteratura spagnola II | 6 |
| L-LIN/13 | Letteratura tedesca II | 6 |
| un laboratorio a scelta tra | | |
| | <i>Introduzione alla LIS, Lingua Italiana dei Segni Language (and culture) mediation in professional context</i> | 3 |
| | Crediti a scelta | 12 |
| Totale CFU II anno | | |

III ANNO

| SETTORI | ATTIVITÀ FORMATIVE | CFU |
|---|---|-----|
| IUS/04 | Diritto per le imprese | 6 |
| INF/01 | Informatica per la comunicazione multimediale | 9 |
| L-LIN/02 | Introduzione alla traduzione scritta e orale | 9 |
| L-FIL-LET/12 | Italiano per le professioni | 9 |
| L-LIN/12 | Lingua e traduzione inglese III | 6 |
| L-FIL-LET/14 | Scrittura professionale | 3 |
| un esame a scelta tra | | |
| L-LIN/04 | Lingua e traduzione francese III | 6 |
| L-LIN/07 | Lingua e traduzione spagnola III | 6 |
| L-LIN/14 | Lingua e traduzione tedesca III | 6 |
| | Prova finale | 6 |
| Totale CFU III anno | | |
| CREDITI A SCELTA CONSIGLIATI DALL'ATENEO | | |
| SETTORI | ATTIVITÀ FORMATIVE | CFU |
| SPS/08 | Giornalismo internazionale | 6 |
| L-FIL-LET/10 | Letteratura del Rinascimento | 6 |
| L-LIN/07 | Lingua catalana | 9 |
| L-LIN/09 | Lingua portoghese | 9 |
| L-FIL-LET/14 | Neuro Humanities | 6 |
| SPS/08 | Storia dell'editoria | 6 |
| | Visiting professor | 6 |

Tutor di riferimento

Tutoraggio iscritti
dott.ssa **Sara Longobardi**
sara.longobardi@unisob.na.it

Passaggi, trasferimenti e secondi titoli
prof. **Gianluca Genovese**
gianluca.genovese@unisob.na.it
Tutoraggio stage
cds.stagelettere@unisob.na.it

Orientamento per chi deve scegliere
SOT SERVIZIO DI ORIENTAMENTO E TUTORATO DI ATENEO
corso Vittorio Emanuele 292 piano terra
80135 Napoli
t 081 2522350/482
www.unisob.na.it/sot
orientamento@unisob.na.it
calendly.com/orientamentounisob

Sportello studenti per chi è già iscritto
via Santa Caterina da Siena 37 III piano
80132 Napoli
t 081 2522516/543

www.unisob.na.it/universita/facolta/lettere/uffici.htm
cds.studentilettere@unisob.na.it
calendly.com/sportello-scienze-umanistiche-on-line
calendly.com/sportello-studenti-scienze-umanistiche-in-presenza

Segreteria studenti

corso Vittorio Emanuele 292 piano terra
80135 Napoli
t 081 2522319
www.unisob.na.it/universita/normeamministrative
segreteria.studenti@unisob.na.it
calendly.com/vincenzo-sica